

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 80 г. Челябинска»
Сокращенное наименование: МБДОУ «ДС № 80 г. Челябинска»
Юридический адрес: 454031, г. Челябинск, ул. Электростальская, д.8,
тел. +7(351)735-66-39 факс +7(351)735-67-41
E-mail: mdoydc80@gmail.com

Принято на заседании
Педагогического совета
МБДОУ «ДС № 80 г. Челябинска»
Протокол № 1 от 05.09.2016 г.



Рабочая программа на 2016-2017 учебный год для детей 6-7 лет подготовительная к школе группа «Пчелки»

г. Челябинск
2016

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.2 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1.3 Промежуточные планируемые результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие»

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 6 до 7 лет

2.2 Особенности планирования образовательного процесса

Примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

2.3 Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

2.4 Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Особенности организации образовательного процесса

Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

3.2 Регламент непосредственно образовательной деятельности

3.3 Развивающая предметно-пространственная среда

3.4 Диагностика развития детей подготовительной к школе группы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Закон «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. № 273 выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного

учреждения и дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей, расширение кругозора, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Содержание парциальной программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество ДОО с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах детской деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная рабочая программа для детей подготовительной группы обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательных областей ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей подготовительной к школе группы. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки данной рабочей программы составили:

- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
- Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения

1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

1. Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

2. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

3. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;

4. Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

5. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;

6. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со

взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

7. Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

1.3. Промежуточные планируемые результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально -оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.
- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2–4);
- способен членить слова на слоги (2–4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смысловозначительную роль фонемы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Приобщение к словесному искусству:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие конструктивной деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;

- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Характеристика возрастных особенностей воспитанников от 6 до 7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не

только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. Эти возрастные новообразования представлены лишь в виде возможностей, мера осуществимости которых определяется социальной ситуацией развития ребенка, тем, кто и как воспитывает его, в какую деятельность вовлечен ребенок, с кем он ее осуществляет. От особенностей стимулирования или организации деятельности детей взрослыми зависит успех в психическом и физическом развитии ребенка, и, таким образом, наряду с восходящей линией (собственное развитие) может быть и иная "кривая" личностных изменений (выражающая регрессивные или застойные тенденции); каждому шагу развития сопутствует возможность проявления и закрепления негативных новообразований, о сути которых должны знать взрослые».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;

- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Образовательная область «Речевое развитие»

У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня. Большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления. К старшему дошкольному возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру. Вместе с тем можно отметить и другие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование). Вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям.

Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна. Мир не только устойчив в восприятии ребенка, но и может выступать как релятивный (все можно всем); складывающийся в предшествующий период развития условный план действия воплощается в элементах образного мышления, воспроизводящего и творческого продуктивного воображения; формируются основы символической функции сознания, развиваются сенсорные и интеллектуальные способности. К концу периода ребенок начинает ставить себя на место другого человека: смотреть на

происходящее с позиций других и понимать мотивы их действий; самостоятельно строить образ будущего результата продуктивного действия.

В отличие от ребенка раннего возраста, который способен лишь к элементарному различению таких сфер действительности, как природный и рукотворный мир, "другие люди" и "Я сам", к концу дошкольного возраста формируются представления о различных сторонах каждой из этих сфер.

Зарождается оценка и самооценка. К 7 годам формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования.

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;

– проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

2.2. Особенности планирования образовательного процесса

План предполагает осуществление 34-х примерных тем (соответственно 36-ти неделям учебного года, исключая 2 недели новогодних «каникул»). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок. Во всех возрастных группах предлагаются одни и те же темы в одинаковые сроки. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Примерный календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Календарь тематических недель

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	1	«День знаний»
	2	«Мой город», «Моя страна», «Моя планета»
	3	«Урожай»
	4	«Краски осени»
Октябрь	1	«Животный мир»(+птицы, насекомые)
	2	«Я – человек»
	3	«Народная культура и традиции»
	4	«Наш быт»
Ноябрь	1	«День народного единства»

	2	«Транспорт»
	3	«Здоровей-ка»
	4	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	2	«Город мастеров»
	3	«Новогодний калейдоскоп»
	4	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	1	Рождественские каникулы
	2	
	3	«В гостях у сказки»
	4	«Этикет»
Февраль	1	«Моя семья»
	2	«Азбука безопасности»
	3	«Наши защитники»
	4	«Маленькие исследователи»
Март	1	«Женский день»
	2	«Миром правит доброта»
	3	«Быть здоровыми хотим»
	4	«Весна шагает по планете»
Апрель	1	«День смеха», «Театр» (
	2	«Встречаем птиц»
	3	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	4	«Волшебница вода»
Май	1	«Праздник весны и труда»
	2	«День победы»
	3	«Мир природы»
	4	«До свиданья детский сад»

3. Перспективное планирование по образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие

Подготовительная группа, 2015/16 учебный год

№ п/п	Задачи	Содержание образовательной деятельности с детьми	Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с детьми
1	2	3	4
СЕНТЯБРЬ			
	1-я неделя «Здравствуй, детский сад!», «Школа»		
	<p>Социально-коммуникативное развитие Совершенствовать самостоятельность в отборе или придумывании разнообразных сюжетов игр, способность придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу). Познавательное развитие Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в школе). Формирование представлений о правилах правильной посадки за партой во время чтения и письма. Расширение представлений</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Школа». Экскурсия в школу Беседа «Я – будущий первоклассник» Знакомство с новым уголком в группе «Скоро в школу». Рассматривание портфелей и ранцев, школьных принадлежностей. Разгадывание кроссвордов и ребусов по школьной тематике Беседа «Как мы ходили в гости в школу» Заучивание стихотворения А.Л. Барто «В школу» Рисование «Мой будущий портфель» Лепка «Подставка для карандашей и ручек» Конструирование из деталей конструктора «Школа» Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие «Познай себя»</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Школа», «Библиотека»; материалы для самостоятельного рисования на прогулке мелом на асфальте, выкладывания изображений из камушков, для экспериментирования с бумагой (включая технику «оригами»); атрибуты для инсценировки стихотворения А.Л. Барто «Первый урок»; инструменты для самостоятельного музицирования; схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов; схемы сервировки стола, правил поведения за столом и др. дорожные знаки;</p>

<p>об основных помещениях школы (классах, физкультурном зале, библиотеке, столовой). Развитие познавательного интереса, интереса к школе, школьным принадлежностям. Формировать знания детей о правилах поведения в школе (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку, правильно сидеть за партой и др.). Познакомить с предметами, изучаемыми в школе.</p> <p>Речевое развитие Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником. Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Самая лучшая школа». Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Побуждать детей к оформлению шаблона портфеля. Развивать композиционные навыки. Воспитывать усидчивость, старание и трудолюбие.</p> <p>Совершенствовать умение лепить из целого куска пластилина ленточным способом. Учить делать предметы устойчивыми. Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель здания школы по</p>	<p>Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым» Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня» Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?», Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч» Игры на велосипеде: «Достань предмет», «Правила дорожного движения».</p>	<p>подборку фотографий «Мы в детском саду», «Мы ходили в школу»; книги для самостоятельного рассматривания и чтения (Э.Успенский «Чебурашка идет в школу», Ю.Мориц «Первое сентября», С.Маршак «Первый день календаря», Л.Петрушевская «Сказка про Азбуку»);</p>
--	--	--

<p>предложенной схеме. Физическое развитие Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, обогащать представления о гигиенической культуре. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Экскурсия на школьный базар и рассматривание школьных принадлежностей. Прослушивание с детьми музыкальных произведений: «Наши игрушки», муз. В.Сидельникова, сл. М.Петровой; «Я хочу учиться», муз. Долухоняна, сл. М.Петровой; Совместное с ребенком составление режима дня и приобщение его к выполнению режима дня дома; Совместная с ребенком подборка рисунков, фотографий «Мой детский сад» для пополнения портфолио ребенка.</p>		
<p style="text-align: center;">2-я неделя: «Мой дом, мой город»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие Знакомить с моделями безопасного поведения на улицах города, в природе. Систематизировать знания детей о правилах поведения на улице, в природе. Познавательное развитие Систематизировать представления о родном городе, его названии, улицах. Уточнять знание достопримечательностей родного города.</p>	<p>Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, экскурсия к ближайшим зданиям, целевая прогулка «Улицы города»; дидактическая игра «Зашифрованное письмо другу», труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев, помощь малышам и др.); сюжетно-ролевые игры «Экскурсоводы», «Путешественники»;</p>	<p>иллюстрации, картины с изображением города в различное время суток; схемы для игр с конструктором и построек домов; образцы костюмов разных народов мира; атрибуты сюжетно-ролевых игр «Исследователи», «Экологи», «Водители», «Экскурсовод»; атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных</p>

<p>Расширять представления детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях).</p> <p>Речевое развитие Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам. Учить анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Обращать внимание на выразительные средства.</p> <p>Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Развивать представления детей об архитектуре, как искусстве создать сооружения, необходимые людям для жизни и деятельности; о видах архитектуры, о её функциях (польза, прочность, красота).</p> <p>Формировать умение передавать пропорции и строение красивых зданий нашего города (цирк, драмтеатр, кукольный театр).</p> <p>Расширять представления о промышленном Урале.</p> <p>Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики.</p> <p>Развивать композиционные умения, творческие способности.</p> <p>Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки.</p> <p>Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности.</p>	<p>Беседа «Я в своем городе», «Моя малая родина»</p> <p>Викторина «Я знаю свой город</p> <p>Беседа «Моя семья»</p> <p>Рассказывание по теме «Моя малая родина»</p> <p>Заучивание стихотворения Л.Дайнеко «Вот на земле огромный дом»</p> <p>Рисование «Вечерний город»,</p> <p>Рисование «Архитектура. Красивые здания нашего города»</p> <p>Конкурс рисунков «Моя малая родина»</p> <p>Оформление стенгазеты или альбома «День рождение любимого города»</p> <p>Аппликация «Новые дома в нашем городе»</p> <p>Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж»</p> <p>Слушание музыкальных произведений «Дом под крышей голубой», муз. Г.Струве, сл. В.Орлова;</p> <p>Пение «Край, в котором ты живешь», муз. Г.Гладкова, сл. Ю.Энтина.</p> <p>Спортивная игра «Футбол»</p> <p>Игры в городки и кегли, игры с ракеткой и воланом</p>	<p>игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр).</p>
--	---	---

	<p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.</p>		
	<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p> <p>Посетить музей родного города;</p> <p>Нарисовать схему движения от дома до детского сада;</p> <p>Рассмотреть карту Челябинской области и отметить курортные зоны Южного Урала;</p> <p>Составить родословную своей семьи.</p> <p>Экскурсия по родному городу (обратить внимание на новые и старые дома, дома разного назначения).</p> <p>Посетить мероприятия ко Дню города.</p> <p>Рассказать о профессии бабушек и дедушек и совершить экскурсию к месту работы или зданию, где работают.</p> <p>Создание альбома (с фотографиями с места работы родителей) на тему «Все работы хороши...» с презентацией.</p>		
	<p>3-я неделя «Урожай»</p>		
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры «Лесная аптека»,		атрибуты для сюжетно-ролевой

<p>Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p> <p>Развивать начала социальной активности, желания участвовать в оформлении детского сада к праздникам.</p> <p>Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Ознакомление детей с природными сообществами «Сад», «Поле» (причинно - следственные связи внутри природного сообщества).</p> <p>Расширение представлений детей о видах садов, о растениях, их разновидностях, об урожае.</p> <p>Воспитание уважения к труду взрослых в саду, на полях, в огороде.</p> <p>Познакомить детей со знаками. Дать знания о том, какие блюда готовят из разных злаков. Закрепить представления детей о пользе хлеба, о правилах пользования хлебом.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p> <p>Расширять представления о некоторых особенностях литературных жанров:</p>	<p>«Экологи»</p> <p>Принять участие в ярмарке и конкурсе «Пирог своими руками» («А у бабушки руки золотые»).</p> <p>Презентация кулинарных рецептов.</p> <p>Продумать варианты участия ребенка в изготовлении хлебобулочных изделий.</p> <p>Рассмотреть хлебобулочные изделия в витринах магазинов и хлебных киосков.</p> <p>Составить натюрморт для оформления интерьера группы (по желанию нарисовать или сфотографировать)</p> <p>Беседа «Дары осени»</p> <p>Рассматривание картины «Уборка урожая в поле»</p> <p>Элементарное экспериментирование «Угадай по запаху, угадай на вкус»</p> <p>Дидактические игры «Лото», «Домино» с изображением овощей и фруктов, «Найди по описанию», «Что растет в огороде (саду)?»</p> <p>Речевые игры «Как называется сок?», «Как называется варенье?», «Один - много»</p> <p>Рассказывание «Как хлеб на стол пришел»</p> <p>Сочинение сказки об овощах и фруктах</p> <p>Ситуативный разговор о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах</p> <p>Составление загадок об овощах и фруктах</p> <p>Чтение рассказа К.Ушинского «Хлеб»</p> <p>Составление описаний натюрморта из овощей и фруктов</p> <p>Сбор природного материала для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»</p> <p>Изготовление поделок из овощей и фруктов, альбома фотографий и детских рисунков</p>	<p>игры «Лесная аптека»;</p> <p>картины, отражающие уборку урожая;</p> <p>игрушки и муляжи для игры в магазин «Овощи, фрукты»;</p> <p>«Лото», «Домино», с изображением овощей и фруктов;</p> <p>атрибуты для игр с сельскохозяйственной тематикой (транспорт, наборы животных, гербарии);</p> <p>выставка поделок из природного материала «Дары осени»;</p> <p>пальчиковый театр «Колосок»;</p> <p>выставка хлебобулочных изделий; иллюстрации, картинки с изображением сохи, плуга, труда крестьян в поле.</p>
---	--	---

<p>сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Приобщать детей к источникам русской народной культуры; дать знания о традициях народных земельно – календарных праздниках; формировать эстетический вкус.</p> <p>Развитие интереса к многообразию форм хлебных изделий, их украшению, воспитание уважительного отношения к искусству пекаря. Развитие чувства цвета и творческой фантазии.</p> <p>Развивать художественное восприятие картин</p> <p>Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др.</p> <p>Уточнить знание форм: шар, цилиндр.</p> <p>Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке.</p> <p>Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Развивать ловкость детей; воспитывать интерес к родной природе.</p>	<p>«Праздник урожая»</p> <p>Рисование «Будет хлеб – будет и праздник»</p> <p>Рассматривание репродукций картин художников «Рожь» И.И. Шишкина, И.И. Машков</p> <p>«Московская снедь. Хлебы» и т.д.</p> <p>Лепка «Фрукты с натуры».</p> <p>Слушание: Р.Шуман «Весёлый крестьянин»;</p> <p>Пение: Г.Струве «Весёлая песенка».</p> <p>Подвижная игра «Поезд с овощами»</p> <p>Русская народная игра «Пчелы»</p> <p>Народная игра «Осень спросим»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p> <p>Принять участие в выставке поделок из овощей и фруктов «Богатый урожай»;</p> <p>Побеседовать о правилах культуры поведения в природе;</p>		

	<p>Сочинить сказку об овощах и фруктах; прогуляться в детский парк, собрать природный материал для изготовления работ на «Осеннюю ярмарку»;</p> <p>Поговорить с детьми о съедобных и несъедобных грибах и съедобных и ядовитых лесных ягодах;</p> <p>Принять участие в фотовыставке «У нас в саду»;</p> <p>Приготовить вместе с детьми сок или овощное блюдо.</p>		
	<p>4-я неделя «Краски осени»</p>		
	<p>Социально-коммуникативное развитие Расширять представления детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека). Закреплять правила безопасного, экологически грамотного поведения в природе. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Познавательное развитие Уточнить представления о том, как растения и животные готовятся к зиме (изменение окраски, заготовка припасов на зиму, облетание листьев и др.). Закреплять знания о подготовке деревьев к зиме. Познакомить со строением листа. Речевое развитие Формирование навыков составления сюжетного рассказа по картине. Формирование навыков пересказа с творческими дополнениями</p>	<p>Ситуативные разговоры о том, как готовятся к зиме животные и растения Труд на участке (помощь малышам и дворнику в уборке листьев на спортивной площадке, сгребание листьев на участке) Беседа «Кто как к зиме готовится» Игровая ситуация «Следопыты» Рассматривание деревьев Использование элементов ТРИЗ «Что было бы, если бы не было леса» Заполнение календаря природы Наблюдения за осенними изменениями в природе и жизни людей (деревья, кустарники, иней, туман, дождь, одежда и труд людей осенью, игры детей осенью) Викторина «Что я знаю про осень» Рассматривание иллюстраций, картин, открыток, альбомов из фотографий, рисунков. Дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки», «Сосчитай деревья», «Каких деревьев больше», «На что похожи листья», «Что выше?» и др.; Составление альбома фотографий и детских рисунков «Осень в нашем городе» Составление загадок об осени; заучивание стихов</p>	<p>природный материал для поделок; иллюстрации об осени, профессиях людей; дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки» и др.; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Туристы», «Следопыты»; гербарии листьев и семян; выставка семейных работ «Золотая осень»; выставка «Осень глазами русских художников»; аудиотека на тему «Осень»; новые книги об осени, журналы, энциклопедии; модели правильного поведения в природе; модели правил «Выживания в лесу»; лото «Животные», «Растения». Создать условия для закрепления навыков изображения пейзажа (внести схемы, алгоритмы). изготовления рамочки к готовой работе</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие Формировать представления об отображении осени в произведениях искусства. Развивать эстетическое отношение к красоте осенней природы, чувство сопереживания. Расширять представление о красочной палитре осени, закреплять умения свободно смешивать краски, превращая их в образы неба, земли, осенних деревьев. Закреплять и уточнять знания детей о законах композиции, перспективе в пейзаже, в цвете. Учить любоваться разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой...), богатством теплых и холодных цветов. Коллективная аппликация «Чудо -деревья» Продолжать учить детей творчески отражать свои представления о природе разными изобразительно – выразительными средствами: вырезать из бумаги силуэты сказочных деревьев, составлять из них композицию; побуждать к поиску различных способов изображения кроны деревьев (обрывная, объемная, раздвижение и прорезной декор). Поощрять инициативу в выборе цветовой гаммы, развивать фантазию, воображение и творчество. Уточнение знаний о профессии дизайнера. Развитие фантазии и конструктивного воображения. Самостоятельный поиск конструктивных</p>	<p>об осени Чтение рассказа К.Ушинского «Четыре желания» чтение В.Зотова «Опенок летний, опенок осенний», М. Волошина «Осенью», К.Бальмонт «Осень на дворе» Рассматривание картины И.Горлова «Осень» Рисование «Осень на опушке краски разводила...» Изготовление коллективного макета «Осенний лес». Рассматривание пейзажей И. Левитана, И Грабаря, В Поленова, И Остроухова Составление книжек для малышей «Осень наступила». Театрализованная деятельность (драматизация для малышей «Королева Осень» Создание из фотографий (принесенные родителями) альбомов на темы «Однажды в осеннем лесу...», «Открытые глаза» Дидактическая игра «Деревья днем и ночью» (знакомство с силуэтом, узнать по черному (ночному) силуэту дерево и его название). Оформление группы, музыкального зала к празднику или выставки для родителей и гостей детского сада. Просмотр презентаций (любование разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой...), богатством теплых и холодных цветов). Создание группового коллажа по теме «Краски осени» Лего-конструирование: Экомобили для украшения города</p>	
--	---	--

	<p>решений Физическое развитие Развивать ловкость, равновесие; соревновательный азарт. Развивать умение понимать природу, переживать положительные эмоции от общения с природой.</p>	<p>Ознакомление с традиционными и нетрадиционными техниками (монотипия, кляксография, граттаж...) Слушание – «Осень» муз. А. Вивальди (1 и 2 части); Пение - «Осень» муз. А.Арутюнова, сл.Четвернина. Русская народная подвижная игра «Бег по стволу» Татарская народная подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Подготовить для предстоящей самостоятельной работы детей вырезки из журналов и открыток с изображением улетающих птиц, диких животных. Предложить родителям прогуляться с детьми по осеннему парку, отмечая признаки осени, собрать природный материал и изготовить гербарий. Принести фотографии с осенними пейзажами («Однажды в осеннем лесу...», «Открытые глаза»), Рассмотреть репродукции картин художников, акцентируя внимание ребенка на изображении осени; Принять участие в выставке совместных работ «Золотая осень»; Принять участие в семейной фотовыставке «Осень в нашем городе»; Составить рассказ об осени; Обсудить навыки безопасного поведения в природе.</p>			
ОКТАБРЬ			
1-я неделя «Животный мир»			
	<p>Социально-коммуникативное развитие Продолжать знакомить с культурными</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «Ветеринарная клиника», "Лесные пираты и</p>	<p>альбом: «Животные и птицы Урала»; альбомы или мультимедийные</p>

<p>явлениями, музеями, связанными с ними атрибутами, правилами поведения, профессиями.</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Формировать у детей элементарных экологических представлений, расширять и систематизировать знания о млекопитающих, земноводных, пресмыкающихся и насекомых.</p> <p>Познакомить с климатическими условиями разных материков.</p> <p>Закрепить знания о животных, обитающих в других странах (слон, обезьяна, верблюд).</p> <p>Расширять представления о том, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи.</p> <p>Систематизировать знания о диких животных, об отличиях диких и домашних животных.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе. Совершенствовать умения в уходе за домашними питомцами.</p> <p>Расширять представления детей об охране животных человеком и государством, о значении Красной книги.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Продолжать развивать интерес к художественной литературе, обращать внимание на выразительные средства произведения (образные слова и выражения,</p>	<p>спасатели", «Экологи».</p> <p>Ситуативные разговоры «Что было бы, если бы (...у совы не было бы крыльев, острого клюва, больших глаз, когтей и т.д.)», «Животный мир – помогает нам быть здоровыми»</p> <p>Беседа «Как вести себя с незнакомыми животными»,</p> <p>Обыгрывание и обсуждение опасных ситуаций при встрече с незнакомыми животными на улице.</p> <p>Моделирование ситуации «Что делать, если укусила.. оса, пчела, змея, пиявка» - учить соблюдать правила безопасности; оказывать первую помощь.</p> <p>Организация выставки молочных продуктов и презентация блюд из молока, яиц, творога (с использованием иллюстраций);</p> <p>Организация выставки «Теплые вещи из шерсти», уточнение качеств и свойств шерстяных материалов, сравнение с синтетическими;</p> <p>Чтение рассказа Ю. Коваля «Русачок-травник, К. Ушинского «Слепая лошадь», Х.-к. Андерсена «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен.</p> <p>Составление моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Правила поведения в лесу»</p> <p>Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Урала»;</p> <p>«Животные и птицы планеты Земля»</p> <p>Дидактические игры «Какой этап в развитии животного пропущен?», «Где чье жилище?», «Найди пары животных по виду»</p>	<p>презентации по темам: «Животные и птицы Урала», «Животные Челябинского зоопарка», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;</p> <p>трафареты и книжки-раскраски, с изображением животных;</p> <p>модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Модели ухода за животными»;</p> <p>разрезные картинки, «Домино - животные»;</p> <p>картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;</p> <p>иллюстрации с изображением животных;</p> <p>атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;</p> <p>материалы и оборудование для рисования палочкой на песке;</p> <p>материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;</p> <p>строительный материал;</p> <p>лего – конструктор;</p> <p>плакаты «Правила безопасного поведения в лесу».</p>
---	---	---

<p>эпитеты, сравнения), помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения. Художественно-эстетическое развитие Продолжать учить создавать разнообразные конструкции, реализуя собственные замыслы, подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения, выделять основные части и детали. Совершенствовать глазомер, развивать творческие способности. Отражать представления о пустыне и ее обитателях. Вызвать интерес к рисованию верблюдов на полосе бумаги. Уточнить представления о внешнем виде верблюда и способах его изображения (использование шаблона для получения нескольких образов). Продолжать знакомство с явлением контраста. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать любознательность и художественный вкус; Учить выполнять различных животных на основе конуса из картона или плотной бумаги. Закреплять умение использовать шаблон для изготовления выкройки. Развивать чувство формы, пропорций, творческие способности. Учить составлять сюжетную композицию. Упражнять детей в лепке собак разных пород, передавая характерные особенности, движение.</p>	<p>Дидактическая игра «Чьи следы и куда ведут» на закрепление знаний о характерных особенностях животных и их повадках; Беседа «Животные юга и севера» Составление загадок и отгадывание загадок о животных; Рисование птиц и животных разными способами мелом на асфальте, палочками на песке Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных»; Рассматривание иллюстраций или коллекции бабочек и составление описательного рассказа «Бабочка-красавица»; Составление описательного рассказа по схеме о животном; о своем питомце; Игра-рассуждение «Спор зверей»; Чтение рассказов А. Дмитриева «Незнакомая кошка», Г. Новицкой «Дворняжка» Создание альбома «Животные нашего края» Создание фотоальбома о домашних питомцах Чтение рассказов А. Куприна «Слон». Н.Сладкова «Лесные сказки»; Создание плаката в защиту животных Создание макета «Животные жарких стран» из мелких игрушек; Аппликация «Наша ферма». Конструирование «Зоопарк» (лего – конструктор). Конструирование «Игрушки-животные». Коллаж «Корабли пустыни». Лепка «Выставка собак». Свободное рисование «Пушистые животные» Игра-драматизация по басне И. Крылова «Ворона и лисица»</p>	
--	---	--

	<p>Развивать композиционные умения, чувство пропорций, соотношения величины. Совершенствовать умение использовать в лепке разные художественные материалы, техники и приемы для создания выразительного образа. Учить детей создавать образы разных домашних животных (овечка, корова, лошадка, поросенок), на основе овалов разной величины. Совершенствовать умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам. Развивать композиционные умения детей. Физическое развитие Продолжать развивать ловкость, прививать интерес к родной природе, к народным играм.</p>	<p>Слушание («В лесу» муз. М. Чюрлёниса, «Лунный свет», «Море», «Ветер на равнине», «Облака» муз. К. Дебюсси, «Весна и осень» Г. Свиридова, «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского, «Океан – море синее» вступление к опере «Садко» муз. Н.А. Римского-Корсакова, «Рассвет на Москве-реке» муз. М.П. Мусоргского); Пение («Весенние голоса» - фонетическая игра, совместное пение «Радуга» муз. М. Сидоровой, «Добрый лес» муз. З. Роот); Игра на детских музыкальных инструментах («Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», «Рассвет», «Утренняя сказка» сл. В.Данько (озвучивание инструмента Танцевально-игровое творчество («Поездка за город» авт. А.Зиминой, «Автобус» муз. М. Раухвергера, «Поезд» муз. Л. Банниковой, «Озеро» муз. М. Красева, «Цветы» муз. Т. Ломовой, «Кукушка» муз. Р. Речминского, «Спокойная ходьба» муз. Т. Ломовой); Театр - экспромт "В лесном царстве" Дидактическая игра «Звуки разные бывают»; Развлечение (театр «В гостях у Матушки Природы») Татарская народная подвижная игра «Ласточка» Башкирская народная подвижная игра «Ласточки и ястребы» Подвижные игры «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Ловля обезьян», и др.</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p>			

	<p>Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных; Придумать загадки о животном; Подобрать иллюстрации для группового альбома; Понаблюдать за птицами и животными на улице; Посетить цирк; Посетить городской зоопарк, понаблюдать за животными, Формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия; Приготовить разнообразные блюда для детского питания с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога; Подготовить рассказ с ребенком о питомце; привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.); Подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»; Посетить краеведческий музей.</p>		
	<p>2-я неделя «Я – человек»</p>		
	<p>Социально-коммуникативное развитие Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки; Познавательное развитие Формировать представление о себе как человеке – представителе живого на Земле. Закреплять знание: своего отчества; имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Расширять и закреплять представление о родственниках. Познакомить с терминами родства: прабабушка, прадедушка. Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям Речевое развитие Продолжать развивать умение Викторина по этикету. Беседа «О дружбе мальчиков и девочек».</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты». Дидактические игры «Природа и человек», «Кто больше знает?» Наблюдение за домашними занятиями членов своей семьи. Беседа на тему: «Что такое имя?», «Наши домашние питомцы», «Моя семья». Беседа «О правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования» Праздник-развлечение «Моё хобби». Составление рассказа по картине «Один день в детском саду» Творческое рассказывание «Благородный поступок» Этическая беседа «О полезных и вредных привычках». КВН «Я позабочусь о себе»; Историческая лента «Модные истории» (мужская и женская одежда).</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Кафе», для консультативного пункта «Как правильно питаться»: муляжи фруктов, овощей полезных для здоровья, муляжи булочных и кондитерских изделий, печенья, конфет, стол с кухонными принадлежностями, халаты, косыночки, фартуки; альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах», «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, «Где растёт? Что едят?») О.Нейлл «Об удивительных превращениях внутри нас», «Главное чудо света», «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья»; картины для рассматривания «Я и моё тело»; дидактические игры: «Угадай из какой</p>

<p>содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях.</p> <p>Художественно-эстетическое</p> <p>Учить изображать автопортрет, рисовать фигуру ребенка, передавать форму и строение тела, характерные особенности, детали одежды. Развивать наблюдательность, учить передавать движение. Воспитывать положительную самооценку.</p> <p>Закреплять навыки выполнения аппликации по замыслу. Учить: воплощать свой замысел с помощью имеющихся материалов; украшать работу вырезанными картинками и т. д. Совершенствовать навык работы с ножницами и клеем</p> <p>Учить рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересное решение. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца.</p> <p>Расширять знания об истории робототехники. Упражнять в создании схем и чертежей; моделировании на</p>	<p>Рисование «Автопортрет»</p> <p>Рисование «Моя семья» для выставки в группе</p> <p>Слушание «Детский альбом» М.П.Чайковского: «Утренняя молитва», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла»,</p> <p>Пение «Из чего же, из чего же сделаны наши мальчишки»,</p> <p>Этюды на развитие эмоций «Попрыгунья», «Упрямец» м. Г. Свиридова, «Обидели» М. Степаненко, «Дружат дети всей земли» м. Д. Львова - Компанейца, сл. В. Викторова, Степаненко «Обидели», Гречанинова «Материнские ласки», парные танцы «Полька» и «Аленушка», муз. этюды под музыку Свиридова «Попрыгунья», «Упрямец»,</p> <p>Чтение художественных произведений: Н.Носов «На горке»; И. Туричин «Человек заболел»; В. Осеева «Волшебное слово».</p> <p>Рассматривание иллюстраций на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о труде взрослых.</p> <p>Рисование «Портрет моего друга (подруги)».</p> <p>Лего-конструирование «Робот».</p> <p>Рисование «На прогулке вместе с мамой (папой)».</p> <p>Аппликация «Веселые портреты»</p> <p>Спортивные игры (мужские и женские виды спорта).</p>	<p>сказки», «Чей персонаж». Альбом “Мой мир” с рисунками и фотографиями; детская энциклопедия «Тело человека» Э.Лепети, «Организм как механизм» Махаон, интерактивная энциклопедия; панно «Настроение»; интерактивная энциклопедия «Организм как механизм» Махаон, «Тело человека» Э.Лепети;</p> <p>репродукции «У меня хорошее настроение», «Папа веселый»; семейные фотоальбомы, книги, альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», детская энциклопедия «Тело человека» Э.Лепети, «Организм как механизм» Махаон, интерактивная энциклопедия; серия «Рассказы по картинкам» (наглядно-дидактические пособия): «Кем быть», «Профессии», «Мой дом»; иллюстрации и картины для рассматривания;</p> <p>системный оператор «Возрастная линия»;</p> <p>дид. игра «Собери портрет»; картины для рассматривания «Девочка с персиками», «Микки Морозов»; иллюстрации на тему ««Знаменитые мужчины и женщины нашей страны».</p>
--	--	---

<p>плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.</p> <p>Продолжать знакомить детей с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет в пейзаже). Продолжать учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, настроения. Воспитывать любовь к близким, желание приносить им радость. Учить составлять портрет из отдельных частей (овал-лицо, полоски или комки мятой бумаги- прическа). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру). Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги и карандаша в соответствии с цветом волос и глаз). Формировать умение передавать эмоции человека изобразительными средствами; создавать изобразительные образы, развивать творческую фантазию.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Расширять представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня,</p>		
--	--	--

<p>рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Чтение Н. Носов «На горке», И. Туричин «Человек заболел», В. Осеева «Волшебное слово» Побеседовать с детьми о правилах хорошего тона в гостях, в местах общественного пользования; Личный пример родителей в закреплении норм поведения с позиции гендерного воспитания детей и приобщения к семейным ценностям и традициям; Понаблюдать за домашними занятиями членов своей семьи, Совместно с детьми нарисовать любыми изобразительными средствами альбом «Моя семья» для выставки в группе; Поучаствовать в празднике-развлечении «Моё хобби».</p>		
<p>3-я неделя «Народная культура и традиции»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать позицию гражданина своей страны, поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране. Формировать элементарные представления о многообразии стран, культур, обычаев и традиций. Познавательное развитие Познакомить детей с жанром волшебной сказки, афоризмами, народными приметами, героическим эпосом; дать сведения о частушке, собирании и сочинении. Расширять представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Речевое развитие Развивать умение выражать речью свои</p>	<p>Посещение музея Русская народная хороводная игра «Чурилки» (от слова «чур») Экспериментирование с целью уточнения свойств предметов при изготовлении предметов народного быта глина, шерсть, береста и др; Познавательные беседы: «Архитектура древнего и современного города (села)», «Волшебная сказка», «Народные приметы» Беседа о характерных признаках октября «Октябрь - грязник – ни колеса, ни полоза не любит» Беседа «Быт и традиции русского народа». Художественный труд «Куклы – обереги». Рассматривание архитектурных сооружений Рассматривание изделий народных промыслов Рассматривание картинок о культуре и</p>	<p>предметы быта, народно-прикладного искусства, народными играми, игрушками; книги и иллюстрации о быте русского народа; старые предметы домашнего быта для организации с/р игры; импровизированные стеллажи, экспонаты для игры «Музей», иллюстрации по разным видам спорта; изделия народных промыслов; иллюстрации, репродукции, фотографии, гравюр; картины с изображением разного жилища русского человека; материалы для выполнения</p>

<p>впечатления, высказывать суждения. Продолжать обогащать речь детей новыми словами. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, точно описывая их качества. Учить: составлять рассказ на осеннюю тематику, описывать окружающую природу; узнавать реальные признаки осени в их поэтическом выражении; понимать и использовать слова в переносном значении.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек. Изготавливать объемные игрушки из ткани. «Синий камень» Н. Кондратовская. Знакомить детей с жанром легенд и преданий, учить выделять отличительные особенности жанра, воспитывать интерес к народному творчеству;</p> <p>Искусство русской глиняной игрушки. (трафарет) Формировать умение замечать выразительность цвета. Закрепить знание об особенностях росписи дымковской и филимоновской игрушек. Упражнять в поиске цветового решения, соответствующего колориту глиняных игрушек. Воспитывать интерес к народной игрушке.</p> <p>Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки). Упражнять в рисовании кистью по-разному (концом,</p>	<p>традициях разных народов.</p> <p>Декоративное рисование на квадрате; Рисование «Дымковские барышни» Коллективная аппликация «Русская деревня» Поделки макетов, составление планкарты древнего города (деревни). Оформление коллективной работы «Ай, да хохлома!», «Дымковское чудо»; Выполнение аппликации или рисования «Кокошник» Лего-конструирование Чтение русской народной сказки «Семь Симеонов – семь работников» (закрепить представление о роли человека-труженика); Развлечение: познавательное – тематический вечер «Традиции и обычаи русского народа». Слушание: «Камаринская» муз; П; Чайковского, сборник «Ромашковая Русь» Пение: «Бубенчики», «Дудка» муз; Е.Тиличевой, сл; М.Долиновой . Игры, прибаутки; народные игры с танцевальными движениями. Татарская народная подвижная игра «Спутанные кони» Организация подвижных игр: русская народная игра «Каравай», «Гори-гори ясно», «Ручеек», игры соревнования «Перетяни канат», «Поезд»; Подвижные игры: «Ключи», «Краски», «Городки», «Бабки», «Кондалы», «Ловишки парами», «Веретено», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски»,</p>	<p>аппликации или рисования «Кокошник» и конструкторами, схемами для постройки «Дворцы»; куклы в народных костюмах; иллюстрации по разным видам спорта; предметами быта, народно-прикладного искусства, народными играми, игрушками; материалы для изготовления подарков для родных; старые предметы домашнего быта для организации с/р игры; народные музыкальные инструменты; иллюстрации и кулинарную книгу «Блюда русской кухни»; предметы быта, народно-прикладного искусства, народные игры, игрушки, старые предметы домашнего быта для организации с/р игры; выставка изделий мастеров рукоделия и народно-прикладного искусства; раскраски «Дымковская игрушка»</p>
---	---	--

<p>плашмя). Учить использовать цветовую гамму хохломы. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p> <p>Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки, лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры.</p> <p>Развивать умения правильно оценивать свою работу и работу товарищей. Закреплять умение оформлять композицию. Развивать эстетические чувства, воображение. Развивать умение работать в коллективе. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.</p> <p>Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям. Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Знакомство с русской народной лирической песней. Развивать любознательность, активность, интерес к народной музыке, как средству самовыражения совершенствовать певческие навыки, исполнять творческие задания</p> <p>Физическое развитие.</p> <p>Способствовать усвоению основных</p>	<p>«Горелки», «Коршун и наседка»</p>	
---	--------------------------------------	--

<p>культурно-гигиенических навыков: быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном. Поощрять проявления детей, связанные самостоятельностью в раздевании и одевании, размещении одежды в определенном порядке, поддержании в чистоте одежды и обуви.</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Рассказать о народном празднике Покрове, опираясь на поговорки: «Октябрь холоден, да сыт», быстро тает октябрьский день – не привяжешь за плетень», Посетить с детьми областной краеведческий музей; Поиграть в народные подвижные игры; Посетить совместно с детьми выставку декоративно-прикладного творчества, Рассказать детям о «Семейных традициях», Посетить с детьми исторические места родного города (поселка, села, деревни), Для развлечения «Русская ярмарка» приготовить дома любое блюдо русской кухни и оформить страничку с рецептом его приготовления для групповой кулинарной книги.</p>		
<p>4-я неделя «Наш быт»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие Бабушкин сундук. Формировать знание об интересах родственников, представление о судьбах родственников. Закреплять знания о себе: называть свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов на улице с незнакомыми людьми. Учить правилам</p>	<p>Дидактические игры «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья», «Чем можно поделиться с другом» (Т.А.Тарасов, Л.С.Власова). Сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «Пекарня», «Я регулировщик». Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок на тему: «Опасные предметы». Опасные ситуации (на улице).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации о кухонных принадлежностях. Закреплять представления о предметах быта, находить отгадку. - корзины для мусора, метлы, грабли - сюжетно-ролевая игра «Лото» - иллюстрации по разным видам спорта. - иллюстрации предметов быта - коллекция круп. - плакаты по темам: “Пожарная

<p>поведения в таких ситуациях. Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники. Познавательное развитие Расширение представлений детей об особенностях предметов материальной культуры, которые окружают его в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. Углубление представлений о видах производственного, обслуживающего труда и его ценности. Экскурсия на кухню детского сада. Расширять представление о профессиях, которые нужны в детском саду. Познакомить с профессией повара. Наблюдать за работой повара. Познакомить с действием машин и механизмов, которые облегчают труд повара. Речевое развитие Закреплять представления о предметах быта, находить отгадку. Познакомить с репродукциями картин И. Шишкина «Рожь», И. Машкова «Снедь московская: хлебы». Закреплять умения изображать людей, машины. Совершенствовать навыки работы пастелью и цветными карандашами. Художественно-эстетическое развитие Закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе бумаги умение соединять аппликацию с</p>	<p>«Опасные предметы». Рассматривание гжельской посуды. Изготовление посуды из солёного теста с последующей росписью. Рисование «Избушка на опушке» Аппликация «Коврик для кошки» Лепка «Гжельский чайник». Продолжать: знакомить с гжельскими изделиями; упражнять в лепке изделия из составных частей, примазывая к корпусу ручку и носик чайника; упражнять в выполнении приемов раскатывания, сплющивания, прищипывания, оттягивания для выполнения отдельных деталей. «Посуда». Рассматривание произведений живописи. Беседа «Откуда хлеб на стол приходит». Отгадывание загадок о кухонных принадлежностях. Изготовление вазы из папье-маше. Слушание: «Балалайка» муз. Е.Тиличевой; Пение: «Хорошо у нас в саду» муз. А.Островского; Развлечение: Концерт «Поем и танцуем» Развлечение: «Яхонтовый ларь» Уточнить представления детей об источниках опасности в доме, о правилах пользования бытовой техники. Дидактические игры «Кому что нужно», «Большой – маленький», «Расставь по порядку». Организация дидактических игр: «Летает -не летает», «Кто больше знает?», «Найди предмет той же формы», «Отгадай, что за</p>	<p>безопасность”, ”02, 03, 04”; - загадки, кроссворды по бытовым приборам. - журналы, иллюстрации, тонированный лист ватмана, ножницы, кисти, клей для изготовления коллажа «Магазин электротоваров» - мини-выставка «Керамическая посуда» - фотографии, иллюстрации для создания сухой аппликации из различных материалов. - иллюстрации «Ремёсла на Руси», «Песенка за песенкой», - выставка в муз. уголке «Шумовые инструменты (стиральная доска, валик, ложки, свистульки, трещётки)».</p>
--	---	--

	<p>росписью. Воспитывать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы наклеивания изображений. Обобщить и расширить опыт удожественной деятельности в технике «папье-маше». Познакомить с новым способом изготовления функциональных предметов интерьера. Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость. Физическое развитие Поддерживать проявление интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр.</p>	<p>растение», «Похож - не похож», «Что это за птица?», «Угадай, что в мешочке», «Придумай сам», «Отгадай-ка!», «Вершки и корешки», «Лесник», «Бывает - не бывает» (с мячом), «Что это такое?» Хороводная коллективная игра «Дубок». сл. Л. Некрасовой муз. Красева. Подвижные игры: «Краски», «Горелки», «Коршун и Наседка», «Волк во рву», «Ловишки с мячом». «Кто скорее добежит через репятствия к флажку?» Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Чехарда», «Кондалы».</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Рассмотрение предметных картинок, Придумывание сказки по опорным словам (гости, мама, посуда и т.д.), Беседа «Семейные праздники», Посещение детского кафе, Объяснять детям, какие электроприборы есть в доме, как они облегчают труд семье, (кофемолка, миксер, мясорубка и тр.), создают комфорт (бра, картины, ковер и т.п.), о том, как они изменились со времён их детства, какие сейчас добавились, (пылесос – веник, стиральная машина – таз и доска для стирки и т.д.), Изготовить из бросового материала любой бытовой прибор для выставки, Наблюдение за трудом мамы дома, оказать помощь ей, Чтение книг «Аленушка» Е. Благиной, «У бабки была внучка» Л. Н. Толстого, «Мишкина каша», «Наш коток» Н. Носова, а также картины и иллюстрации к книгам Н. Поляковой «За что спасибо говорят маме».</p>			
НОЯБРЬ			
1-я неделя «Дружба», «День народного единства»			
	Социально-коммуникативное	Ситуативные разговоры	- Герб России, герб Челябинска,

<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Знакомить с историей родного края, гербом родного города.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Формировать умение: составлять небольшой рассказ творческого характера; формулировать личную оценку поступков героев; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно.</p> <p>Воспитывать чувства семейной сплоченности, на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить выражать впечатления от праздника, передавая праздничный колорит.</p> <p>Развивать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги.</p> <p>Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры, рисовать фигуры людей в движении, свободно владеть карандашом.</p> <p>Воспитывать умение видеть эстетические качества рисунка (особенности очертаний, легкость нажима при штриховке). Учить вырезанию симметричных фигур. Развивать</p>	<p>«Когда дружба помогает, а когда мешает», «Когда у друзей лад, каждый этому рад», «Ребята давайте жить дружно»; вечер пословиц, поговорок о Родине; Рассказывание о современных достижениях Родины;</p> <p>Рассматривание народных костюмов разных народностей;</p> <p>знакомство с играми разных народов;</p> <p>Чтение сказов и былин об Урале.</p> <p>- Конкурс на знание стихов, пословиц, поговорок о дружбе.</p> <p>Рассказ - беседа «Я и мои друзья»</p> <p>- Беседа «Дружная семья»</p> <p>Рисование «Праздник дружбы»</p> <p>Рисование «Портрет моего друга», «Я и моя семья»</p> <p>Аппликация «Праздник дружбы»</p> <p>Оформление группы к празднику</p> <p>Рассматривание иллюстраций зодчества и памятников архитектуры</p> <p>Слушание: «Детская полька» муз. М. Глинки; гимна России</p> <p>Пение: «Песня о Москве» муз. Г.Свиридова</p> <p>Развлечение: концерт «Песни о моей Родине»</p> <p>Слушание музыки разных народов России.</p> <p>Подвижные игры: «Городки», «Кондалы», «Ловишки парами», «Ловишка, бери ленту», «Чье звено скорее соберет ся?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Догони свою пару».</p>	<p>флаг России</p> <ul style="list-style-type: none"> - иллюстрации о современных достижениях России - иллюстрации зодчества и памятников архитектуры. - альбомы с иллюстрациями городов Москва, Санкт -Петербург - видеотека: фильмы о дружбе, о России, о Челябинске - иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира. - серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации); - физическая карта мира (полушарий); - глобус; - детский атлас (крупного формата); - иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме; - коллекция марок, коллекция монет; - произведения книжной графики и репродукции по теме; - подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства; - фотографии детей, семьи, семейные альбомы; - фотографии, альбомы, отражающие
---	--	--

	<p>чувство композиции воображение и эстетические чувства. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету, находить место своей работе среди других. Воспитывать заинтересованное отношение к общему результату коллективной деятельности, взаимопомощь</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр</p> <p>Поощрять проявление интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).</p>		<p>жизнь группы и детского учреждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; - картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; - наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); - аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.
	<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p> <p>Рассказы о дружбе, используя собственные примеры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Посещение площади Революции; - Просмотр видеофильмов о дружбе, о родном городе, о родном крае 		
	<p>2-я неделя</p> <p>«Транспорт»</p>		
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Закреплять навыки соблюдения безопасного поведения на улицах города и в транспорте: обучать детей определять и предвидеть опасные ситуации, в транспорте пользоваться ремнями</p>	<p>Ситуативный разговор «Знай и выполняй правила уличного движения».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Скорая помощь» (назначение машин, знакомство с работой бригады пожарных, скорой помощи), «Инспектор ГИБДД» (отрабатывать знания</p>	<p>Игрушки и игровое оборудование.</p> <p>Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, «скорая помощь», милицeйская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер,</p>

<p>безопасности, держаться за поручни.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Расширять представление об улицах города. Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках. Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке, применяя макеты. дополнять представление о движении машин на перекрестке. Закреплять знания об особенностях движения транспорта и пешеходов на регулируемом перекрестке;</p> <p>- знакомить со знаком «Регулируемый перекресток». Совершенствовать знания о значении сигналов регулировщика.</p> <p>Развивать представления о пользе движений для здоровья человека, расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>- Формировать знания о транспорте различного назначения и правилах, которые соблюдают на дороге. Развивать способности ориентироваться на улице, сравнивать и различать транспортные средства. Воспитывать уважительное отношение к труду водителей, правилам взаимоуважения на дороге.</p> <p>- Закреплять умение определения звуков в словах;</p>	<p>ПДД).</p> <p>Наблюдение за транспортом.</p> <p>Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров.</p> <p>Решение проблемных ситуаций «Первая помощь» (обучать оказанию элементарной помощи при травмах)</p> <p>решение логической задачи: «Какой транспорт полезен для здоровья, для окружающей среды»</p> <p>«Если машина не едет...»,</p> <p>«Правила – наши помощники. А.Горская».</p> <p>загадывание загадок о транспорте, разгадывание ребусов;</p> <p>Дидактические игры «Наша улица»;</p> <p>«Такой разный транспорт», «Перекресток», «Чтобы избежать беды», домино «Транспорт», «Найди ошибки художника в изображении транспорта, «Летает, плывет или едет?»</p> <p>Сюжетные игры с длительным сюжетом «Подготовка к космическому путешествию», «Путешествие вокруг Земли».</p> <p>Образные игры - имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра;</p> <p>Дидактические игры «Большая прогулка» Путешествие по городу»; игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход»;</p> <p>Рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад»- побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется, продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах города;</p>	<p>бетономешалка; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр «Бибабо», звери.</p> <p>Перфокарты А3 с представленными разными ситуациями на дороге.</p> <p>Режиссерская игра «Путешествие по городу».</p> <p>Мини-макет микрорайона (города) на столе. Лабиринты: «Найди правильный путь», «Помоги добраться до бабушки». Алгоритмы: «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход».</p> <p>Наглядно-дидактические пособия. Картинки с изображением общественного транспорта: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутное такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картинки с изображением специализированного транспорта: пожарная машина, «скорая помощь», милицейская машина, экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка;</p> <p>картины: изображение улицы города (со знаками и светофором), перекресток с инспектором ГИБДД;</p> <p>картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10 x 15 с изображением разных</p>
---	--	--

<p>- Побеседовать о дорогах, встречающихся на пути, о транспорте, который по ним движется; продолжать закреплять правила безопасного поведения на улицах города.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Учить изображать различные виды транспорта их форму, строение, пропорции. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями. Доводить свой замысел до конца. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа. Воспитывать самостоятельность в использовании средств выразительности.</p> <p>Физическое развитие Учить перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); бросать предметы в цель из разных исходных положений; попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м; метать предметы в движущуюся цель.</p>	<p>Игры на темы: «Морское путешествие», «Морской семафор», «Отправляемся в полет», «Мы поедим на метро»</p> <p>Рассказы педагога об истории развития воздушного (наземного, подземного, водного) транспорта; Рассматривание иллюстраций. Рассматривание с детьми маршрута «Дом - детский сад»- Создание «Азбуки транспорта» Конструирование из бросового материала, бумаги, разного вида конструктора «Транспорт на вечерней улице», «Сказочный корабль», «Ракетостроители», «Летательные аппараты».</p> <p>Рисование (лепка, аппликация) знакомых транспортных средств; Конструирование из бумаги (оригами). Изготовление атрибутов к играм Строительная игра «Военный корабль».</p> <p>Свободное рисование «Улица, на которой стоит детский сад. «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки».</p> <p>Предложить палочками для рисования нарисовать по поверхности участка дорогу, перекресток для игры, расставить дорожные знаки - содействовать развитию игры «Дорожное движение».</p> <p>Изготовление книжек для малышей о транспорте «О чем говорят дорожные знаки», «Служебные машины»</p> <p>Слушание: «Марш» муз. С.Прокофьева, «Шествие гномов» соч. 54 Э.Грига Пение: «Скок – скок поскок» рус. нар. песня</p>	<p>ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге, переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм. Фартуки или шапочки с изображением знаков; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с «зеброй» и «островком безопасности».</p> <p>Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне представлен общественный транспорт: автобус, поезд, машина, а также макеты домов, общественных зданий, дорожных знаков. Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.</p>
--	---	---

	<p>Развлечение: «Азбука движения»</p> <p>Музыкальные игры: «Поездка» муз. М. Кусс, «Гаражи и автомобили», «Чья машина быстрее» и «Кто первый перевезет игрушки», «Найди свое место», «Ездим, плаваем, летаем».</p> <p>Музыкальное развлечение «Школа дорожных знаков»</p> <p>Малоподвижная игра «Машина»</p> <p>Эстафета «Провези машину»: между кеглями, не урони груз, довези и выгрузи груз.; «Ездим, плаваем, летаем». Игра с мячом «Едут пассажиры » «Внимание, вызов!»</p>	
	<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p> <p>В ходе прогулок наблюдение за транспортом (наземный, воздушный, водный).</p> <p>Уточнение правил дорожного движения, перевозки пассажиров в машине, правила поведения в общественном транспорте е.</p> <p>Чтение произведений Н. Носова «Автомобиль», «Незнайка на луне», М. Ильина «Машины на нашей улице», А Дугилова «Моя улица», С. Сахарнова «Самый лучший пароход», «Два радиста».</p> <p>Виртуальная экскурсия на ж/д вокзал, в Аэропорт,</p> <p>Создание построек из строительного материала или Лего- конструктора.</p>	
	3-я неделя «Здоровей-ка»	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Развивать знания об особенностях строения и функционирования организма человека.</p> <p>Расширять представления о рациональном питании (разнообразие в питании, объем пищи, последовательность приема пищи,</p>	<p>Составление рассказа из личного опыта «Мой режим дня»</p> <p>Педагогическая ситуация: «Осторожно, лекарство!»</p> <p>Повторение с детьми правил поведения в спортивном зале, воспитание стремления к безопасному поведению.</p> <p>Приемы ориентирования детей в сферах человеческой деятельности (экскурсия в поликлинику).</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Мы - спортсмены», «Скорая помощь», «Фитнес -центр», «Косметический кабинет», «Фитобар»;</p> <p>открытки, картинки, иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх; создание условий для игровых упражнений с набивным мячом; «памятки» для предупреждения простудных заболеваний,</p>

<p>питьевой режим).</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Приучать к использованию специальных упражнений для укрепления органов и систем своего организма.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, усложнении обязанностей в связи с возрастом;</p> <p>совершенствовать умение слушать других внимательно, не перебивая;</p> <p>поощрять стремление принять точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбирать при этом приемлемую линию поведения с точки зрения этических норм.</p> <p>совершенствование умения составлять рассказ по содержанию картины, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей</p> <p>Развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания;</p> <p>Упражнять в умении составлять рассказы из личного опыта;</p> <p>Беседовать о пользе прогулки (учить делать выводы).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Совершенствовать умение размещать</p>	<p>Рассмотреть портфолио воспитанников.</p> <p>Игровая ситуация «Если кто-то заболел»</p> <p>Дидактическая игра «Первая помощь» на закрепление умений оказывать элементарную помощь в трудных и опасных ситуациях</p> <p>Творческое рассказывание «Мой любимый вид спорта»: побуждать использовать в речи простые и сложные предложения</p> <p>Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты»</p> <p>Упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</p> <p>Игра «Назови вид спорта», «Улица полна неожиданностей».</p> <p>Экспериментирование «Изучаем отпечатки пальцев»,</p> <p>«Определение плоскостопия»</p> <p>Беседа «В человеке целый мир» (представление о строении и функционировании организма человека),</p> <p>формирование бережного отношения к своему организму;</p> <p>Занятие – практикум «Как сохранить зубы здоровыми»</p> <p>Проектная деятельность «Факторы, нарушающие здоровье», обсуждение ситуаций и их последствий.</p> <p>Праздник чистоты и здоровья «Приведи в порядок свою планету»;</p> <p>Беседа – рассуждение «Я - спортсмен»</p> <p>Игры и упражнения для развития представлений о</p>	<p>ширма «Правила безопасности», схемы-правила: «Моя осанка», «Береги зрение», «Как держать карандаш», схема для проведения точечного массажа по Уманской, многофункциональное панно «Страна здоровья» - таблица «Где найти витамины», схемы приготовления полезных блюд, схемы, модели упражнений для снятия напряжения: мышечного, зрительного, умственного; секундомер, песочные часы (для определения пульса в разных состояниях); инвентарь для закаливания: коврики, доска ребристая, массажные дорожки; альбом «Витаминные блюда» выставка «Чем можно поделиться с другом» (предметы гигиены); альбом «Я, и моё здоровье» (антропометрические данные, обводятся кисти руки, стопы детей); выставка зубных щеток и зубной пасты; дидактические игры «Валеология или здоровый малыш», «Собери фигуру человека», «Угадай на ощупь» «Удивительное лицо», «Что полезнее», «Мои друзья» (предметы личной гигиены), «Что мы купим в магазине?» (о полезных продуктах), «Опасно-неопасно»; открытки, картинки, иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх пополнение физкультурного уголка</p>
---	---	---

	<p>изображение на листе в соответствии с их реальным расположением; Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей; Воспитывать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения. Способствовать развитию самостоятельности и творчества через выбор изобразительного материала и способов изображения. Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать бумагу в соответствии с показом воспитателя, выделять основные детали, объединять поделки в общий замысел. Поддерживать интерес детей к созданию различных конструкций объекта по рисунку, слову, инструкции. Физическое развитие Формировать привычки применения закаливающих процедур. Создавать условия для формирования потребности в ежедневной двигательной активности. Формирование интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, футбол, хоккей и др.).</p>	<p>компонентах здорового образа жизни беседа по афоризмам писателей о нравственных качествах людей Составление рассказа по картине «Зарядка в детском саду» Провести беседу и рассмотреть открытки, картинки, иллюстрации, ребусы о видах спорта, спортивных играх Беседа о спортивных увлечениях и достижениях воспитанников группы. Сюжетное рисование «На спортивной площадке» Рассматривание альбомов «Спорт – это жизнь», «Спортсмены Урала», «Наши (групповые) спортивные праздники» (портфолио группы). Оформление спортивного уголка Конструирование из бумаги «Японские журавлики (журавлики мира и здоровья)»; Чтение рассказа о японских журавликах. Совместное оформление выставки «Мы любим спорт». Создать условия для самостоятельного изготовления рамок для работ. Упражнения, совершенствующие умение кататься на двухколесном велосипеде и самокате. Физиологические опыты (обращать внимание детей на то, как изменяется работа нашего организма во время подвижных игр, физической нагрузки (покраснение, потоотделение, учащенное сердцебиение), упражнения в определении пульса в разных состояниях (за 10 с.); Самомассаж пальцев рук, упражнения для развития мелкой моторики, совершенствования иммунитета.</p>	<p>атрибутами спортивных игр (ракетки и шарик для настольного тенниса, ракетки и волан для бадминтона, клюшки для хоккея и др.); иллюстрации и книги по теме (энциклопедическая литература, альбомы и книги о здоровье, подборка печатной литературы о спорте, Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита», А.Митяев «Мешок овсянки», Чуковский «Радость», Р.Погодин «Как жеребенок Миша побил рекорд», И.Соковня «Неболейка»); картотека пословиц, поговорок, стихов, загадок о здоровье; картотека народных игр.</p>
--	---	---	--

	<p>Сценка кукольного театра В. Волчковой «Петрушка и Афоня», формирование эмоционального восприятия элементов театра, воспитание положительного отношения к трудовой деятельности.</p> <p>Создать условия для изготовления атрибутов для спортивных игр (медали, грамоты, вымпелы...)</p> <p>Посещение выставки семейных газет и альбомов «Ромашка нашего здоровья»;</p> <p>Сюжетная игра «Госпиталь» для упражнений в способах ухода за больным, раненым человеком.</p> <p>Подвижная игра «Дракон» на развитие глазомера, ловкости, быстроты реакции.</p> <p>Беседа «Что такое режим дня?» для закрепления представлений о необходимости соблюдения режима дня.</p> <p>Чтение: Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра», «Уроки Айболита», закрепление знаний о здоровьесберегающем поведении. Рассматривание иллюстраций.</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: - Посетить выставку «Мы любим спорт». - Экскурсия на стадион, наблюдение за спортсменами. - Беседы из личного опыта родителей. - Совместно с ребенком продумать дарственные слова (с пожеланиями здоровья) и подарить родственникам японских журавликов. 		
<p>4-я неделя «Кто как готовится к зиме»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Подводить к осознанию правил поведения в лесу осенью.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Закреплять знания об осени, о временах</p>	<p>Труд на участке (уборка участка, укрывание клумб листвой);</p> <p>Игра «Пройди по тропинке леса по плану».</p> <p>Проблемная ситуации «Пожар в лесу».</p> <p>Составление и отгадывание загадок о диких</p>	<p>фланелеграф, «Геометрический конструктор»;</p> <p>алгоритмы изображения животных;</p> <p>иллюстрации фотографии, маски животных выполненные в технике</p>

<p>года, последовательности месяцев в году. Формировать обобщенные представления о приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания об особенностях осенней природы (наблюдение таких явлений природы как заморозки, первый снег, сильные ветры, дожди, иней, град, туман).</p> <p>Расширять знания о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи отлета птиц с исчезновением насекомых (первыми улетают, те кто прилетел последним: это стрижи, ласточки, мухоловки, в первую очередь улетают молодые птицы, а более выносливые задерживаются). Обобщать знания о подготовке диких животных к зиме (медведь осенью отъедается, накапливая жир, который будет его согревать и питать всю зиму во время зимней спячки в берлоге. Он ест овёс, мёд, жёлуди. Ёж готовит себе тёплую постель на зиму из листьев, соломы, мха. Волки и лиса зимой спать не будут и поэтому запасов не делают).</p> <p>Учить разворачивать сюжет в воображаемом речевом плане.</p> <p>Совершенствовать навыки монологической формы речи, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для</p>	<p>животных.</p> <p>Презентации о жизни животных в зимнее время года. Беседы «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы», «Как звери к зиме готовятся».</p> <p>С использованием масок, выполненных в самостоятельной деятельности, инсценировать (для родителей и младших групп) русскую народную сказку «Зимовье зверей»</p> <p>Рассказывание по предметным картинам «Явления природы»;</p> <p>Беседа «Почему прячутся насекомые?».</p> <p>Составление рассказа «Когда мы попали в волшебный лес...».</p> <p>Подготовка основы для коллективной композиции «Кто в лесу живет?» Лепка «Кто в лесу живет?» (коллективная композиция)</p> <p>Игра «Кто это?» (по контурным или силуэтным изображениям угадать животное; рекомендация – дети могут провести эту игру (или теневой театр) для других групп)</p> <p>игра «Добрый лес» для закрепления знаний о значении природы для человека;</p> <p>Чтение и пересказ рассказа Г. Снегирева «Как птицы и звери к зиме готовятся». Закреплять знания об изменениях в природе поздней осенью, о том, как ведут себя в это время животные.</p> <p>Игра «Осень спросим» (Е. Благинина)</p> <p>Предложить детям на ниткографе (коврографе) выложить силуэты различных животных, на подносе с крупой нарисовать животных.</p>	<p>аппликации;</p> <p>создание условий для драматизации по мотивам сказки «Три поросенка»;</p> <p>оформление книжной выставки «Писатели о диких животных»;</p> <p>оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Семья» и др;</p> <p>дидактические игры по теме;</p> <p>оформление проекта «Как вести себя в лесу»;</p> <p>в уголке здоровья разместить ребусы, кроссворды о здоровье, спорте, полезных подуктах;</p> <p>репродукции произведений художников о животных;</p> <p>модель оказания первой помощи при ушибах;</p> <p>создание картинной галереи «Перелетные и зимующие птицы»;</p> <p>иллюстрации и книги по теме: «Волшебное кольцо», «Солдат и царь в лесу», И. Бунин «Первый снег», П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата...», А. Плещеев «Осень наступила», «Скучная картина!..», А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..», А. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...», И. Крылов «Стрекоза и муравей», В. Бианки «Синичкин календарь», С. Козлов «Ежикина скрипка», К Коровин «Белка», Д.</p>
--	--	--

<p>соединения их частей; Художественно-эстетическое развитие Закреплять умение рисовать спящее, лежащее животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактурность с помощью неотрывной штриховки. Закрепить технику рисования мягкими, сухими материалами: сангина, пастель, уголь, цветные карандаши, соус (штриховка, растушевка, растирка...). Развивать восприятие объема. Воспитывать интерес к литературному произведению. Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных лесных животных. Продолжать учить анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорции, замечать характерные позы и движения. Формировать умения самостоятельно определять способ лепки на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передавать несложное движение. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Развивать интерес к сотрудничеству</p> <p>Физическое развитие Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр</p>	<p>Рисование «Мишка, мишка лежебока» (по стихотворению В. Берестова «Мишка, мишка лежебока») Сюжетное рисование «Как живешь, колючий еж?»; совершенствовать навык рисования по памяти, передавая отчетливую форму основных частей и характерные детали; Дидактическая игра «Выбери продукты наиболее полезные в зимний период»; Дидактические игры «Что я знаю» - обучение элементарным правилам оказания первой помощи при падении, обморожении; эксперимент «Прилепись к железу» (на морозе мокрое прилипает к железу); Беседы «Как люди готовятся к зиме», «Как зимуют насекомые», «Перелетные птицы» «Как изменилась одежда людей» «Как звери к зиме готовятся»; ситуативный разговор «Если одежда еще не просохла», стимулирование желания заботиться о своем здоровье; Создание макетов: «Берлога медведя», «Нора барсука», «Дупло белки»; Систематизация представлений о труде взрослых, связанных с удовлетворением потребности людей («Моя бабушка делает заготовки на зиму») Чтение, обсуждение рассказа К. Ушинского «Четыре желания», творческое рассказывание по мотивам прочитанного; Упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</p>	<p>Мамин-Сибиряк «Медведко», Р. Погодин «Откуда идут тучи», Я. Сладков «Разноцветная земля», Г-Х. Андерсен «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», В Даль «Старик-годовик», К. Паустовский «Теплый хлеб», энциклопедии о животных и др. картотека народных игр.</p>
--	--	---

	<p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>Наблюдение примет наступающей зимы; за разными видами облаков, тучами; прозрачностью воздуха; первым снегом; льдом; льдом на лужах; погодой; долгой зимой; снегом; небом; изменением температуры</p> <p>Слушание «Пляска птиц» (муз. Н. Римского-Корсакова из оперы «Снегурочка»);</p> <p>Пение «Спят деревья на опушке» (муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой), «Осенью» (муз. Г. Зингера);</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Медведи пляшут» (муз. М. Красева), «Выход к пляске медвежат» (муз. М. Красева)</p> <p>Подвижные игры разных народов</p> <p>Самомассаж с целью закаливания и укрепления организма (на выбор) «Поиграем с ушками», «Поиграем с ручкам», «Поиграем с носиком», разучить «Поиграем с ножками» (А. Уманская, К. Динейка)</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p> <p>Посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных.</p> <p>Прогуляться в парк, сквер (понаблюдать, сфотографировать),</p> <p>Из рисунков, фотографий составить альбом «Здравствуй, зимушка – зима!».</p> <p>Просмотр мультфильма «Чуфых», «Умка» (о жизни животных в зимнее время года).</p> <p>Участие в организации выставки «Писатели и художники – иллюстраторы о диких животных»</p>			
ДЕКАБРЬ			
1-я неделя «Здравствуй, зимушка-зима!»			
	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости</p>	<p>Экскурсия в парк.</p> <p>Проведение самостоятельных игр с макетами «Арктика», «Жители Севера»;</p> <p>Привлекать к постройкам фигур из снега на</p>	<p>Выставка произведений художественной литературы: «Двенадцать месяцев». П.Бажов «Серебряное копытце». Н.Никитин</p>

<p>сушить, ухаживать за обувью.</p> <p>Познавательное развитие Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Продолжать закреплять знания детей о зимующих птицах.</p> <p>Продолжать знакомство с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей).</p> <p>Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.</p> <p>Расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы.</p> <p>Расширять представление о факторах, разрушающих здоровье; дать представление, что снег холодный, грязный, содержит много микробов.</p> <p>Речевое развитие Вызвать интерес к чтению; помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ. Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; совершенствовать умение составлять рассказ.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Учить составлять декоративный узор по</p>	<p>участке «Снеговик».</p> <p>Экспериментирование с водой, снегом, льдом, опыт «Растаявший снег».</p> <p>Наблюдения за узорами на стекле, прилетевшими на участок птицами, поведением птиц.</p> <p>Труд на участке: развешивание кормушек на участке, расчистка дорожек от снега, украшение постройки цветными льдинками.</p> <p>Игры-драматизации «Путешествие в царство Снежной королевы»</p> <p>Работа по созданию книги о птицах.</p> <p>Дидактическая игра «Собери узор из льдинок».</p> <p>Ситуативный разговор «Мокрые варежки»</p> <p>Чтение и беседа по сказке С.Маршака «12 месяцев».</p> <p>Чтение рассказов Е.Чарушина «Рысь», «Белка», «Заяц», «Волк».</p> <p>Чтение стихотворений: С.Городецкий «Первый снег», А.Пушкин «Зимнее утро», С.Есенин «Пороша», М.Лермонтов «На севере диком», Д.Ринкум-Земааре «Добрый снег», «Ф.Тютчева «Чародейкою зимою околдован...»</p> <p>Беседы «Наступила зима», «Зима в разных странах».</p> <p>Составление описательного рассказа «Зимующие птицы».</p> <p>Изготовление плакатов, рассматривание иллюстраций о ЧС (снегопад, гололед).</p> <p>Проговаривание песенок, потешек в ходе режимных моментов на зимнюю тему.</p> <p>Нитяная пластика «Оренбургский пуховый платок».</p>	<p>«Встреча зимы».</p> <p>М.Пожарова «Заклинание зимы».</p> <p>А.Яшин «Покормите птиц».</p> <p>Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».</p> <p>Серии картинок: «Как дети спасли птиц».</p> <p>Видеофильм «Времена года».</p> <p>К.Коровин. Зимой. Г.Низский.</p> <p>Зима. Произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);</p> <p>Графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин.</p> <p>Настольный театр «Снегурушка и лиса».</p> <p>Пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;</p> <p>Атрибуты для разыгрывания сказки «12 месяцев» по ролям;</p> <p>Иллюстрации «Труд людей в зимнее время»;</p> <p>Иллюстрации «Зима в Арктике и Антарктике», «Зима в разных странах мира»;</p> <p>Энциклопедия о животных севера;</p> <p>Альбомы разных видов зимнего спорта.</p> <p>Лего-конструктор</p>
---	--	--

<p>собственному замыслу, по мотивам декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать умение работать с подсобным материалом (резанные нитки, картон). Развивать композиционные умения при составлении оренбургского узора, творческие способности. Учить детей создавать картину зимнего леса, использовать оригинальные способы рисования заснеженных крон деревьев; формировать композиционные умения; развивать умение выражать свои представления о природе, эстетические переживания и чувства.</p> <p>Продолжать развивать интерес к искусству; формировать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.</p> <p>Воспитывать у детей любовь к активным видам отдыха, зимним видам спорта; учить передавать в лепке сюжет зимнего развлечения, выделяя характерные особенности фигуры человека в зависимости от вида спорта.</p> <p>Учить вырезать круглые формы из квадрата. Формировать умение правильно держать ножницы, пользоваться ими.</p> <p>Развивать мышление учить классифицировать и группировать предметы по общим качествам и характерным деталям.</p> <p>Продолжать учить самостоятельному обследованию предмета с помощью системы сенсорных эталонов и</p>	<p>Рисование «Зимний лес» с использованием нетрадиционных техник рисования.</p> <p>Рисование «Прилетели снегири».</p> <p>Лепка «Зимние развлечения».</p> <p>Аппликация «Снежинки».</p> <p>Слушание: «Святки. Декабрь» из цикла «Времена года» П.Чайковского.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Три поросенка»</p> <p>Пение «Снежок» Т.Бырченко, «Зимняя песенка», муз. М.Красева, сл.С.Вышеславцевой; «Будет горка во дворе» муз.Т.Попатенко, сл.Е.Авдиенко.</p> <p>Музыкально-ритмические движения: «Парная полька» чешск.н.м. Музыкальные игры «Бормотало-булькоток» сб. «Игровые каноны», Е.Попляновой «Зимушка-зима»</p> <p>Организация и проведение развлечения музыкально-литературная композиция «Ах, ты, зимушка-зима!»</p> <p>Лего-конструирование «Наш участок зимой»</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением зимних пейзажей.</p> <p>Подвижные игры «Медведь», Оленьи упряжки». «Два мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса» «Путешествие в зимний лес», «Парный бег», «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег», «Кто сделает меньше прыжков».</p> <p>Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением сказочных деревьев, зимних пейзажей.</p> <p>Катание на лыжах, санках, скольжение по</p>	
--	---	--

	<p>перцептивных действий. Закреплять навыки анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки</p> <p>Физическое развитие Обеспечить условия для катания на санках и с горки на участке детского сада, скольжения по ледяным дорожкам. Развитие основных движений и физических качеств. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (хоккей, футбол).</p>	<p>ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу. Спортивная игра «Хоккей»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье: Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Погулять по парку и полюбоваться зимними пейзажами, Вызвав у детей положительный эмоциональный отклик, Выучить вместе с ребенком стихотворение о зиме, Посетить выставку детских работ на тему «Зимушка-Зима», Сходить в парк, полюбоваться красотой заснеженных деревьев, Покататься вместе с ребенком на санках, лыжах, коньках, получить эмоциональный отклик от общения, Провести экспериментирование с водой и льдом с целью выявления их свойств.</p>			
2-я неделя			

«Город мастеров»		
<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать позицию гражданина своей страны; формировать элементарные представления о многообразии культур, обычаев и традиций. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, народным декоративно-прикладным искусством. Познавательное развитие Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России и Урала. Дать представление об образе и особенностях г. Челябинска. Челябинск – город труженик, город народных мастеров. Челябинск – город театров и музеев. Встречи с людьми разных профессий (художник, архитектор и др.). Речевое развитие Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду. Приучать детей к самостоятельности суждений. Отрабатывать интонационную выразительность. Учить детей пересказывать сюжет произведения. Развивать стремление обсудить содержание сказки. Прививать чуткость к поэтическому слову. Тренировать детей в выразительном исполнении роли, формировать художественно-речевые исполнительские умения. Учить понимать смысл загадок,</p>	<p>Виртуальное путешествие «Архитектура России». Рассматривание иллюстраций о г. Челябинск, открыток «Улицы Челябинска». Чтение стихотворения о Челябинске. Рассматривание Герба г. Челябинска, гербов Челябинской области. Строительная игра «Строительство снежного городка». Ремонт и пополнение кормушек для птиц. Наблюдение за украшением улиц города изделиями каслинского литья (ул. Кирова). Рассматривание карт распространения промыслов декоративно-прикладного искусства на Урале. Дидактическая игра «Исправь ошибку мастера». Путешествие по выставке: «Город мастеров», оформленной из работ детей группы. Рассказ из личного опыта «Как трудятся мои родители». Чтение и беседа по сказкам: «Снегурочка» по народным сюжетам, В. Одоевский «Мороз Иванович». Выставка народного творчества в краеведческом музее. Выполнение уральской куклы - Берегини. Коллективная работа «Город мастеров» по замыслу. Рисование «Диво - дивное». Лепка «Каслинские чудесники». Аппликация «Хохломская посуда». Чтение стихотворений: Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», В. Осеева «На катке», «Первый снег»</p>	<p>Книги по изготовлению украшений; альбом «Все работы хороши»: формировать уважение к труду человека; иллюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью; предметы каслинского литья; иллюстрации книги В. Одоевского «Мороз Иванович»; иллюстрации с изображением народных игрушек, кукол; иллюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью. Лего-конструктор</p>

<p>небылиц.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслах (различные виды материалов, искусство народов разных стран).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края, бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Упражнять в работе с тканью. Развивать эстетический вкус. Воспитывать умение работать по плану. Материалы: лоскутки ткани, куклы-обереги, выполненные воспитателем.</p> <p>Формировать технические навыки в работе с глиной, пластилином, красками, бумагой, ножницами и т.д. Формировать умение работать в коллективе, согласовывая свои действия со сверстниками.</p> <p>Расширять представления детей об искусстве росписи по дереву, совершенствовать композиционные и изобразительные умения детей при выполнении «Семейного древа жизни», развивать творческие способности.</p> <p>Расширять представления детей об искусстве каглинского литья. Закреплять навыки в выполнении техники мелкой пластики. Развивать композиционные умения. Способствовать развитию детского творчества. Закреплять навыки работы с клеем, ножницами. Знакомство со Златоустовской гравюрой.</p>	<p>И. Бунин. Чтение и беседа по рассказам: «Морозный ветер» Е. Трутнева. Задачи:</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Хоровод «А мы просо сеяли» - русская народная песня; «Ты коси, моя коса» - русская народная песня, обработка В. Агафонникова; «Репка» музыка, Т. Попатенко, слова А. Кузнецовой</p> <p>Музыкально – игровое творчество: «Уж я колышки тешу», музыка У. Тиличевой, слова народные; «Выйду за ворота», «Кто построил этот дом», музыка Е. Тиличевой, слова С. Баруздина</p> <p>Развлечение: «Колхозница Дуняша»</p> <p>Выполнение новогодней игрушки Символ наступающего года из различных материалов</p> <p>Создание коллекции новогодних игрушек в группе.</p> <p>Мастерская Деда Мороза. изготовления новогодних игрушек из бумаги в уголке художественного творчества.</p> <p>Оформление альбома «Искусство народов мира»;</p> <p>Рассматривание уральской росписи и сравнение ее характерных особенностей с другими росписями (гжельской, хохломской, филимоновской);</p> <p>Изображение в нетрадиционной технике граттаж «Уральский пейзаж».</p> <p>Изготовление игрушек из глины, оформление декоративными узорами шаблонов, предметов народного - прикладного искусства; Изготовление альбомов народного искусства, художественных промыслов народов мира.</p>	
--	---	--

<p>Мини-музея «Уральских промыслов» ознакомление с новой, необычной техникой граттаж (процарапывания рисунка по натертой воском цветной поверхности, покрытой сверху тушью). Развитие способности всматриваться, наблюдать окружающую природу, видеть красоту в разных ее проявлениях (форма, линии, фактура, пространство). Формировать интерес к конструированию из бумаги, закреплять умение складывать бумагу в разных направлениях. Знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления детей о конструктивной деятельности, ее особенностях. Развивать мышление: классификация и группировка предметов по общим качествам и характерным деталям. Физическое развитие Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта. Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования),</p>	<p>Рассмотреть открытки, репродукции пейзажи художников Урала – Е.М Четыркин, В.В. Пястолов, Н.И. Черкасов. Слушание музыки: «Веселый крестьянин» - Р. Шуман; Пение: «Всегда найдется дело», Ан. Александрова, «Любим мы трудиться», Г. Портнова; «Во кузнице» - русская народная песня; «Ой, вставала я ранешенько»- русская народная песня; «Посею лебеду»- русская народная песня; «Песня о трудовых людях», музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова; «Коровушка» - р. н. п. Лего-конструирование «Модели старинных машин» Катание на лыжах, санках, скольжение по ледяной дорожке, элементы игры в хоккей, ходьба по глубокому снегу. Спортивная игра «Хоккей»</p>	
---	--	--

<p>способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм.</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Посетить выставку народного творчества в краеведческом музее, Сделать новогоднюю игрушку животное наступающего года из различных материалов на выставку в группу, Принести любимые елочные игрушки для создания коллекции в группе, Обратить внимание детей на украшение улиц города изделиями каслинского литья (ул. Кирова)</p>		
<p>3-4 -я неделя «Новогодний калейдоскоп»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие Воспитывать чувство ответственности за качество изготовления подарков и украшений. Формировать умение радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познавательное развитие Продолжать формировать представление о</p>	<p>Наблюдение за снегирями, рассматривание изображение этих птиц на фотографиях, открытках, календарях, в презентациях. Беседа о предстоящем новогоднем празднике. Беседа «Защити себя сам» Беседа «Символ наступающего года». Рассматривание новогодних игрушек. Рассмотреть поздравительные новогодние открытки, веточку елки в вазе. Совместно с детьми изготовить деда Мороза и Снегурочку из ниток. Подготовка декора для бумажных игрушек</p>	<p>Книга полезных рецептов - «Новогодний пирог» Кроссворды на темы «Зимние забавы», «Новый год» Иллюстрации «Как на Руси праздновали «новый год» Необычные игрушки в мини-музей «Елочка-красавица» Ребусы, головоломки на новогоднюю тематику Схемы - модели «Помоги себе и другу» (об оказании элементарной помощи)</p>

<p>празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений. Продолжать знакомить с историей возникновения празднования Нового года. Дать знания детям о разных календарях года в странах мира, о значениях символов года, их роли в жизни человека.</p> <p>Расширять знания детей о деятелях культуры, несущих прекрасное людям.</p> <p>Знакомить детей с основами безопасности во время снегопада, гололеда, плохих погодных условий зимой, учить оказанию элементарной помощи в случае обморожения или ушиба, воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению в повседневной жизни.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Развивать поэтический слух. Учить выделять образные выражения. Учить заучивать стихи с наглядным сопровождением, читать их с интонационной выразительностью. Упражнять детей в узнавании литературного произведения по нескольким фразам из него.</p> <p>Совершенствовать умение рассказывать о традиции встречать новый год, формировать бережное отношение к результатам труда людей.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Развивать у детей желание самим оформить нарядную новогоднюю открытку. Создать композицию для поздравительной открытки; совершенствовать технику рисования</p>	<p>(вырезание снежинок из фантиков, фольги). Рисование «Новогодняя открытка».</p> <p>Лепка «Ёлкины игрушки – шишки и хлопушки».</p> <p>Рассматривание поздравительных новогодних открыток, веточек елки в вазе.</p> <p>Украшение платка «Царевны зимы» вырезанными снежинками.</p> <p>Коллективная аппликация «Хоровод вокруг елки».</p> <p>Украшение елки в групповой комнате игрушками, изготовленными собственными руками.</p> <p>Беседы с детьми о Великом Устюге.</p> <p>Слушание легенд и сказок о Великом Устюге.</p> <p>Беседа «Кто украсил наш город», «Театральный город»:</p> <p>Составление рассказов на тему: «Дед Мороз в Великом Устюге живет».</p> <p>Рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин с изображением новогодних костюмов (кружева, вышивки мастеров разных областей России и Зарубежья).</p> <p>Изготовление украшений для групповой елки (бусы, гирлянды, фонарики). рисование «Зимний пейзаж».</p> <p>Аппликация «Елочки – красавицы» (новогодние открытки).</p> <p>Аппликация «Цветочные снежинки». сюжетную лепку - макет «Новогодняя сказка» из цветного пластилина с использованием дополнительных материалов</p>	<p>Выставка – вернисаж детских работ «Новогоднее очарование» (впечатления от новогоднего утренника);</p> <p>Иллюстрации к теме «Снежная летопись новогодних традиций» (об истории праздника на Руси);</p> <p>Настольный театр «День рождения Снегурочки».</p> <p>Лего-конструктор</p>
---	--	---

<p>фломастерами, красками, гелевыми мелками; развивать творческое воображение.</p> <p>Воспитывать желание приносить радость окружающим.</p> <p>Учить детей создавать образы сказочных героев, лепить из соленого теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; показать новый способ оформления лепных фигурок – оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук.</p> <p>Воспитывать аккуратность и вызвать желание украсить интерьер.</p> <p>Закреплять технические навыки: рисование кистью торцом, щетинкой, концом кисти.</p> <p>Продолжать учить правильно композиционно располагать сюжет на листе бумаги.</p> <p>Упражнять детей в силуэтном вырезывании.</p> <p>Закреплять умения вырезать из бумаги сложенной в несколько раз. Использовать дополнительные материалы для оформления аппликации (серпантин, конфети).</p> <p>Учить детей делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения. Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги сложенной вдвое.</p> <p>Развивать творческие способности.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Развивать эстетические чувства и восприятие.</p>	<p>(пенопласта).</p> <p>Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему.</p> <p>Чтение и заучивание стихотворений: «Зима недаром злится » Ф. Тютчев, С. Есенин «Пороша», «Новогодние пожелания» Е. Карганова. ;</p> <p>Прослушивание записей, на которых чтецы и артисты исполняют тексты стихов, участвуют в постановках.</p> <p>Слушание музыки: Баба Яга» из «Детского альбома», П.И.Чайковского</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Лесенка-чудесенка»</p> <p>Пение: «Когда приходит Новый год», М.Еремеевой,</p> <p>Песенное творчество: «Поем знакомые стихи».</p> <p>Музыкально-ритмические движения: Хоровод «Детский хоровод», Е.Гомоновой, «Что нам нравится зимой?, Е.Тиличевой»</p> <p>Развлечение «Чудо-валенки».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Поход в театр»: закрепить знания о театрах.</p> <p>Конструирование из киндер-сюрпризов «Ванька-встанька»</p> <p>Рассматривание иллюстраций к книге «Новогодние пожелания» Е. Каргановой;</p> <p>Лего-конструирование «Дворец Снежной королевы».</p> <p>Спортивная игра «Хоккей»</p>	
--	--	--

<p>Поощрять проявления творчества.</p> <p>Воспитывать литературно-художественный вкус детей, развивать способность чувствовать и понимать настроение произведения, значение средств образности языка.</p> <p>Развивать фантазию и конструктивное воображение.</p> <p>Совершенствовать самостоятельный поиск конструктивных решений.</p> <p>Учить отбирать необходимые для постройки детали и использовать их с учетом конструктивных свойств.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.</p> <p>Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя</p>		
--	--	--

	<p>творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье: Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Участвовать в подготовке к Новогодним праздникам, Побеседовать с детьми о традициях празднования Нового года и Рождества в России, Посетить Ледовый городок на площади Революции в вечернее время, Принести фотоматериалы для оформления газеты «Наши Новогодние развлечения», Подобрать старинные новогодние игрушки для мини – музея, Погулять с детьми в парке, поиграть с детьми в зимние подвижные игры. Составить поздравление для детей и сотрудников детского сада, Покататься с детьми на санках, коньках, лыжах, Сделать кормушки для птиц, Написать письмо Дедушке Морозу, Подготовить атрибуты, костюмы к новогоднему спектаклю, Подобрать новогодние частушки для конкурса, Изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса».</p>			
ЯНВАРЬ			
3-я неделя «В гостях у сказки»			
	<p>Социально-коммуникативное развитие Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закрепление умения отвечать на вопросы, давать развернутый ответ. Формировать навык сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни; Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке, совершенствование умения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Театр»; -сюжетно-ролевая игра «Кладовая Карабаса–Барабаса»: закрепление знаний о профессии «актер театра»; сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Мы играем в театр»; Беседа «Я – зритель» Экскурсия в театр (кукольный, ТЮЗ, оперный) закрепление правил безопасного поведения в транспорте, на улице; в театре. Театр для малышей. Повторить правила</p>	<p>- иллюстрации по произведению «Городок в табакерке» А. Линдгрена- атрибуты для инсценировки сказки «Городок в табакерке» А. Линдгрена; - условия для свободного творчества с участием взрослого: «Вырезание симметричных фигур человека»; -условия для детей в проведении самостоятельной театрализованной деятельность – мини-спектакль; -репродукции картин русских</p>

<p>составлять рассказ по содержанию сказки, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей;</p> <p>Познавательное развитие Закреплять знания детей о театре. Формировать представления о правилах поведения в театре. Расширять представления об основных помещениях театра (сцена, кулисы, гримерные комнаты, зал балкон, партер, бельэтаж, ложа) Развивать познавательный интерес, интерес к театрализованной деятельности. Речевое развитие Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником. Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Моя любимая сказка». Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, закрепление умения отвечать на вопросы, давать развернутый ответ. Формировать навык сопоставлять прочитанное (услышанное) с фактами жизни; Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Совершенствовать художественно-речевые</p>	<p>поведения на сцене. Подготовить афиши, билеты. Игровое упражнение «Дорисуй изображение» из различных геометрических форм создать изображение какого-либо предмета «Заюшкина избушка». Изготовление атрибутов для сказки, показ спектакля «Заюшкина избушка» для детей младших групп Чтение сказки «Маша и медведь». «Сказка по – новому»: развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказке «Маша и медведь», Разгадывание кроссвордов и ребусов по театральной тематике Беседа «Как мы ходили в театр» Чтение рассказа Л.Н. Толстого «На воре шапка горит». Беседа о смысле рассказа и поговорки; использование считалок в подвижных играх; - развлечение «Что не складно, то и ладно»; - упражнения в пересказе по ролям с использованием жестов, мимики, выразительной речи героев; - рассматривание картин русских художников (И.Билибин, Ю.Васнецов, В. Канашевич и др); Лепка по сказке «Мороз Иванович». Конструирование из деталей конструктора «Театр» Конструирование из лего -конструктора «Дворец для сказочных героев».</p>	<p>художников (И.Билибин, Ю.Васнецов, В. Канашевич и др.); -лото «Сказочные персонажи»: закрепление знаний детей о трудолюбивых сказочных героях; -размещение в уголке книги произведений, рекомендуемых программой, побуждая детей к самостоятельному просматриванию иллюстраций и чтению текстов; -настольно – печатные игры по сказкам; -условия для использования детьми различных видов театра в самостоятельной творческой деятельности; - лото «Театр настроения»; -элементы костюмов для сказочных персонажей; -поделки (персонажей сказок) из природного материала; -дидактические игры «Угадай-ка», «Шкатулка со сказками», «Путешествие в сказку»; - создание «Музея часов»; -настольные игры «Из какой это сказки?», «Назови сказку», «Пазлы»; - иллюстрации и книги по теме «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников», «Сынко-Филипко», «Кот в</p>
---	---	--

<p>исполнительские навыки детей. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствование умения составлять рассказ по содержанию сказки, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей; Художественно-эстетическое развитие Расширять возможности проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Закреплять навык сглаживания поверхности смоченными в воде пальцами Физическое развитие Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, ежкости,</p>	<p>Музыка - для слушания «В пещере горного короля» (муз. Э.Грига); - для пения «Колобок», «Пестрый колпачок» (муз. Г.Струве); -музыкально-ритмические движения «Громкая и тихая музыка», «Веселые дети» (литовская народная мелодия). -стимулирование интереса к играм «Расколдуй принцессу», «Встреча сказочных героев»; - игры - небылицы. -использование психогимнастических упражнений; -игровое упражнение «Закончи предложение»; -викторина по сказкам: «Надо, надо умываться по утрам и вечерам...» -повторение сказок, которые учат детей быть опрятными.</p>	<p>сапогах», «Айюга», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Беляночка и Розоча», «Самый красивый наряд на свете», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Конек – Горбунок», «Хлебный голос», «Слепая лошадь», «Соль земли» и др. -картотека пословиц, поговорок, стихов, загадок Инструменты для самостоятельного музицирования; Схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов; подборку фотографий «Мы в кукольном театре», «Мы ходили в театр оперы и балета имени М.И. Глинки»; Книги для самостоятельного рассматривания и чтения;</p>
--	---	---

	<p>точности, выразительности их выполнения. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p>		
	<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рек омендовать родителям: Упражнять детей в восстановлении последовательностей в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия); Инсценировать сказку в домашних условиях; Сочинить с ребенком зимнюю сказку, зарисовать; Посетить театры (кукольный, ТЮЗА, камерный и др.); Почитать волшебные сказки; Нарисовать иллюстрации по прочитанным книгам; Посетить библиотеку; книжный магазин; Изготовить книжку – малышку; Сделать макет по любой сказке; Почитать: «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Добрыня и Змей», «Снегурочка», «Садко», «Семь Симеонов – семь работников», «Сынко-Филипко», «Кот в сапогах», «Айюга», «Каждый свое получил», «Голубая птица», «Беляночка и Розочка», «Самый красивый наряд на свете», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Конек – Горбунок», «Хлебный голос», «Слепая лошадь», «Соль земли» и др.; Экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, катание на лыжах, коньках.</p>		
	<p>4-я неделя «Этикет»</p>		
	<p>Социально-коммуникативное развитие Совершенствовать приемы культурно-гигиенических навыков (одевание, раздевание, умывание и т.д.). Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подчиняться требованиям педагога и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному</p>	<p>Игровая ситуация «Рыцари и дамы». индивидуальные и совместные игровые упражнения с акцентом на развитие умения соблюдать нормы этикета; Проблемная ситуация: «Небрежное выполнение трудовых действий по самообслуживанию приводит к плохим последствиям» Игра «Гостеприимство». Рассказывание по теме «Как я праздновал День</p>	<p>иллюстрации, картины с изображением города в различное время суток; схемы для игр с конструктором и построек домов; образцы костюмов разных народов мира; атрибуты сюжетно-ролевых игр «Кафе», «Праздник», «Экскурсовод»; -атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин», «Парикмахерская»,</p>

<p>примеру. Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений Стимулировать и поощрять соблюдение этических норм во всех видах самостоятельной деятельности. Поощрять стремление принять точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбирать при этом приемлемую линию поведения с точки зрения этических норм Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Учить детей считаться с мнением и интересами других. Учить детей формам выражения просьбы. Познакомить с понятиями: добродушие, приветливость, гостеприимство. Учить детей выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, когда, зачем говорить). Познавательное развитие Последовательно приучать после еды относить посуду и аккуратно складывать ее в раковину. Закреплять умение быстро, аккуратно раздеваться, раскладывать одежду в определенные места; Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной</p>	<p>рождения!» Заучивание стихотворения «Песенки Винни-Пуха», Б.Заходер. Учить детей выбирать нужную формулу с учетом ситуации общения (с кем, когда, зачем говорить). -ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм; -игровая ситуация «Кто мой друг». -разыгрывание игровых ситуаций «Старенькая бабушка», «На мостике»; -стимулирование и поощрение соблюдения этических норм во всех видах самостоятельной деятельности; - игровые и педагогические ситуации (развитие умения благодарить: спасибо, пожалуйста, мне было не трудно...); -составление рассказов из личного опыта; - игровая проблемная ситуация «О чем нам расскажет белое полотенце?»; - игровые ситуации на умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. - рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя»; - игровые приемы знакомства с правилами речевого поведения, с общими этическими нормами; - использование словесных поручений; - упражнения для закрепления умения называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон. «Сервировка стола» Познакомить с кольцами</p>	<p>«Гараж» -схемы правильного использования столовых приборов -создание условий для подвижных игр и игровых упражнений с пособиями и атрибутами физкультурного уголка; -оформление «Дерева добра»; -оформление «Уголка этикета»; - иллюстрации и книги по теме (нанайская сказка «Айога», Я. Аким «Жадина», В.Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина «Веселый этикет» и др.). -атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр).</p>
---	--	---

<p>деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.</p> <p>Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).</p> <p>Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Речевое развитие</p>	<p>для салфеток, показать некоторые приемы красивого складывания льняных салфеток.</p> <p>Практикум «Учимся пришивать пуговицы к одежде».</p> <p>Приучение детей к аккуратности, опрятности, развитие мелкой моторики.</p> <p>Оформление стенгазеты или альбома «День рождения любимого города»</p> <p>Оформление «Дерева добра»;</p> <p>- дидактические игры «Накроем стол: сервировка праздничного и ежедневного стола» и др.;</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).</p> <p>- «Школа Маркиза Этикета» - конкурс пословиц и поговорок об этикете;</p> <p>- дидактическая игры: «Комплимент», «Рыцари и дамы», «Путешествие за вежливым словом», «Лучшее знакомство»;</p> <p>- составление рассказов по схеме, коллективных, от лица героя литературного произведения «У меня друзей не мало», «Интересно мне с моими друзьями», «Мне не нравится когда...», «Плохое настроение», «Как найти друзей»;</p> <p>- приемы развития представлений об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.);</p> <p>- упражнять в соединении добрых чувств к близким с добрыми словами, которые принято говорить перед расставанием;</p>	
---	--	--

<p>Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам. Учить анализировать содержание стихотворения.</p> <p>Обращать внимание на выразительные средства.</p> <p>Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками.</p> <p>Продолжать учить создавать эскиз нарядного костюма (мужского и женского).</p> <p>Развивать навыки аппликационной работы в технике бумажной мозаики.</p> <p>Развивать композиционные умения, творческие способности.</p> <p>Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки.</p> <p>Учить создавать модель улицы города (дома, транспорт), самостоятельно распределяя обязанности.</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Способствовать формированию умения выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма,</p>	<p>- активизация в речи детей слов приветствия, благодарности, просьбы, прощания;</p> <p>- речевая игра «Волшебные слова»;</p> <p>- чтение: Н. Носов «На горке», «Фантазеры», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый»;</p> <p>Игра «Деловое общение». Расширять представлений об элементах экономики (деньги, их история, разные уровни обеспеченности людей, благотворительность).</p> <p>Ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство), их значимость для жизни общества;</p> <p>-ситуативные разговоры о правилах поведения за столом;</p> <p>Конкурс рисунков «Подарок»</p> <p>Аппликация «Праздничная открытка»</p> <p>Рисование «Наряд для похода в гости».</p> <p>Оформление «Уголка этикета»</p> <p>Конструирование из деталей конструктора «Городской пейзаж»</p> <p>Музыка</p> <p>Слушание музыкальных произведений «Попрыгунья», «Упрямец», Г. Свиридова</p> <p>Пение «Дружат дети всей земли», «Всем нужны друзья», З. Компанейца;</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Смени пару», Т. Богинич</p> <p>Игра-соревнование «Я лучше и аккуратнее всех сложил одежду»</p> <p>-игровая ситуация для совершенствования</p>	
--	---	--

<p>художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Физическое развитие Формировать представление о правильном питании Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности</p>	<p>умений аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить; -дидактическая игра «Поведение за столом» (дамы и кавалеры);</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Привлекать ребенка к выполнению трудовых поручений Побеседовать с ребенком о поведенческих правилах, от которых зависит его личное самочувствие и общение со сверстниками и взрослыми; Во время прогулок с ребенком обращать внимание на то, как ведут себя люди в общественных местах: верно или неверно они</p>		

	<p>поступают; Поощрять попытки ребенка сочинять сказки и рассказы. Обыгрывать детские сочинения театрализованными средствами; Посетить театр, музей, библиотеку; Почитать рассказы: Н. Носов «На горке», «Фантазеры», В. Осеева «Волшебное слово», С. Маршак «Ежели вы вежливы», И. Пивоварова «Был ослик очень вежливый». Поиграть в игры «Попроси вежливо», «Добрые слова»; Расширять и уточнять представления детей о правилах безопасного и этичного поведения в общественных местах.</p>		
ФЕВРАЛЬ			
	1-я неделя «Моя семья»		
	<p>Социально-коммуникативное развитие Расширять представления детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственниках отношениях) Систематизировать и расширять знания детей о семье. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам. Формировать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Познавательное развитие Учить детей составлять рассказы из личного опыта. Учить детей описывать членов семьи (по заданному плану). Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья» Разыгрывать стихотворения о семье, и её членах; Игры - тренинги «Я звоню в службу спасения», «Опасная ситуация: контакт с незнакомыми людьми дома»; Беседа «Дары осени» Рассматривание картины «Уборка урожая в поле» Элементарное экспериментирование «Угадай по запаху, угадай на вкус» Рассказывание Сочинение сказки о семье Ситуативный разговор Составление загадок о семье, членах семьи Чтение рассказа К.Ушинского «Хлеб» Изготовление поделок из овощей и фруктов, альбома фотографий и детских рисунков «Моя семья» Развивать художественное восприятие картин, рассматривая репродукции картин художников «Рожь» И.И. Шишкина, И.И. Машков «Московская снедь. Хлебы» и т.д. Лепка «Фрукты с натуры».</p>	<p>семейные альбомы с фотографиями детей и родителей; - дидактические куклы (мальчик, девочка) для закрепления название частей тела, одежды; - иллюстрации на тему семейного быта; - оборудование для организации игр «Дочки –матери», «Дом»; - иллюстрации «Животные и детеныши»; - иллюстрации по теме, книги: Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» и др.; - оборудование для перешагивание препятствий, массажные дорожки; - атрибуты к подвижным играм.</p>

<p>выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование «Будет хлеб – будет и праздник»</p> <p>Приобщать детей к источникам русской народной культуры; дать знания о традициях народных земельно – календарных праздниках; формировать эстетический вкус.</p> <p>Развитие интереса к многообразию форм хлебных изделий, их украшению, воспитание уважительного отношения к искусству пекаря. Развитие чувства цвета и творческой фантазии.</p> <p>Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм: шар, цилиндр. Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как она передана в лепке. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для</p>	<p>Слушание: Р.Шуман «Весёлый крестьянин»;</p> <p>Пение: Г.Струве «Весёлая песенка».</p> <p>Русская народная игра «Пчелы»</p> <p>Организация ярмарки и конкурса «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые»)</p> <p>Лепка из соленого теста хлебобулочных изделий для игр в «Магазин», «Дом» (и для младших групп) Упражнять детей в назывании пословиц о труде.</p> <p>Подвижная игра «Поезд с овощами»</p>	
---	---	--

<p>укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье: Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Экскурсия вместе с детьми «Дворцы спорта, стадионы нашего города»; Катание на лыжах, коньках; Составить совместно с детьми коллаж «Режим дня в моей семье»; Рассматривание семейных фотоальбомов - развитие интереса к истории своей семьи, семейным традициям, родословной; Прочитать рассказ Л. Н. Толстого «Старый дед и внучек»; Продолжать семейную традицию ежедневных бесед о прожитом дне. (Чем тебя порадовал сегодняшний день? Чем огорчил? Чем удивил? и т.д.); обсуждать и планировать все совместные мероприятия вместе с ребенком; Вместе с ребенком нарисовать план своей квартиры (дома) и отметить на нем наиболее опасные места. Добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электроприборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы); Научить в случае необходимости набрать телефонный номер службы спасения; Беседовать с детьми о строении и функционировании человеческого тела, о пользе продуктов питания и наличии в них полезных веществ и витаминов; Почитать: «Снегурочка», «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», В. Осеева «Почему?», Б. Заходер «Никто», В.</p>		

<p>Берестов «Читалочка», Ю. Яковлев «Мама», У. Раджаб «Как пройти к отцу», Я. Сегель «Как я был мамой», Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», Б. Емельянов «Рассказы о маме» и др.;</p> <p>Сочинение загадок о членах семьи.</p> <p>Принять участие в ярмарке и конкурсе «Пироги своими руками» («А у бабушки руки золотые»).</p> <p>Презентация кулинарных рецептов.</p> <p>Продумать варианты участия ребенка в изготовлении хлебобулочных изделий.</p> <p>Рассмотреть хлебобулочные изделия в витринах магазинов и хлебных киосков.</p> <p>Составить натюрморт для оформления интерьера квартиры (по желанию нарисовать или сфотографировать)</p>		
<p>2-я неделя</p> <p>«Азбука безопасности»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Приобщать к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.</p> <p>Закреплять представления об основах безопасности собственной жизнедеятельности.</p> <p>Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (особенностях организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке).</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью;</p> <p>Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим;</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p>	<p>Проблемная ситуация «Если в дверь звонят...»;</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Дорожный патруль»;</p> <p>Дидактические игры «Правила пешехода», «Опасные предметы»;</p> <p>Дидактическая игра «Помоги себе и другу»:</p> <p>Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, за играми малышей;</p> <p>Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;</p> <p>Проектная деятельность (создание макета улицы с перекрёстком и пешеходным переходом);</p> <p>Дидактическая игра «Знаки на дорогах»;</p> <p>Чтение Л.Толстой «Прыжок», С. Михалков «Дядя Стёпа», Я. Пишумов «У любого перекрёстка»;</p> <p>дидактические игры: «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья», «Чем можно делиться друг с другом» (знания о личной</p>	<p>Фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.); макеты улиц города для обыгрывания дорожных ситуаций»;</p> <p>альбом с изображением иллюстраций на противопожарную тематику;</p> <p>атрибуты для сюжетно-ролевой игры «ГАИ», «Аптека», «Фитобар» альбомом «Разные виды транспорта»;</p> <p>строительный материал, схемы создания различного транспорта;</p> <p>конструктор Лего; кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.</p> <p>коллекция наборов машин, человечков, животных;</p> <p>ребусы и кроссворды по безопасности дорожного движения; карточки, схемы по оказанию атрибуты для режиссерских игр «Гараж», «Автостоянка».</p>

<p>Речевое развитие Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; Художественно-эстетическое развитие Лепка Барельеф на тему «Золотое сердце». Учить детей лепить медальон, используя технику барельеф. Совершенствовать умение пользоваться стеклой в нанесении символов и знаков на медальон. Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Физическое развитие Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;</p>	<p>гигиене) «Скорая помощь», «Загадочный аппетит», «Приятного аппетита»; Выполнение фигурок по типу оригами «Кораблик», «Двухтрубный пароход» и др.; Просмотр и анализ видеофильма «Как вести себя с незнакомыми людьми» Конструирование из строительного материала «Стадион» Лепка «Сказочная рыбка» Рисование «Правила дорожного движения» Для слушания «Учите правила» муз. А. Кириллова; Для пения «Песенка дорожных знаков» муз. А. Кириллова; Для музыкально-ритмических движений «Вальс» муз. А. Леви, «Упражнение с лентами муз.Т. Ломовой; Для игры на детских музыкальных инструментах «Водяная сабелька» ст. И.Токмаковой; Дидак. игра «Песня-танец-марш». Беседа «В здоровом теле - здоровый дух». Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие «Познай себя» Словесные первой медицинской помощи; игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым» Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня» Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?»;</p>	
--	---	--

	<p>самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>Индивидуальная работа по развитию основных движений. Подвижные игры: «Чья команда быстрее», «Попади в цель», «Мы –веселые ребята», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Встречные перебежки». Спортивная игра «Хоккей»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Прочитать И. Серяков «Ученый дружок», Н. Кончаловская «Самокат», О. Бедарев «Азбука безопасности», Б. Житков «Светофор», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу»; Беседа с детьми: «О хороших манерах и этикете»; Ситуативные разговоры о том, как вести себя дома, если ты один; Наблюдение за пешеходами; Подборка иллюстраций транспорта к теме из газет, журналов для создания коллажа; Участие в фото - выставке «Автомобильное кресло – залог безопасного движения»; Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о опасных ситуациях из личного опыта; Чтение детям: Г. Остера «Вредные советы»; Просмотр фильма «Один дома», совместное обсуждение; Участие в конкурсе на лучший плакат «Азбука безопасности»</p>			
<p>3-я неделя «Наши защитники»</p>			
	<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать первоначальные представления о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте). Обогащать опыт дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.)</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья», «Пограничники» и другой тематики с акцентом на формирование представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных), «Беседа о папе». «Мы идем на праздник». Вызвать у детей желание интонационно</p>	<p>Флажки, ленточки, бубны, кегли, -набор солдатиков, -иллюстрации с изображением военных машин, -фланелеграф, изображение фигуры солдата для составления целого из частей. -образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной</p>

<p>Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями.</p> <p>Поощрять интерес к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют).</p> <p>Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.</p> <p>Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Уточнить с детьми правил поведения в</p>	<p>выразительно рассказывать наизусть стихи А. Барто «Флажок», «Самолет», «Кораблик</p> <p>Выставка солдатской атрибутики.</p> <p>Расширять кругозора, углубить знания о Родине, Российской армии.</p> <p>Рыцарский турнир (рассматривание иллюстраций о рыцарях).</p> <p>Познакомить детей с событиями мировой истории.</p> <p>Помочь детям определить назначение различных частей рыцарских доспехов.</p> <p>Провести сравнение с формой современных солдат.</p> <p>Составление описательных рассказов по картине «Три богатыря».</p> <p>Чтение Л. Кассиль "Твои защитники"</p> <p>Лепка Барельеф на тему «Золотое сердце»</p> <p>Аппликация из готовых форм "Полетим на самолете".</p> <p>Конструирование из строительного материала «Стадион»</p> <p>Для слушания «Военный марш» муз. Г. Свиридова, «Пограничники» муз. В. Витлина</p> <p>Для пения Попевка «Скок- скок» р.н.п., «Армия России» муз А. Кириллова. «Моя Россия» муз. Г. Струве</p> <p>Для музыкально-ритмических движений «Яблочко» муз. р. Глиера. «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» муз. Е. Петербургский, «Стой, кто идет?» муз. Т. Ломовой</p> <p>Для игры на детских музыкальных инструментах «Я на горку шла» р.н.п.</p>	<p>деятельности детей.</p> <p>Иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания, репродукции картин исторического жанра.</p> <p>-атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр:</p> <p>Пограничники», «Командиры и солдаты».</p> <p>-схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок)</p> <p>-иллюстрации о замках, элементы костюмов</p> <p>- поощрять создание конструкций, объединенных общей темой.</p> <p>Самостоятельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений</p> <p>- пополнить книжный уголок книгами о богатырях.</p>
---	---	--

	<p>общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; Художественно-эстетическое развитие Учить детей лепить медальон, используя технику барельефа. Совершенствовать умение пользоваться стеклой в нанесении символов и знаков на медальон. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей (знакомство со свойствами бумаги путем практических действий с ней - сминание, расправление, разрыв и др.). Показать детям движения рук по предмету в процессе знакомства с ним. Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Физическое развитие Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p>	<p>Для развития танцевально-игрового творчества упражнение с шарами «Салют» Рассказ детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса наблюдения за украшением улиц к празднику; - подвижные игры: «Совушка», «Два мороза», «Ловишка, бери ленту»; - игра на лыжах «Шире шаг»; -игры – эстафеты с санками «Кто быстрее перевезет снаряды»;</p>	
	Образовательная деятельность в семье		

<p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рек омендовать родителям: Подготовить фотоотчёт и оформить альбом на конкурс рецептов полезных блюд «Щи, да каша – пища наша»; Принять участие в оформлении газеты: «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный». Приучать детей помогать папам, дедушкам. Учить пользоваться острыми инструментами под присмотром взрослых. Чтение стихотворений Ю. Друниной Рассматривание иллюстраций по военной тематике; Рассматривание солдатиков, военных машин; Рассматривание семейного фотоальбома; Наблюдение за трудовыми действиями папы; Прогулка с детьми по городу и рассматривание праздничного украшения города.</p>			
<p>4-я неделя «Маленькие исследователи»</p>			
<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать и развивать общение познавательно-исследовательского характера и средств общения. Знакомить с различными состояниями воды (жидкое, газообразное, твердое). Учить детей высказывать свои предположения, умозаключения, доказательства своей точки зрения. Учить зарисовке результатов экспериментов, используя символы. Развивать образное мышление, воображение, умения устанавливать закономерности. Расширение представлений об условиях для игры - драматизации в космическое путешествие окружающем мире. Познавательное развитие Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов,</p>	<p>Дидактическая игра «В мире опасных предметов». Беседа «Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми». Составление рассказа на тему «Как правильно вести себя в природе». игры - экспериментирования с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.); игры – экспериментирования с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов); экспериментирование с бумагой «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть как на губной гармошке); Предоставить детям возможность самостоятельно играть в сюжетно-ролевые «Больница», «Кабинет специалиста -кардиолога», «Скорая помощь» «Дом» Предоставить детям возможность</p>	<p>Создать условия для свободного самостоятельного разнопланового экспериментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, глина, тесто, ткань инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека) Технологические карты игр-экспериментирования (безопасное использование инструментов). - емкости с водой, предметы из различных материалов в центр экспериментирования - создать условия для игры – драматизации в космическое путешествие</p>	

<p>лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые - опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).. Речевое развитие Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; Художественно-эстетическое развитие Развивать умение воспринимать предметы</p>	<p>самостоятельно проводить наблюдения, экспериментирования; Упражнение «Исправь ошибки» - учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Упражнение «Небылицы» - учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих; приучать детей к самостоятельности суждений Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы Чтение художественной литературы М.Л. Лазарев «Волшебство ритмов дня», «Волшебство закаливания», «Фырка», чтение рассказа В.Осеевой «На катке» Расширять круг детского чтения изданиями познавательного, энциклопедического характера. Африканские сказки «Чудесные истории про зайца по имени Лек». М.Зощенко «Великие путешественники». Аппликация «Звезды и кометы» Формировать умение изображать летящую комету, состоящую из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленную из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани Рисование «Летающие тарелки и пришельцы из космоса</p>	
--	---	--

<p>и явления в их взаимосвязях. Формировать умение изображать пластическими, графическими средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космосе. Развивать воображение, умение передавать на бумаге образы разных летательных аппаратов. Формировать умение создавать фон для изображаемой картины разными способами. Формировать навыки сотрудничества и сотворчество. Формировать умение изображать летящую комету, состоящую из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленную из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани. Развивать эстетические чувства и восприятие. Учить выполнять общую композицию в аппликации. Поощрять проявления творчества Физическое развитие Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;</p>	<p>Аппликация «Звезды и кометы» Конструирование из строительного материала «Стадион» Музыка для слушания «Камаринская» муз. П.Чайковского, «Детская полька» муз. М.Глинки, «Вальс-шутка» муз. Д.Шостаковича - для пения попевка «Вальс» муз. Е.Тиличевой, «Наш любимый детский сад» муз.А. Филлипенко, «Славный праздник» сл. Н.Мазанова - для музыкально-ритмических движений «Веселые скачки» муз. Ю.Слонова, «Узнай по голосу» муз. В.Рябикова. «Большой хоровод» муз. Б.Савельева - для игры на детских музыкальных инструментах «Калинка» р.н.м. Ситуативные беседы: «Как зарядка, физкультура помогает укрепить сердце и здоровье в целом», «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Крепкий сон – залог здоровья», «Воздух помогает жить, закаляет и укрепляет организм», «Откуда берутся болезни?», «Сон. Зачем он нужен для здоровья?» «Полезные упражнения для сердца»; Элементарное экспериментирование «Тайны человеческого сердца» (влияние физической нагрузки на частоту сердцебиений, влияние физической нагрузки на частоту дыхания, правила дозирования физической нагрузки с учётом особенностей своего здоровья); Дидактическое упражнение «Как сберечь и</p>	
---	---	--

	<p>самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>укрепить своё сердце?» (вредные привычки) Беседа «Как сердце у человека может любить?» -подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее»</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Организовать с ребенком серию бесед о правилах безопасной жизни (дома, на улице – общение с незнакомыми людьми, животными). Гостиная для детей и их родителей «Всезнайка» -рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; Использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения Поддерживать радостную, эмоционально положительную атмосферу в семье. Сохранять традиции семейных праздников, досугов. Продумывать совместное посещение театров, парков, зоопарков, музеев и т.д. в выходные дни</p>			
МАРТ			
1-я неделя «Женский день»			
	<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать первичные ценностные представления о семье, семейных традициях Воспитывать чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Формировать представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для</p>	<p>Ситуативное общение: «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»; Использование художественного слова в процессе приёма пищи, одевания, умывания; пальчиковые игры «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...»; «Части тела», «Мамин день», «Семья» Проблемная ситуация «Как мы готовили сюрприз маме, и что из</p>	<p>- кукол мальчиков и кукол девочек; -предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фото, иллюстрации «Наши мамы, бабушки». -обеспечить наличие необходимых игрушек для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Магазин» - предоставить детям возможность</p>

<p>всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважительное отношение к труду мамы.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Упражнять в оказании элементарной медицинской помощи, воспитывать бережное отношение к здоровью;</p> <p>Уточнить с детьми правила поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, беседа о вежливости, об уважении к старшим;</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p> <p>Развивать умение детей по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов.</p> <p>Стимулировать ребенка повторять отдельные слова, выражения из стихотворений и сказок. Н. Саконская «Моя мама», Е. Благинина «Мамин день».</p>	<p>этого получилось...»</p> <p>Придумай продолжение рассказа. Подвести детей к пониманию того, что может получиться, если не соблюдать правила безопасности.</p> <p>Побеседовать с детьми по темам:</p> <p>- Кто что делает?</p> <p>- Назови женскую профессию</p> <p>Беседа с детьми "Мамины помощники".</p> <p>Формировать представление детей о предметах, облегчающих труд людей в быту.</p> <p>Праздник "Конкурс красоты".</p> <p>Выступление участниц в разных конкурсах: "Мисс Очарование", "Мисс Хозяюшка", "Мисс Златовласка", "Мисс Умная головка", "Мисс Хрустальный башмачок", "Мисс Артистичность" и др.</p> <p>Выполнение различных заданий: исполнение песен, игра на музыкальных инструментах, участие в танцевальном конкурсе, ответы на "умные вопросы", участие в театрализованных выступлениях.</p> <p>Беседа «Мама всякие нужны, мамы всякие важны»</p> <p>Стихи М.Карим «Эту песню мама пела», Е.Благинина «Вот такая мама», «Мамин день», Р.Убайт «Мамочка», Е. Серова «Три мамы», Э Мошкова «Я маму мою обидел», Г. Лагздынь «В мамин праздник», Т. Бокова «Липучка-почемучка».</p> <p>Рассказы: Л. Воронкова «Что сказала бы мама?», «Ласковое слово», Сборник рассказов Б. Емельянова «Рассказы о</p>	<p>самостоятельно собирать «Бусы для мамы»;</p> <p>-предоставить детям возможность самостоятельной деятельности с дидактическими играми «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика», «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю);</p> <p>-предоставить детям возможность самостоятельно раскрашивать платье Маше.</p> <p>-внести «Мамин сундучок» для ряжения</p> <p>- создать условия для самостоятельного рассматривания картинок, книжек в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем</p> <p>- создание условий для самостоятельных игр с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.</p>
--	---	---

<p>Художественно-эстетическое развитие Учить правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; контролировать длину линии, ее начало и конец Воспитывать интерес к аппликации. Совершенствовать умение наклеивать готовые формы для создания аппликативного образа Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Физическое развитие Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила,</p>	<p>маме». Изготовление подарков мамам из природного материала. Рисование «Русские красавицы» Познакомить детей с элементами русского костюма. «Образ матери в искусстве» Побуждать детей создавать выразительные образы, используя разные изобразительные материалы. Вышивка салфетки для мамы. «Музыка» Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабушки Слушание «Колыбельная» муз. В.Моцарта Музыкально-дидактическая игра «Грустно-весело» (звуковысотный слух) Развитие голоса «Бубенчики», муз. Е.Тиличевой, сл. М.Долинова, упражнения из «Фонопедического метода развития голоса» В.В. Емельянов Песенное творчество: «Скок-скок-поскок» р.н.п. Музыкальное движение «Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой « Парный танец» лат.н.м. Игра «Прялица» р.н.м. обр.Т.Ломовой Игра на ДМИ: «Колыбельная» муз. В.Агафонникова Танцевально-игровое творчество: «А я по лугу» р.н.м. Развлечение - праздник «Мамин день»</p>	
---	---	--

<p>быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Провести совместное чаепитие «Каждый по- своему маму поздравит»- давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми; Предложить родителям выучить с детьми имена и отчества всех членов семьи: - принести фотографии бабушек и мам; - рассматривание иллюстраций на тему семейного быта; - создать условия для возникновения сюжетно-ролевых игр на основе прочитанных произведений («Дочки-матери», «Дом»).</p> <p>Создать игровую ситуацию «Маленький помощник», поддерживать желание ребенка помочь взрослым дома, создать безопасные условия для деятельности; Показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения. Приучать пользоваться данными предметами в присутствии взрослых. Дать задание родителям, опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением со взрослым. Поощрять развитие умений, необходимых для помощи маме в домашних делах в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль и др.) Поддерживать традиции семейных праздников, досугов. Организовать выставку семейных фотографий «Мамы разные нужны» (о профессиях мам)</p>		

	<p>Поручить детям выполнение постоянно закрепленных домашних дел. Выучить с детьми стихотворения к празднику.</p>		
	<p>2-я неделя «Миром правит доброта»</p>		
	<p>Социально-коммуникативное развитие Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, желание им помогать. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми (привычку сообща играть, трудиться, следовать положительному примеру). Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. Расширять представления детей об их обязанностях в будущем (учиться в школе, заботиться о младших, помогать пожилым и инвалидам). Познавательное развитие Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа; Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых. Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их</p>	<p>Беседа на тему: «Как мы можем позаботиться о младших». Сюжетно-ролевая игра «Санаторий», «Ветлечебница»; Ситуативные разговоры о пожилых людях и людях с ограниченными возможностями в здоровье, о поддержке со стороны государства; Рассматривание фотоматериалов о параолимпийских играх и победах инвалидов; Проблемные ситуации морального выбора; чтение стихотворения Е.Благиной «Мама спит»; Дидактическая игра «Помоги себе и другу»; просмотр музыкального клипа о ветеранах войны «День Победы» муз. Д. Тухманова; Беседа о опознавательных знаках на транспортных средствах «Глухой водитель», «Инвалид»; - обсудить с детьми понимание пословиц: «В ком добра нет, в том и правды мало», «Добра, что клادا ищут, а худо под рукой», «Доброму везде добро», «Доброта без разума пуста». Чтение были в обр.К.Ушинского «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться!». «Музыка» для слушания («Колыбельная» муз. В. Моцарта, «Весна и осень», «Грустная песня» муз. Г. Свиридова, «Весна» муз. А. Вивальди,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Иллюстрации о уходе и помощи больными людям и инвалидам; - дидактические игры «Полезное - необходимое -опасное», «Полезные советы»; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Санаторий», «Ветлечебница», «Военный госпиталь»; - энциклопедии о животных; - дидактические игры «Животный мир», «Кто чем питается»; - конструктор Лего; - кольцебросы, оборудование для игры «Городки»; - иллюстрации из «Красной книги»; - пиктограмму «Угадай эмоции» - рекомендации по созданию альбома «Наши родители тоже ходили в школу»; - музыкально-дидактическую игру «Грустно-весело»; - диск с мультфильмом «Доктор - Айболит»;

<p>Речевое развитие Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; Художественно-эстетическое развитие Формировать умение строить композицию рисунка, передавать движения людей и животных, проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения. Учить аргументированно оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей Расширять опыт работы с тестом. Познакомить с технологией изготовления оригинальных хлебобулочных изделий. Воспитывать желание участвовать в семейных традициях (домашняя кухня, праздники). Физическое развитие Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном</p>	<p>«Вальс-шутка» муз. Г. Свиридова); - для пения «Будьте добры» муз. М. Пляцковского, «Самая хорошая» муз. В. Иванникова, сл.О.Фадеевой, «Песенка про бабушку» муз. М. Парцхададзе , «Урок» муз. Т. Попатенко); для музыкально-ритмических движений («Парный танец» л.н.м., муз. Ю. Слонова, Игра « Выйду я на реченьку» р.н.п. обр. В Иванникова,«Хоровод дружбы» муз. Е Теличевой, сл. В.Малкова, «Большой хоровод» муз. Б. Савельева); для игры на детских музыкальных инструментах («Колыбельная» муз. В Агафонникова); - для развития танцевально-игрового творчества («Хоровод дружбы» муз. Е Теличевой, сл. В.Малкова); - дидактическую игру «Песня-танец-марш»; - развлечение - праздник «Если добрый ты» Конструирование макета «Страна Доброты». Расширять представления детей о добрых поступках, умение оценивать добрые поступки своих друзей. Рисование «Панорама добрых дел» (выбор изобразительного материала по желанию детей). Лепку из сдобного теста по теме «Румяные заплетушки от мамушки Ладушки».</p>	
--	---	--

	<p>отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>		
	<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Беседа с детьми о животных, населяющих нашу планету и бережном к ним обращении, оказании помощи; Посещение городского зоопарка; Наблюдение за трудом сотрудников зоопарка; Проектная деятельность (составление памятки о бережном отношении к животным, растениям); Беседы «Чем можно помочь пожилым людям»; Участие в фотовыставке «О братьях наших младших»; Оформление альбома с фото, рисунками, рассказом ребенка о добрых поступках; Чтение детям: К.Ушинский «Слепая лошадь»; Рассматривание семейных фото о родителях - школьниках; Рисование на тему «Когда я стану взрослой (ым)»;</p>		
	<p>3-я неделя «Быть здоровыми хотим»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре;</p>	<p>Беседа «Органы дыхания» Уточнить представления детей, опираясь на их опыт, для чего они нужны. Как уберечь от заболеваний органы дыхания (не простужаться, не находиться рядом с курящими...) Экспериментальным путем показать детям, почему вредно находиться рядом с курящими людьми. Сюжетно - ролевая игра «Олимпиада». Сюжетно-ролевые игры «Гости», «Дом», «Кафе», «Готовим обед». Составление рецептов блюд.</p>		<p>Иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»; -картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»; -картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье; -музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»; - книгу «Мое тело»; -дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;</p>

<p>Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Познавательное развитие</p> <p>Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа;</p> <p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов, расширять знания о профессиях взрослых.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Формировать трудовые навыки, умения работать в коллективе, навыки взаимодействия, доводить работу до конца;</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;</p> <p>Развитие монологической речи детей: фонетико-фонематического, лексико-грамматического компонентов; речевого этикета; невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной</p>	<p>Организация проектной деятельности (создание и презентация эскизов спортивного костюма, спортивный комплекс, медали, организация физкультурного уголка в группах).</p> <p>Составление рассказов по сюжетным картинкам, рассказы из личного опыта детей. беседу о безопасном проведении в быту и на природе «Что делать, если...». Обсуждение рассказов детей из личного опыта.</p> <p>Беседы и рассказы педагогов о службе спасения людей в чрезвычайных ситуациях (МЧС). Рассказать о социальной значимости профессии спасателя. Обсудить различные опасные ситуации, которые могут возникнуть, научить мерам предосторожности</p> <p>Изготовление скворечника, кормушек для птиц из бросового материала.</p> <p>Составление рассказа из личного опыта «Как я укрепляю свое здоровье».</p> <p>Ознакомление с произведениями писателей о здоровом образе жизни;</p> <p>- изготовление листовок для родителей «Будьте здоровы»;</p> <p>Беседа «Люди, которые лечат», «О правилах пожарной безопасности», «О безопасности поведения на улицах города»;</p> <p>Дидактические игры «Валеология или здоровый малыш», «Части тела», «Оказание первой помощи»; «Зеленая аптека», «Полезно-необходимо-опасно» (использование моделей);</p> <p>Чтение: Г. Остер «Вредные советы».</p> <p>В. Корненков «Рассказы о таежном докторе»;</p>	<p>-игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы»;</p> <p>-детские рисунки на тему: «Картинки - смешинки»;</p> <p>-альбомы «Безопасность», «Чистота – залог здоровья», «Спорт- это здоровье»;</p> <p>- таблицы «Проверка зрения» в сюжетно-ролевую игру «Больница»;</p> <p>-детскую зубную пасту, зубные щетки (для выставки);</p> <p>-дидактическую игру «Органы чувств человека»</p> <p>- плакат «Режим дня».</p> <p>-плакат с гимнастическими упражнениями для детей.</p> <p>- иллюстрации с изображением различных видов спорта;</p> <p>-музыкально-дидактическую игру «Наш оркестр».</p> <p>изготовление атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Скорая помощь» (шпатель, градусник)</p> <p>создание условий для организации экспериментирования с водой, мылом, бумажными салфетками.</p> <p>- создание условий для развертывания режиссерских игр по мотивам художественных произведений, мультипликационного фильма</p>
--	---	--

<p>зарисовке. Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях. Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок. Показать технику леки свободно двигающегося человека, анализировать особенности фигуры человека, соотносить части тела по величине и пропорциям. Развивать композиционные умения и способности. Воспитывать навыки сотрудничества Учить рисовать парный портрет анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и веселого настроения конкретных людей (себя и мамы). Оформление готовых работ (рисунков, аппликаций) как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений. Закрепление технических и композиционных навыков; развитие чувства цвета, умение передавать колорит; закрепление навыков свободного владения знакомыми графическими материалами (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки и др.) Физическое развитие Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности. Формировать представления о значении</p>	<p>Л. Гржибовская «Чисти зубки, руки мой!!!». Рисование по представлению «Мы с мамой улыбаемся» парный портрет – анфас. -Аппликацию «Весна идет» (пейзаж). Коллаж «Быть здоровыми хотим» (коллективная работа). Рисование на тему: «Откуда берутся болезни?». Составление рассказов к своим рисункам. Рисование на темы «Мой Додыр», «Мы укрепляем здоровье» Конструирование из строительного материала «Поликлиника»; Лепка сюжетная - коллективная композиция «Туристы в горах». Подвижные игры: «Быстро возьми – быстро положи», «Догони свою пару», «Волк во вру», «Ловишки с мячом», «Охотники и звери». -эстафеты: «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий»; -народные игры "Гори, гори ясно!", "Ловишка, бери ленту", «Волк во рву», «Не попадись», «Эстафеты», «Лягушка и цапли», «Краски», «Горелки». Беседа о пользе прогулок для укрепления здоровья.</p>	<p>«Доктор Айболит». Создавать условия для организации и проведения сюжетно - ролевой игры «Олимпиада».</p>
--	--	--

<p>двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p>		

	<p>Посетить бассейн, спортивный клуб; Сделать плакат «Защита здоровья»; Оформить «книжки-малютки» о здоровье; Побеседовать о здоровом образе жизни в семье; Изготовить семейную газету «Я и мое здоровье»; Побеседовать: «Спорт – залог здоровья». Выполнить зарисовки на тему «Быть здоровыми хотим»; Побеседовать с ребёнком о лекарственных растениях, «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Вредные привычки человека», «Откуда берутся болезни», «Что такое режим дня, как его соблюдать здоровым и больным», «Избавляясь от вредных привычек», «Традиции и любимые занятия моей семьи» Чтение А. Ампилов «Зубки заболели», В. Ланцети «Все начинается...»</p>		
	<p>4-я неделя Тема: «Весна шагает по планете»</p>		
	<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе. Поддерживать детскую инициативу в самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность в познавательной-исследовательской деятельности. Познавательное развитие Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов</p>	<p>Беседы-рассуждения «Что помогает нам быть здоровы весной?», ««Лук от семи недуг» - так говорят в народе. Почему?» (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня); Беседа «Здоровье весной» Эвристическая беседа «Весна шагает по планете» Обобщающая беседа «О каком времени года написано больше всего стихов?». наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; - опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); - беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей;</p>	<p>- иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей, - репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан; - наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; - фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»; - наборы для экспериментирования; - экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за аспусканием листьев...; - изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлотных оттенков</p>

<p>и т.д.). Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа; Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона Речевое развитие Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме. Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением. Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи. Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их Художественно-эстетическое развитие Побуждать к созданию художественного образа с использованием символических образов природы (животные, символы солнца, воды). Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней, песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка</p>	<ul style="list-style-type: none"> - экологические игры, обогащающие представления о мире растений и животных, особенностей их существования в весенний период; - обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Весенняя природа» и др.); - сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг); - составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов); - создание книг-самodelок о весенней природе; - составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; - прослушивание аудиозаписей («Звуки капли, звуки весны»), просмотр видеофильмов о весенней природе; - рассматривание детских журналов с творческими заданиями; - игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей («Недорисованные картинки весенней природы», «На что похоже?» и т.п.) - рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования растений, животных и деятельности человека в 	<p>и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);</p> <ul style="list-style-type: none"> - модели для группировки природных объектов; - дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; - выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»); - алгоритмы трудовых действий.
---	--	---

<p>фломастерами) в передаче предметов и явлений.</p> <p>Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности.</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p>	<p>весенний период;</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье в весенний период; - простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...»); - дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; - побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной; - обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет; - рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников; - рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.; - игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); - игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури»; 	
--	---	--

	<p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>- игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга». Роспись деревянных игрушек: «Весна-красна». Рисование: «Весеннее настроение». Коллективную аппликацию – панно «Весеннее настроение».</p> <p>- подвижные игры: игры с бегом («Не намочи ноги»), с подлезанием («Перелёт птиц»), игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества: «У Мазая» и клетка» и др.;</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; Организовать посещение музея (выставки, галереи); Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; Обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; Организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; Обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; Привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке; Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; Поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.;</p> <p>Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.</p>			
АПРЕЛЬ			
1-я неделя «День смеха», «Цирк»			
	<p>Социально-коммуникативное развитие Систематизировать знания детей о цирковом искусстве (цирковых профессиях – клоун, эквилибрист, акробат, канатоходец, фокусник; о животных, работающих в цирке).</p>	<p>Сюжетно-дидактическая игра «Тележурналисты» («Репортаж из цирка») Беседа «Цирковые профессии» Игры-эксперименты с водой, мылом, светом:</p>	<p>В содержание предметно развивающей среды по теме для самостоятельной образовательной деятельности детей целесообразно внести: игрушки-персонажи и ролевые атрибуты.</p>

<p>Развивать интерес к познавательным развлечениям, интерес к цирковому виду искусства, расширять эмоционально-чувственный опыт детей.</p> <p>Расширять эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворять потребности детей в творческом самовыражении.</p> <p>Расширять представления детей об особенностях профессиональной деятельности работников цирка (канатоходец, дрессировщик), с техникой безопасности их труда. Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера.</p> <p>Развивать эмоциональную сферу детей.</p> <p>Воспитывать интерес к юмористической литературе.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений.</p> <p>Побуждать к употреблению в речи детей существительных, обозначающих чувства, эмоции.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Учить конструировать из бумаги (тумбу для афиши), украшать афишу разными способами с использованием разнообразных материалов.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные ранее приёмы рисования.</p> <p>Знакомить детей с разными материалами,</p>	<p>игры с водой («Брызгалки» - в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивая соревнования «чья брызгалка» дальше брызнет»; «Делаем фонтан» с помощью резиновой трубки и т.п.); соревнования мыльных пузырей (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый весёлый и т.п.);</p> <p>игры со светом («Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга»; «Цветные сигналы» -придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика и т.п.). Беседа «Самый смелый артист цирка» Систематизировать знаний детей о цирковых профессиях. Знакомить с особенностями труда дрессировщика.</p> <ul style="list-style-type: none"> - разгадывание кроссвордов, ребусов; - этюды на закрепление освоенных правил поведения в общественных местах; - рассматривание детских журналов («Мурзилка», «Весёлые картинки» и др.); - настольно-печатные игры, лото, мозаика, домино; - рассматривание коллекций предметов для игр в «цирк»; - творческое сюжетосложение (введение новой роли, действия, события); - режиссёрские игры с импровизацией по ходу развития сюжета; <p><input type="checkbox"/> дидактические и развивающие игры на группировку предметов и объектов, на</p>	<p>Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи); материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства(магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио-и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов, иллюстрации, фотографии театров родного города, России; картинки,</p>
---	--	--

	<p>их свойствами и качеством. Развивать умение составлять композицию определённого содержания.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>сравнение предметов по нескольким признакам, на установление последовательности возрастания и убывания признака и т.п.</p> <p>«Труд» (рукотворный мир): Изготовление декораций, атрибутов к цирковым представлениям.</p> <p>Чтение весёлых стихов (В.Берестов «Дракон», М.Бородицкая «Убежало молоко», Э.Мошкова «Хитрые старушки», Р.Сеф «Бесконечные стихи», И.Токмакова «Плим, Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...» и др.).</p> <p>Конструирование с элементами декоративной лепки «Изготовление афиши»</p> <p>«Художественное творчество» (рисование) «Художественное творчество» (аппликация) Аппликация «Маски для театрального представления»</p> <p>Лепка «Три медведя»</p> <p>Рисование «На арене цирка», «Веселый клоун»</p> <p>«Музыка» музыкальные произведения для слушания («Клоуны» муз.Д.Кабалевского, «Цирк» муз.В.Шаинского и др.)</p> <p>музыкально-дидактическая игра «Кулачки и ладошки» упражнения на развитие голоса («Фонопедический метод развития голоса» В.В. Емельянов) музыкальные произведения для пения («Чепуха» обр.В.Жилина и др.)</p> <p>музыкальное движение «Ускоряя-замедляя» муз.Т.Ломовой;</p>	<p>иллюстрации о профессиях</p> <p>□ полифункциональные материалы: (объемные модули, крупные, разных форм; ящик с мелкими предметами-заместителями; крупные куски ткани (полотняной, разного цвета, 1х1 м.); емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры</p>
--	---	---	---

		<p>музыкальные игры (Игра «Не опоздай» р.н.м. обр.М.Раухвергера); игра на музыкальных инструментах: подыгрывание «Клоунов» муз.Д.Кабалевского; танцевально-игровое творчество: «Выход к пляске медвежат» муз.М.Красева развлечение «Цирк». - сочинение сказок, загадок, рассказов; - изготовление книжек-самоделок; - планирование сюжетов творческих игр; - длительное чтение художественной литературы; - игры с использованием словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («как-будто»); - игры на узнавание предметов по описанию или по вопросам: «Угадайте, что задумали», «Задай вопрос и узнай» и др.; - ситуационные беседы по систематизации знаний о способах укрепления здоровья. - действия со спортивным оборудованием (скакалки, кегли, обручи и др.); - упражнения на развитие физических качеств; - игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану «Найди клад»; - народные игры; - речевые игры «Краски»; - игры с запрещающими действиями и правилами: «Фанты», «Чёрное и белое», «Да и нет не говорите» и др.;</p>	
--	--	--	--

		- игры-забавы: «Бег в мешках», «Ударь по мячу», «Перетягивание каната» и др.	
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Организовать посещение цирка; Познакомить с профессиями актёра, режиссёра, художника, костюмера, билетера и др.; Обсудить атмосферу праздника, театральные костюмы, декорации... Побеседовать о пользе юмора, смеха для здоровья ребенка; Инсценировать знакомые сказки; Изготовить совместно с ребенком куклы, билеты, афиши, атрибуты для игр.</p>			
<p>2-я неделя «Встречаем птиц»</p>			
<p>Социально-коммуникативное развитие Обобщить представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) Воспитывать бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). Познавательное развитие Развивать умение делать постройки из строительного материала по фотографии, рисунку, схеме. Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их</p>	<p>Дидактические игры, моделирующие последовательность действий при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, спортивного упражнения: «Оживи птицу», «Так – не так» и др. - длительные наблюдения за птицами в природе; - рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих сезонные изменения в весенний период; - просмотр фотографий и видеofilьмов о пробуждении природы, прилёте и поведении птиц; - чтение и обсуждение художественной литературы; - дидактические игры на объединение в группы животных по признакам сходства («Животный мир», «Перелётные птицы», «Кочующие птицы», «Зимующие птицы», «Домашние птицы», «Природные сообщества»);</p>	<p>Пейзажные картины о весне («Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан и др.); - игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская и др.) из разных видов материалов (щепа, солома, папье-маше и др.); - наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Птицы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.; - фотоальбомы («Птицы прилетели» и др.); - познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями птиц и т.п.; - дидактические игры: «Животный мир», «Живая природа», «Такие разные птицы»;</p>	

<p>выполнения и на основе этого создавать образ.</p> <p>Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.).</p> <p>Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками:</p> <p>задает вопросы поискового характера (почему? зачем?).</p> <p>Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа;</p> <p>Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.</p> <p>Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье; Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.</p> <p>Формировать способность выразить наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные</p>	<p>Эвристические беседы, обогащающие и уточняющие представления детей о весне (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.);</p> <p>- составление загадок, направленных на формирование умений делать умозаключения о признаках исследуемого объекта или явления («Угадай, о ком расскажу», «Когда это бывает?»);</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии в природу (повторные), способствующие проявлению гуманно-ценностного отношения природе: непосредственное общение с птицами ближайшего окружения;</p> <p>Игры-проекты («Охраняем и защищаем природу» и др.).</p> <p>Игры на группировку объектов на основе существенных признаков (живое-неживое, реальное-фантастическое, домашние-дикие животные);</p> <p>Игры на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер) «Что не подходит»;</p> <p>побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках, особенностях в поведении весной;</p> <p>Рассуждения: «Как помочь природе?», «Можно ли разорять птичьи гнёзда?»;</p> <p>обсуждение смысла и содержания пословиц,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами...; - модели, отражающие признаки весны; - выставки коллективных творческих работ («Встречаем птиц»); - тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности; - алгоритмы трудовых действий.
---	---	--

<p>тексты, драматизировать их</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p> <p>Побуждать к созданию художественного образа с использованием символических</p>	<p>поговорок, народных примет, загадок о природных явлениях;</p> <p>рассматривание энциклопедий, иллюстрированных альбомов;</p> <p>придумывание сказочных историй («Превращения с волшебной палочкой»);</p> <p>рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы, щебет птиц?» и др.;</p> <p>«Лото»;</p> <p>игры с правилами: «Будь внимателен», «Что было, что будет?», «Хитрый фотоаппарат» и др.;</p> <p>игры на составление целого из частей (10-12 частей и более).</p> <p>Экспериментирование с различными материалами («Что можно сделать из бросового материала?»);</p> <p>Мастер-классы по изготовлению игрушек из глины: «Индюк-птица дивная», «Павлин».</p> <p>Декоративная композиция с использованием образа сказочной птицы «Расписные доски для интерьера»</p> <p>Конструирование «Скворечник»</p> <p>Сюжетная рельефная лепка «Сова и синица»</p> <p>Конструирование из бумаги «Птица мира».</p> <p>Музыка</p> <p>пение песен о весне, игры, танцы, хороводы;</p> <p>- слушание «Песня жаворонка» муз.П.Чайковского и др.,</p> <p>- пение «Пришла весна» муз.З.Левиной, сл.Л.Некрасова</p>	
---	--	--

<p>образов природы (животные, символы солнца, воды). Продолжать освоение рельефной лепки. Побуждать к самостоятельному выбору приёмов работы. Развивать чувство формы и композиции Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней, песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений. Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков. Совершенствовать навыки работы с бумагой в технике «оригами». Продолжать знакомить с особенностями декоративно-прикладного искусства (виды, стилевые особенности, отражение в них природы, символичность образов: животные, символы солнца, воды). Учить технологии работы с деревом. Физическое развитие Формировать знания детей о рациональном питании, закаливании, двигательной активности. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила,</p>	<p>- песенное творчество («Веснянка» р.н.п. обр.Г.Лобачева, р.н.п. «Сорока-сорока»); - музыкальное движение: «Выйдуль я на реченьку» р.н.п. обр.В, Иванникова и др. - музыкально-дидактические игры («Светит солнышко», «Журавель» и др.); - игры на музыкальных инструментах: «Песенки о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель Песни жаворонка» П.Чайковский и др.; - слушание звуков весенней природы (аудиозаписи); - развлечение « Встречаем птиц». Подвижные игры: с подлезанием («Перелёт птиц»), - игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества «Птица и клетка», «Совушка», «Летающие слова» и др.; - игры на развитие внутреннего торможения «Летает! Не летает!»;</p>	
--	--	--

<p>быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки, птиц ближайшего окружения; Организовать семейные путешествия в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки изобразительного искусства; Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; Обсуждать вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; Почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; Поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.</p>		
<p style="text-align: center;">3-я неделя «Космос», «Приведем в порядок планету»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе)</p>	<p>Конструирование из строительного материала (по условиям, по фотографии, рисунку, схеме) «Космический корабль»; Игровое занятие: «Астрономия и календарь» «День космических путешествий» («космонавты» готовят послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете, экспериментируют с новыми объектами</p>	<ul style="list-style-type: none"> - глобус; - модель Солнечной системы; - красочные книги с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»; - пооперационные карты, модели трудового процесса; - рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);

<p>Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).</p> <p>Познавательное развитие Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе.</p> <p>Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе.</p> <p>Совершенствовать конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условию, по замыслу из строительного материала.</p> <p>Речевое развитие Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.</p> <p>Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.</p> <p>Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Развивать воображение, побуждать придумывать окончания историй («что</p>	<p>и материалами, помогают инопланетянам; ситуационные задания: составить режим дня для космонавта;</p> <p>беседы о профессиях («Кем ты хочешь быть, когда вырастешь?»); обсуждение просмотренных телевизионных программ, фильмов космической тематики;</p> <p>оформление тематической выставки книг;</p> <p>беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств.</p> <p>беседы о факторах природной среды (вода, солнце, воздух) для укрепления здоровья человека, о природоохранной деятельности человека;</p> <p>дидактические игры на классификацию видов транспорта;</p> <p>подготовка атрибутов к сюжетной игре «Космическое путешествие»;</p> <p>режиссёрские игры: «Встреча с пришельцами» (с использованием игрушек из Киндер-сюрпризов).</p> <p>Игровое занятие: «Астрономия и календарь» «Труд» (рукотворный мир)</p> <p>Художественные проекты «Космические фантазии», «Мир техники» (изготовление макетов Солнечной системы, космической техники, из бросового материала)</p> <p>«Коммуникация»</p> <p>Беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств.</p> <p>«Чтение художественной литературы»</p>	<p>- оборудование для детского экспериментирования;</p> <p>дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе);</p> <p>- атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;</p> <p>- видеоматериалы о космосе.</p> <p>- предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п.</p>
---	--	---

<p>будет дальше»). Учить создавать панорамную композицию в технике коллаж из разных материалов, пользоваться опорной схемой при вырезывании звёзд.</p> <p>Учить передавать в лепке характерное строение фигуры человека в движении и характерной экипировке: комбинезон, скафандр, ботинки</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>Длительное чтение (Н.Носов «Незнайка в Солнечном городе», «Незнайка на Луне, К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы», Р. Сеф «Голубой метеорит» и др.).</p> <p>«Художественное творчество» (лепка): Сюжетную лепку: «Покорители космоса – наши космонавты»</p> <p>«Художественное творчество» (аппликация) Аппликацию из цветной бумаги, ткани и фольги: «Звёзды и кометы»</p> <p>«Музыка»</p> <p>музыкальные произведения для слушания («Голубая планета» муз. А. Рыбникова и др.); совместное исполнительство «Земля – наш общий дом» муз. Н.Караваевой, «Пробуждательная песенка» муз. Н. Носкова, «Разноцветная планета» муз. Н. Лукониной и др.);</p> <p>музыкально-ритмические движения («Вместе весело шагать» муз. В. Шаинского, «Подари улыбку» муз. А.Варламова и др.);</p> <p>развлечение «Я люблю свою Планету»</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение акции «Чистый участок» - наблюдение за небом (изменение цвета неба в зависимости от разных погодных условий (солнечной, пасмурной погоды), за небесными светилами; за солнцем; - подвижные игры; - упражнения на развитие физических качеств. <p>Общеразвивающие упражнения: «Тренировка лётчиков», «Подготовка в космонавты»;</p> <p>подвижные игры «Парашютики» (прыжки по</p>	
--	--	--

		дорожке с поворотом на 90-180 градусов произвольно и по сигналу), «Самолёты», «Маятник (подскоки влево-вправо) и др. спортивный праздник «Космическое путешествие».	
	<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p> <p>Просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах;</p> <p>Организовать длительное чтение (К.Булычев «Девочка с Земли», «Алиса и крестоносцы» и др.);</p> <p>Привлекать детей к творческой художественной деятельности на темы («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство» и др.) с использованием разнообразного неоформленного материала;</p> <p>Понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние),</p>		
	<p>4-я неделя</p> <p>«Волшебница вода»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Систематизировать знания детей о свойствах и признаках воды, о ее значении в жизни человека и живой природы, об использовании воды и водных ресурсов человеком.</p> <p>Развивать познавательный интерес детей, желание активно познавать и действовать с природными объектами.</p> <p>Развивать чувство формы и композиции</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p>	<p>Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о свойствах воды, разных агрегатных состояниях, значении воды в жизни живой природы;</p> <p>- игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка, обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье весной;</p> <p>- простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй...», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели...», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке...)»;</p> <p>- дидактические игры: «Опасные ситуации на водоеме», «Будь осторожен» и др.;</p> <p>- побуждение к рассказыванию о домашних питомцах (рыбках), об их повадках,</p>	<p>Пейзажные картины о воде репродукции Айвазовского, «Вешние воды» И.Левитан и др.);</p> <p>- игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская и др.) из разных видов материалов (щепа, солома, папье-маше и др.);</p> <p>- наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;</p> <p>- фотоальбомы: «Озера Урала», «Обитатели океана», «Вода в природе»;</p> <p>- наборы для экспериментирования («Лаборатория природы»);</p> <p>- познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями</p>	

<p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.</p> <p>Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.</p> <p>Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные</p>	<p>особенностях в поведении;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассуждения: «Что будет, если высохнут реки и озера?», «Как помочь природе?»; - обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, - беседы о профессиях, связанных с водой (водолаз, подводник, моряк и др.) - придумывание сказочных историй («Превращения с волшебной палочкой»); - игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги, марли, сетки); - игры-эксперименты: «Испытание кораблей» конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плавучесть в спокойной воде, во время ветра, делая «бури». <p>Изготовление моделей, плакатов, макетов, коллажей, закрепляющих представления детей о безопасном поведении дома («Осторожно – кипящий чайник...») и в природе («Без взрослых купаться – запрещено!»);</p> <p>Игровое занятие («Мы – экспериментаторы») с выполнением практических заданий исследовательского характера (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и прочее) при рассматривании предметов для выявления их особенностей;</p> <p>Экологическая акция «День воды» (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.).</p> <p>Коллективная работа по изготовлению макета</p>	<p>обитателей и т.п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Животный мир», «Мир растений», «Ботаническое лото», «Живая природа»; - экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев...; - модели, отражающие признаки, свойства и использование воды; - выставки коллективных творческих работ («Волшебница вода»); - тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности; - алгоритмы трудовых действий.
--	--	--

<p>народных примет; материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить</p>	<p>«Голубые озёра Урала» с использованием различных способов крепления деталей: пластичными материалами, проволокой, скотчем, нитками.</p> <p>Реализацию детских проектов «Водные ресурсы планеты», «Южный Урал – край озер».</p> <p>Обобщающие беседы «Как писатели и поэты пишут о воде?»;</p> <p>Рисование: «Хмурое небо», «После дождя», «Водопад» и т.п («экспериментирование с изобразительными материалами: использование нетрадиционных техник, сочетание уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами);</p> <p>Лепку из солёного теста: брелок «Осьминожки» (связь между формой и назначением предмета, конструктивные особенности).</p> <p>«Музыка»:</p> <p>пение песен о весне, дожде, игры, танцы, хороводы; распевки по методу В. Емельянова, «Апрель пришёл» муз. Л. Сашиной; слушание «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Ручеёк» муз. Э. Грига, «Игры воды» М. Равель;</p> <p>музыкально-дидактические игры («Звенящие колокольчики» и др.);</p> <p>игры на музыкальных инструментах: подыгрывание «Игры воды» М. Равель;</p> <p>музыкальные движения («Поплаваем» муз. В. Золотарёва, «Ручеёк» р.н.п. игровая песня с движениями);</p> <p>танцевально – игровое творчество («Игры воды» муз. М. Равеля (с ленточками));</p>	
---	---	--

<p>активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество.</p> <p>Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Предметное рисование.</p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги)..</p> <p>Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале,</p>	<p>развлечение «Речка, реченька».</p> <p>подвижные игры: игры с бегом («Не намочи ноги»), с подлезанием, игры-эстафеты («Весёлые соревнования»), подвижные игры, стимулирующие проявление детского творчества: «У Мазая», «Рыба и крючок» и др.; беседы-рассуждения «Как вода помогает нам быть здоровым?», «Что полезно пить?», «Что такое закаливание?»;</p> <p>тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»).</p>	
--	--	--

<p>так и по завершении основного изображения.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p>Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к</p>		
--	--	--

<p>нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</p> <p>Декоративное рисование. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Физическое развитие Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя</p>		
---	--	--

	<p>творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Организовать прогулку на водоем, расширять представления детей о ледоходе; Организовать экскурсию в городской аквариум, понаблюдать за окраской рыб, особенностями поведения; Коллекционирование, создание альбомов «Полезные для здоровья напитки», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (органы чувств), «Что такое личная гигиена»; Семейные путешествия в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки изобразительного искусства; Привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; Обсуждение вместе с детьми смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет, сведений из народного календаря; Наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; Обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; Привлечение ребёнка к сезонной работе на садовом участке; Чтение и обсуждение рекомендуемых произведений современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; Развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; Привлечение к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.</p>			
МАЙ			
1-я неделя «Праздник весны и труда»			
	<p>Социально-коммуникативное развитие Закрепить знания детей о празднике Весны и труда как общественном событии России. Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Закреплять умение детей делать разметку с</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья встречает гостей», «Поликлиника», «Салон красоты», «Супермаркет», «Музей», «Библиотека». Беседа «Домашние помощники».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - цветные шары; - иллюстрации с изображением людей разных профессий; - материалы для самостоятельного рисования; - пластиковые материалы для самостоятельной лепки; - иллюстрации с изображением

<p>помощью шаблона на бумаге, складывать бумагу по схеме. Продолжать приучать детей беречь материалы и оборудование, приводить рабочее место в порядок</p> <p>Расширять знания детей о трудовых наградах их родных. Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы, продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы по плану.</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Расширять представления детей о предметах и технике, облегчающих человеку бытовой труд. Систематизировать знания детей о труде взрослых, прививать чувство благодарности за их труд, воспитывать желание поделиться своими впечатлениями о помощи взрослым при подготовке к празднику. Воспитывать ценностное отношение к собственному труду</p> <p>Уточнять представления детей о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Пополнять литературный багаж рассказами, обращать внимание на выразительные средства произведения.</p> <p>Продолжать ориентировать детей в такой сфере человеческой деятельности как</p>	<p>Беседу «Что из чего сделано», «Человек или природа».</p> <p>Эксперименты с водой (воздухом, магнитом).</p> <p>«Труд» (рукотворный мир)</p> <p>«Изготовление игрушек - ветрячков для малышей».</p> <p>Составление рассказа о профессиях родителей «Где работают наши мамы», «Как трудятся наши папы», «Как мальчики помогают маме», «Как девочки могут помочь папе».</p> <p>Чтение рассказа Е. Пермяка «Для чего руки нужны». «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство)</p> <p>Декоративную аппликацию «Оружейных дел мастера».</p> <p>Рисование «Мы – пейзажисты».</p> <p>«Художественное творчество» (лепка)</p> <p>Лепку «Каслинские кудесники».</p> <p>«Художественное творчество» (аппликация, конструирование)</p> <p>Коллаж «Фоторепортаж о Празднике Весны и труда».</p> <p>«Музыка»</p> <p>для слушания («Весна» муз. Г. Свиридова, «Песня жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи» муз. П.И. Чайковского);</p> <p>для пения (Попевка «Скок-скок» р.н.п., «Весенний вальс» муз. А. Филиппенко, «Весенняя песенка» муз. Г. Ларионовой);</p> <p>для музыкально-ритмических движений («Всякий труд у нас в почёте» муз. Т. Ломовой);</p> <p>для игры на детских музыкальных</p>	<p>Праздника весны и труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выставка книг по теме «Трудом красен человек»; - музыкальные загадки на карточках по теме «Весна»; - схему трудового процесса «Посадка дерева», «Полив растений», «Рыхление почвы»; - создание условий для изготовления поделок из коробочек «Мой раздничный город» (спичечные коробки, небольшие по размеру картонные коробки); - схемы рисования человека в разных позах; - выставка скульптур малых форм «Человек в движении»; - иллюстрации цветущих деревьев и кустарников; - схему «Правила огородных работ»; - иллюстрации «Правила безопасного обращения с инвентарём»; - альбом «Машины специального назначения»; - материалы и оборудование для конструирования из бумаги; - иллюстрации «Весенние хлопоты»; - оборудование для экспериментальной деятельности «Земля. Вода. Песок».
--	--	--

<p>наука. Углублять представления детей о значимости научных исследований для общества. Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Расширять эстетические представления детей об уральском искусстве гравюры на стали. Уточнить знания детей о профессии гравера. Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении аппликации на силуэте рыцарских доспехов, развивать творческие способности детей.</p> <p>Расширять представления детей об искусстве чугунного литья, знания о профессиях модельщика, литейщика, чеканщика. Совершенствовать технические приемы при выполнении мелкой пластики. Закреплять умения детей лепить подсвечник, декоративную тарелку, подчасник. Способствовать развитию творческих способностей.</p> <p>Развивать умение предлагать варианты деталей коллажа, изобразительных техник и используемых материалов. Формировать потребность в достижении качественного результата.</p> <p>Расширять знания детей о видах пейзажа: лесной, городской, архитектурный, морской, индустриальный.</p> <p>Уточнить знания о профессии художника. Обогащать опыт восприятия детей пейзажей разных видов по содержанию, («Упражнения с воображаемыми цветами</p>	<p>инструментах («Я на горку шла» р.н.п. «Весной» муз. Г. Зингера);</p> <p>для развития танцевально-игрового творчества Упражнения с воображаемыми цветами «Сладкая грёза» муз. П.И. Чайковского (концерт-импровизация);</p> <p>строительство военного корабля, танка, самолёта, с использованием схемы, модели; ситуативный разговор «Профессии моих родных»;</p> <p>выполнение построек из строительного материала «Аэропорт», «Космодром», «Железнодорожный вокзал»;</p> <p>выполнение построек из лего - конструктора «Здание театра», «Супермаркета»;</p> <p>вырезание деталей к оформлению коллажа «Слава труду» (семейная трудовая хроника);</p> <p>чтение стихотворения Я. Акима «Первое мая»;</p> <p>чтение рассказа Е. Пермяка «Трудовой огонёк»;</p> <p>Оформление выставки детских работ «Весна цветущая»;</p> <p>Литературная викторина «Из какого произведения отрывок?»;</p> <p>Беседа «Каждый труд в почёте»;</p> <p>Рисование на тему «Весна» под музыку «Весенние мотивы»;</p> <p>Оформления группы: цветная бумага, воздушные шары и др.</p> <p>Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто делает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто</p>	
---	---	--

<p>«Сладкая грёза» муз. П.И. Чайковского, «Сеяли девушки» р.н.п. обр. И. Кишко, «Пастух и козлята» р.н.п., обр. В. Трутовского); дидактическую игру ««Звуки разные бывают». Упражнять детей в применении разнообразных изобразительных материалов (акварель, гуашь, пастель, восковые мелки). Развивать творческие способности. Физическое развитие Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>скорее», «Веселые соревнования». Награждение медальками за хорошее выполнение задания</p>	
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям: Прочитать стихотворения «Кем быть?» В. Маяковский; Принять участие в выставке рисунков «Кем хочу быть я»;</p>		

	<p>Рассмотреть праздничное украшение города; Поздравить прадедушку и прабабушку; Принять участие в выпуске фото - газеты «Профессии в моей семье»; Рассказать ребенку о профессиях родных; Просмотреть мультфильм «Золушка»; Создать рисунок «Какая бывает весна»; Прочитать произведение Гайланс В.И. «Сказка о том, как труд лень победил»; Обсудить пословицы о труде: «За работой и время быстрее бежит». «Человек познается в труде»; Понаблюдать за празднично-украшенными улицами города; Понаблюдать за весенними изменениями в природе; Поучаствовать в творческой работе по теме «Весна цветущая»; Побеседовать с детьми о роли труда в жизни человека; Привлечь к посильной помощи на дачном участке; Разучить стихотворение о празднике весны и труда Е. Благиной «Не мешайте мне трудиться».</p>		
	<p>2-я неделя «День Победы»</p>		
	<p>Социально-коммуникативное развитие Закрепить знания детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины. Развивать интерес и уважение к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества. Совершенствовать умение детей составлять рассказы о празднике День победы, соблюдая структуру повествования. Познавательное развитие</p>	<p>«Беседу о Танкограде». Расширять знания детей о трудовом подвиге жителей родного города во время войны, о трудовой деятельности детей в тылу, о трудовых наградах тыла. «Познание» (развитие кругозора) Беседу «Знакомство с разными родами войск» (пехотинцы, танкисты, моряки, лётчики, ракетчики, пограничники). «Труд» (рукотворный мир) Коллаж «Аллеи славы» (семейная военная хроника). «Коммуникация» Составление рассказа «День Победы в моей семье». «Чтение художественной литературы»: Прочитать стихотворение Н. Френкеля «Вспоминают наши деды». Конструирование «Моделирование военного</p>	<p>Фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.); Иллюстрации: Зайцев «Война и Мир глазами художника», С.Присекин «Наше дело правое», Ю.М.Непринцев «Отдых после боя», В.М.Сибирский «Штурм Берлина», А.Кривоногов «Победа»; Альбом с изображением медалей и орденов военных лет; Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «На заставе», «Мы танкисты», «Военный госпиталь»; Строительный материал, схемы создания военизированной техники;</p>

<p>Закрепить знания о том, как военные различного рода войск в годы Великой Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов.</p> <p>Совершенствовать умение четко выражать свои мысли, подбирая нужные слова.</p> <p>Продолжать воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p> <p>Закреплять умение различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности. Воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Совершенствовать умение детей составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Продолжать учить детей использовать в речи рассуждения, объяснительную речь.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продолжать учить детей выполнять композицию вечного огня в технике барельефа, дополнять работу деталями (изображение огня) в технике торцевания на пластилине. Совершенствовать композиционные умения детей.</p> <p>Воспитывать уважение к героям великой Отечественной войны.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства, уважение к героям Великой Отечественной войны. Учить передавать особенности конструкции архитектурных сооружений, цвета, формы, симметрии колонн, балконов, окон и пропорции частей.</p>	<p>корабля».</p> <p>Плакат «Пусть всегда будет солнце!».</p> <p>Рассмотреть плакаты, открытки, посвященные празднику,</p> <p>Рисование «Салют, посвященный Празднику победы над городом Челябинском» (выбор изобразительного материала по желанию детей).</p> <p>Лепка «Вечный огонь». Конструирование «Крепость для укрепления города» «Музыка» для слушания («Священная война» муз. А. Александрова, «День Победы» муз. Д. Тухманова, «Дороги» муз. А. Новикова, «В землянке» муз. К. Листова, «Тёмная ночь» муз. Н. Богословского, «Три танкиста» «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» Е. Петербургский, «Алёша» муз. Э. Колмановского, «Последний бой» муз. М. Ножкина, «День Победы» муз. Трубочёва); для пения (попевка «Вальс» муз. Е. Тиличевой, «Песня для ветеранов» муз. Н. Бобковой, «Когда ветераны идут на парад» муз. З. Роот, «Вечный огонь» муз. А. Филиппенко, «Мы рисуем голубя» муз. О. Шугаева); для музыкально-ритмических движений («Зоркие глаза» муз. Ю. Слонова, «Горнист и четыре отряда» муз. Д. Кабалевского, «Большой хоровод» муз. Б. Савельева); для игры на детских музыкальных инструментах («Смуглянка» муз. А. Новикова);</p>	<p>Книги, открытки, марки по теме Дня Победы; конструктор Лего;</p> <ul style="list-style-type: none"> - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. - коллекция наборов солдатиков; - мини-музей военной техники; - коллаж «На параде», - рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»; - буклет со словами песен для совместного пения; - диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова.
--	--	---

<p>Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Закреплять знания детей о специфике городской архитектуры: храмовой, общественной, жилых зданий, мостов.</p> <p>Совершенствовать композиционные умения при создании коллективных построек, надстраивать постройки в длину, высоту, делать сложные перекрытия, закреплять умение распределять работу, договариваться.</p> <p>Расширять обобщенные представления о разных видах судов, о зависимости их строения от назначения. Уточнить характерные особенности военных кораблей. Упражнять в конструировании по схематическим изображениям судов; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, развивать чувство формы, пропорций, величины.</p> <p>Развивать творческие способности детей в художественно-оформительской деятельности.</p> <p>Дополнить коллаж техническими моделями (самолетами, кораблями) в технике оригами. Учить складывать бумагу в разных направлениях в точно по чертежу. Воспитывать чувство гордости за родных людей – воинов армии.</p> <p>продолжать знакомить детей с выразительными средствами искусства графики, предложить создать эскиз плаката</p>	<p>для развития танцевально-игрового творчества («Нашей армии – салют!» - речедекламация, «Игра с воздушными шарами» муз. Ю. Слонова);</p> <p>Дидактическая игра «Песня-танец-марш».</p> <p>Подвижные игры: «Попади в цель», «Мы – веселые ребята», «Пустое место», «Кто сделает меньше прыжков», «Сбей кеглю», «Перенеси предметы», «Кто самый меткий», «Кто скорее», «Веселые соревнования».</p> <p>Награждение медальками за хорошее выполнение задания.</p>	
---	---	--

<p>«Путь всегда будет солнцем!» или поздравительной открытки.</p> <p>Совершенствовать умение детей самостоятельно определять содержание своей работы, использовать знакомые технические приемы и способы изображения, развивать воображение, композиционные умения, художественный вкус</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье</p> <p>Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p> <p>Побеседовать с детьми о природных богатствах, о народах, населяющих Россию, известных людях, о подвигах людей во время войны;</p> <p>Просмотреть телепередачи «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии;</p>		

<p>Посетить исторические места родного города; Рассмотреть праздничное украшение города; Понаблюдать с детьми за праздничным салютом; Поздравить прадедушку и прабабушку; Посетить парк Победы на ЧТЗ, музей военной техники; Возложить цветы к памятникам воинской славы; Подобрать изображения военной техники, солдат и др. к теме «День Победы» из газет, журналов для создания коллажа; Принять участие в выпуске фото - газеты «Защитники Отечества»; Оформить альбом с фото, рисунками, рассказом ребенка; Внести вклад в книгу полезных рецептов «Солдатская каша»; Прочитать детям: Ю.М.Непринцев «Отдых после боя»; Просмотреть фильмы о героях войны, совместно обсудить; Рассмотреть марки, значки на тему «День Победы»; Прослушать в домашних условиях: «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «День Победы» муз. Трубочёва, «Александровский сад» муз. Е. Циброва, «Катюша» муз. М. Блантера, «Три танкиста»; Просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевначфильм 1981г.; Принять участие в конкурсе на лучший макет военной техники.</p>		
<p>3-я неделя «Мир природы»</p>		
<p>Социально-коммуникативное развитие Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются</p>	<p>Дидактическая игра «Животные весной» Рассматривание иллюстрации на тему: «Весна» Чтение стихотворений: Ф.Тютчев «Весенние воды» и А.Плещеев «Весна», Рисование декоративное «Солнышко, нарядись!» Аппликация «Весенний ковер». Весенние заклички. Разговор «Одевайся по погоде». Подвижные игры: «Весна, красная», «Веснянка», «Ловишки парами», Дидактическое упражнение «Весенние месяцы»; «Возвратим Весне память»; «Что бывает весной»; Д/и «Какая птица»; «Что делают люди</p>	<p>- Иллюстрации на тему: «Весна». - Подборка книг, раскрасок, загадок, картинок, дидактических игр по теме «Весна». - Музыкальное произведение П.И. Чайковского «Времена года. Весна» - проращенный лук.</p>

<p>насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде). Обобщать знания детей о признаках весны как времени года; учить называть и описывать признак весны; связывать явления живой и неживой природы; объяснять взаимозависимость в изменении погоды и одежды людей, их труда. Развивать у детей умение правильно выполнять соответствующие трудовые операции. Познавательное развитие Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами; Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту. Активизировать и дополнить знания детей о качествах, свойствах, назначении одежды, о правилах личной гигиены, о выборе одежды в соответствии с погодными условиями. Закреплять названия и последовательность весенних месяцев, характерные признаки разных периодов весны Речевое развитие Знакомить с различными весенними старинными закличками, которые использовал народ, обращаясь к силам природы; учить произносить заклички выразительно, эмоционально.</p>	<p>весной»; «Времена года»; «Расскажи, чем весна тебя удивила»; «Весна в музыке и живописи» Выставка книг: «Весна» Раскраски на тему «Весна» С/р игры: «Больница»; «Магазин семян и цветов» Отгадывание загадок о весне Организация выставки картинок «Весна-красна» Развивающие познавательные ситуации: «Признаки начала весны»; Слушание муз. произведений П.И. Чайковского «Времена года. Весна» Рассматривание картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода». Рассматривание репродукции картин о весне, рассматривание альбома: «Весна», «Перелетные птицы» Наблюдение за одеждой взрослых и детей, за перистыми облаками, за ростом лука, за солнцем, Чтение: Н.Сладков «Весенние радости». Трудовые поручения «Чистка дорожек». Беседа: «Какие опасности таятся на улице весной? » Графическое упражнение: «Пусти кораблик по ручейку» Составление геометрической картины «Весна».</p>	
---	---	--

<p>Учить отгадывать загадки, объясняя, по каким признакам угадан объект.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам). Обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, завиток, листок, трилистник, волна и пр.).</p> <p>Объяснить символику. Развивать воображение. Воспитывать интерес к народному искусству.</p> <p>Формировать эмоциональное восприятие произведений живописи, учить передавать свои впечатления, использовать определения, образные выражения, эпитеты. Формировать интерес к эстетической стороне окружающей действительности.</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Обеспечить оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.</p> <p>Повторить упражнения в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье:</p> <p>- привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений.</p>		

	<ul style="list-style-type: none"> - поиграть в развивающие игры, направленные на знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй...», «Найди отличия...» и др.; - прочитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; - обсудить вместе с детьми смысл и содержание пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных приметах, сведений из народного календаря; - посмотреть с ребёнком мультфильм «Ох и Ах», провести беседу по просмотренным мультфильмам; - рекомендовать родителям: организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; организовать посещение музея (выставки, галереи); 		
	<p>4-я неделя «До свидания, детский сад. Здравствуй, школа»</p>		
	<p>Социально-коммуникативное развитие Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.). Учить детей интересоваться своим ростом и развитием, наблюдать за антропометрическими изменениями тела (рост, масса, окружность головы, груди); понимать, как лучше сравнить силу мышц. Познавательное развитие Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни, формировать умение</p>	<p>Экспериментирование «Скоро мы станем первоклассниками». Беседа «Как учатся первоклассники». Провести экскурсию в школу. «Труд» (рукотворный мир) Коллаж «Любимые сказки нашей группы». Коллективное рассказывание "Чем мне запомнился детский сад?" «Чтение художественной литературы» Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства». «Художественное творчество» (декоративно-прикладное искусство) Выполнить подарки для сотрудников детского сада «Кулоны и медальоны». Инсталляция «Чудо-дерево». Лепку функциональных изделий «Вазы, салфетницы, шкатулки». Коллективную аппликацию «Наша группа». «Музыка» для слушания («Чему учат в школе» муз. В. Шаинского, «Дважды два – четыре» муз. В. Шаинского, «Первоклашка» муз. В. Шаинского); для пения («Мы теперь ученики» муз. Г.</p>	<p>выставка школьных принадлежностей; - иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; - иллюстрации с изображением школы, учеников, учителей. - фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками; - оборудование для преодоления препятствий, метания; - зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладонка младенца, ребёнка 2,3,4, 5... лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»; - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности,</p>

<p>создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта здания школы. Продолжать развивать умение работать в малых группах, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Приучать детей - будущих школьников</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять инициативу с целью получения новых знаний. <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание песен школьной тематики; - подготовка фона для коллективной работы <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать.</p> <p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметах, облегчающих учебу в школе (школьной обстановке, школьных принадлежностях).</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>Знакомить детей с миром человеческих чувств через произведения литературы.</p> <p>Учить соблюдать правила общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Совершенствовать умение анализировать художественное</p>	<p>Струве, «Не забудем детский сад» муз. Е. Туманян, «До свидания, детский сад» муз. А. Филиппенко);</p> <p>для музыкально-ритмических движений («Отличное настроение» муз. Л. Старченко, «Ах, как хорошо в садике живётся!» муз. С. Насауленко, «Дразнилка» муз. С. Насауленко);</p> <p>для игры на детских музыкальных инструментах («Наш любимый детский сад» муз. И. Якушиной песня-игра);</p> <p>для развития танцевально-игрового творчества («Праздничный вальс с цветными лентами» муз. Ю. Николаева);</p> <p>дидактическую игру ««Назови имя композитора»»;</p> <p>развлечение «Путешествие в Страну знаний» - музыкальная викторина. «Наша группа»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания»; - беседа «Чему я научился?»; - сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Школа»; - рассматривание иллюстрации в книгах о строении тела человека; - ситуативная беседа "Если один дома"; - беседа «Опасные предметы дома» - формировать беседа «Не играя со спичками!» - дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички; - дидактическая игра «Опасно-неопасно»; - составление рассказа о работе служб спасения «01», «02», «03»; 	<p>ценники, касса);</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструктор Лего; - наборы мелких игрушек; - размещение материалов для ремонта книг.
--	--	--

<p>произведение с позиции жанра, выразительности и образности языка. Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений. Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи Художественно-эстетическое развитие Совершенствовать умение детей составлять коллаж, используя синтез разных видов изобразительной деятельности: рисования, аппликации, бумагопластики. Закреплять умение подбирать материал для создания сказочного образа, воспитывать умение участвовать в коллективной работе, договариваться, планировать работу, оказывать помощь при необходимости. Учить детей создавать миниатюрные подвесные украшения в подарок близким людям. Совершенствовать способы лепки из цветного теста. Показать конструктивные особенности изделий – подвесок, раскрыть функциональную связь между формой и назначением. Развивать чувство формы, глазомер, мелкую</p>	<p>- чтение стихотворения Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»; - чтение стихотворений А. Барто «Как Вовка бабушек выручил», «Как Вовка стал старшим братом»; - дидактическая игра «Соберем портфель для школы» на закрепление знаний о школьных принадлежностях; - рисование по точкам на развитие мелкой моторики рук; - дидактическая игра со счетными палочками «Выложи предмет по образцу (рисунку, слову); - дидактическая игра «Разложи по высоте (ширине, длине). Динамометрия «Мы стали сильнее», какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером).</p>	
---	---	--

<p>моторику.</p> <p>Воспитывать желание заботиться о дорогих людях, доставлять им радость своим вниманием.</p> <p>Продолжать учить создавать коллективную композицию по мотивам литературного произведения.</p> <p>Совершенствовать навыки украшения картонного шаблона.</p> <p>Развивать чувство ритма, композиции.</p> <p>Формировать навыки сотрудничества при создании коллективной композиции (договариваться, обсуждать замыслы, советоваться, размещая изделия на общей композиции).</p> <p>Учить детей создавать красивые и в то же время функциональные предметы интерьера (вазы, салфетницы, карандашницы, шкатулки).</p> <p>Познакомить с каркасным способом лепки.</p> <p>Совершенствовать умение планировать работу, определяя количество и качество материалов, выбор инструментов, технических приемов.</p> <p>Развивать чувство формы, композиции.</p> <p>Воспитывать желание создавать рукотворную красоту для повседневного быта детского сада.</p> <p>Продолжать учить создавать коллективную композицию (изображение здания детского сада) из отдельно подготовленных частей (окон с фотографиями детей).</p> <p>Совершенствовать умение строить</p>		
--	--	--

<p>изображение в зависимости от задуманной композиции, наклеивать окна ритмично, по порядку (в соответствии с днем рождения детей).</p> <p>Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества со сверстниками</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равно-весах, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p>		
---	--	--

<p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>		
<p>Образовательная деятельность в семье Для осуществления образовательной деятельности в семье по теме целесообразно рекомендовать родителям:</p>		

Рассмотреть с детьми разные формы ранцев, портфелей;
Рассказать о семейных традициях, реликвиях;
Рассмотреть семейный альбом;
Просмотреть видеофильм о жизни близких;
побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;
Прогуляться по городу с детьми, посещение аттракционов;
Создать древо жизни своей семьи;
Побеседовать о правилах поведения в общественном транспорте;
Составить рассказ о своей поделке «Что я умею мастерить», «Как я рисую, леплю»;
Составить рассказ вместе с родителями «Хобби нашей семьи»;
Составить рассказ (рисунки + рассказ) на тему «Мой лучший друг»;
Посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»;
Разучить с детьми стихотворения: А. Барто «В школу», З. Александровой «Света»;
Посетить школу.

Программно-методический комплекс образовательного процесса

Сенсорное развитие.

1. Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. М.: Просвещение, 1989.
2. Гризик Т.И. Познаю мир. Методическое пособие для воспитателей. М., Просвещение, 2004.
3. Доронова Т.Н. На пороге школы. М., Просвещение, 2003.
4. Соловьёва Е.В. и др. «Радуга». Программа воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет в условиях детского сада. М.: Просвещение, 2011.
5. Тарабарина Т.Н., Соколова Е.И. Что необходимо знать к 1 классу. Ярославль: Академия развития, 1999.

Формирование элементарных математических представлений.

1. Белякова Е.А., Хасанова Е.Р. Программа развивающих занятий по подготовке детей к обучению в школе «Скоро в школу!» Копейск, 2014.
2. Бортникова Е.Ф. Развиваем математические способности (для детей 5-6 лет). Часть 1 и 2. Литур, 2013.
3. Доронова Т.Н. На пороге школы. М., Просвещение, 2003.
4. Соловьёва Е.В. Формирование математических представлений детей 2 – 7 лет». Методическое пособие для воспитателей. М.; Просвещение, 2012.
5. Шалаева Г.П. Меры времени, длины, массы, стоимости. М., Эксмо, 2013.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

1. Гризик Т.И. Познаю мир. М.: Просвещение, 2003.
2. Доронова Т.Н. На пороге школы. М., Просвещение, 2003.
3. Корнилова В.М. Экологическое окно в детском саду. М., Сфера, 2008.
4. Костюченко М.П. Исследовательская деятельность на прогулках. Экологические занятия с детьми 5 – 7 лет. Волгоград: Учитель, 2016.

5. Лосева Е.В. Развитие познавательно – исследовательской деятельности у дошкольников. СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2013.
6. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика – Синтез, 2016.
7. Молчанова И.М. Экологические беседы для старших дошкольников. Челябинск, 1997.
8. Шорыгина Т. А. Какие месяцы в году? М., 2007.

Коммуникативная деятельность: развитие речи.

1. Бортникова Е.Ф. Учим буквы. М., Литур 2015.
2. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. Санкт – Петербург, Детство – Пресс, 2005.
3. Гербова В.В. Учусь говорить. Методические рекомендации для воспитателей. М., Просвещение, 2003.
4. Доронова Т.Н. На пороге школы. М., Просвещение, 2003.
5. Ильчук Н.П., Гербова В.В. Хрестоматия для дошкольников 5 – 7 лет. М., АСТ, 1996.
6. Крохалева Т.И. Южноуральские писатели детям. Хрестоматия для детей дошкольного возраста. Челябинск. Взгляд .2007г.
7. Лебедева Л. В. И др. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Подготовительная группа. М., Центр педагогического образования, 2009.
8. Соболева А.Е. Краснова С.В. Чтение с увлечением. М.: Эксмо, 2009.
9. Соловьёва Е.В. и др. «Радуга». Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада. М.: Просвещение, 2011.
10. Томилова С. Д. Полная хрестоматия для дошкольников. Екатеринбург: У – Фактория, 2006.

Развитие игровой деятельности:

1. Карабанова О. А. ,Доронова Т.Н., Соловьева Е.В. Развитие игровой деятельности детей 2 – 7 лет. Методическое пособие для воспитателей. М., Просвещение, 2011.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Александрова О.В. Уроки вежливости для малышей. М., Эксмо, 2012.
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.
- 3 . Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я-ТЫ-МЫ.М., Просвещение, 2008.
4. Козлова С.А. Я–человек . М.: Школьная Пресса, 2004.
5. Симаков С.Ю. Расту культурным. М., Полиграф – Проект, 2012.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу:

1. Бабунова Е., Галкина Л. И др. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно – методическому комплексу Наш дом – Южный Урал. Челябинск, Абрис,2014.
2. Бабунова Е., Галкина Л. И др. Программно – методический комплекс Наш дом – Южный Урал. Челябинск, Абрис,2014.
3. Бабунова Е., Галкина Л. И др. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение. Челябинск, Абрис,2014.
1. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. М.: ТЦ Сфера, 2010.
- 3.Кудрявцева Т.А. Я живу в России! Книга для семейного чтения. М. Просвещение.2001 г.
4. Корецкая Т.Л. Путешествие по Челябинску. Челябинск. Южно-Уральское кн. Издательство 2006.
5. Наш дом-Металлургический район.–Челябинск. 1996 г.

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира):

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. . Основы безопасности детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2007.
2. Бабунова Е., Галкина Л. И др. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение. Челябинск, Абрис,2014.
3. Бордачева И.Ю. Дорожные знаки. Наглядно – дидактическое пособие. М., Мозаика – Синтез, 2014.
4. Поддубная Л.Б. ОБЖ. Волгоград, Корифей, 2008.
5. Ульева Е. Правила безопасности на прогулке. М. , Мозаика – Синтез, 2013.
6. Фисенко М.А. ОБЖ, разработки занятий. Волгоград, Корифей, 2008.
7. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5–8 лет. – М.: Сфера, 2005.

Формирование положительного отношения к труду:

1. Доронова Т.Н. На пороге школы. М., Просвещение, 2003.
- 2.. Козлова С.А. Я–человек. М.: Школьная Пресса, 2004.
3. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез,016.

Физическое развитие

- 1.Вареник Е.Н. Утренняя гимнастика в детском саду. Методические рекомендации. М., Сфера, 2008.
2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез,2016.
3. Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5 – 7 лет. М., Просвещение, 2006.
4. Рунова М.А. Движение день за днем. М., Линка-пресс, 2007.
5. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. М., Мозаика- синтез, 2008.

Художественно – эстетическое развитие

Приобщение к изобразительному искусству:

1. Доронова, Т.Н. Дошкольникам об искусстве: учебно-наглядное пособие М.: Просвещение, 2012.
2. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников. М.: Просвещение, 2008.
3. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. М.: Мозаика – Синтез, 2016.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация):

1. Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество. М., Просвещение, 2004.
2. Доронова Т.Н. На пороге школы. М., Просвещение, 2003.
3. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. М.: Просвещение, 2003.
4. Доронова, Т.Н. Художественное творчество детей 2-7 лет: методическое пособие для воспитателей. М.: Просвещение, 2011.
5. Колдина Д.Н. Рисование с детьми. 6 – 7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016.
6. Колдина Д.Н. Лепка с детьми. 6 – 7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016.
7. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми. 6 – 7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2016.
8. Ульева Е.А. Изучаем времена года: осень (зима, весна, лето): тетрадь для занятий с детьми 6 – 7 лет. М.: Вако, 2014.

Развитие продуктивной деятельности: художественный труд и конструирование:

1. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика – Синтез, 2016.
2. Фешина Е.В. Лего – конструирование в детском саду. М., Сфера, 2012.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

1. Галянт И.Г. Смешные человечки. Учебно – методическое пособие. Челябинск. 2013.

Приобщение к уральскому изобразительному искусству:

1. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / науч. ред. и сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007.
2. Перспективное планирование образовательной работы по программе «Наш дом – Южный Урал» Методическое пособие для воспитателей. Магнитогорск, 2007.

Организация режима пребывания детей в ДОУ

Холодный период года. Подготовительная к школе группа «Пчелка»

Время	Режимные моменты
7.00-8.00	«Мы рады видеть вас! Играем вместе».
8.00-8.30	Общее приветствие. Чтение потешек, песенок и др.
8.30-8.40	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята».
8.40-8.45	«Моем с мылом чисто- чисто».
8.45-9.00	Приятного аппетита.
9.00- 10.50	НОД
10.50-11.00	Подготовка к прогулке.
11.00-12.45	Прогулка: «Гуляй, да присматривайся!»
12.45-13.00	Возвращение с прогулки: «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»
13.00-13.15	«Это время для обеда – значит нам за стол пора!»
13.15-13.30	Подготовка ко сну.
13.30-15.00	«Это время – тишины. Все мы крепко спать должны».
15.00-15.10	«Это время - для здоровья, закаляйся, детвора!»
15.10-15.30	«Это время – простокваш. В это время полдник наш!»
15.30-16.40	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность детей.
16.40- 17.00	Подготовка к ужину. Приятного аппетита.
17.00-17.10	Обсуждение дня.
17.10-19.00	«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!»

Организация режима пребывания детей в ДОУ

Теплый период года. Подготовительная к школе группа «Пчелка»

Время	Режимные моменты
7.00-8.00	Утренний прием детей: «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми.
8.00-8.10	Общее приветствие.
8.10-8.20	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята».
8.20-8.30	«Моем с мылом чисто- чисто».
8.30-8.50	Приятного аппетита.
8.50-9.30	Минутки игры.
9.30- 9.50	НОД
9.50-10.00	Подготовка к прогулке.
10.00-11.40	Прогулка
11.40-12.00	Возвращение с прогулки: «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»
12.00-12.15	«Это время для обеда – значит нам за стол пора!»
12.15-12.30	Подготовка ко сну.
12.30-15.00	«Это время – тишины. Все мы крепко спать должны».
15.00-15.10	«Это время - для здоровья, закаляйся, детвора!»
15.10-15.30	«Это время – простокваш. В это время полдник наш!»
15.30-16.20	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность детей.
16.20- 16.40	Подготовка к ужину. Приятного аппетита.
16.40-17.00	Обсуждение дня.
17.00-19.00	«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!»

3.6. Планирование образовательной деятельности

Непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);

- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, а также восприятия художественной литературы и фольклора) или их интеграцию.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

**Регламент непосредственно образовательной деятельности,
организуемой в различных видах детской деятельности**

Вид деятельности	6-7 лет
Двигательная деятельность	2 (+ 1)*
Коммуникативная деятельность: развитие речи	1
Коммуникативная деятельность: подготовка к обучению грамоте	2
Познавательно-исследовательская деятельность: исследование живой и неживой природы, экспериментирование, познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1
Познавательно-исследовательская деятельность: математическое и сенсорное развитие	2
Изобразительная деятельность	3
Музыкальная деятельность	2
Чтение художественной литературы	1
Кружки (образовательная область по выбору) во вторую половину дня	
Всего	15

**Регламент непрерывной непосредственно образовательной деятельности
на 2016 – 2017 учебный год МБДОУ ДС № 80**

Понедельник	9.00-9.30	Коммуникативная деятельность: развитие речи
	9.40-10.10	Изобразительная деятельность
	10.45-11.15	Музыкальная деятельность
Вторник	9.00 – 9.30	Познавательно-исслед. деят-ть: матем. и сенсор. развитие
	9.40 – 10.10	Коммуникативная деят-ть: подготовка к обучению грамоте
	10.25 – 10.55	Двигательная деятельность
Среда	8.50 – 9.20	Коммуникативное развитие: подготовка к обуч. грамоте
	9.30 – 10.00	Изобразительная деятельность
	10.55 – 11.25	Двигательная деятельность
Четверг	9.00 – 9.30	Познавательно-исслед. деятельность: матем. и сенсорное развитие
	9.40-10.10	Чтение худ. литературы
	10.30 – 11.00	Музыкальная деятельность
Пятница	9.00 – 9.30	Познавательно-исслед. деятельность: познание предметного и социального мира, безопасность
	9.45 – 10.15	Изобразительная деятельность
	16.40 – 17.10	Двигательная деятельность (улица)
	15 - 450 минут (7ч.30мин.)	1 половина – 12 НОД 2 половина – 3 НОД

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Изобразительная деятельность направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкальная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности,

способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

Восприятие художественной литературы и фольклора направлено на формирование у них интереса к чтению книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образования.

Общий объём учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Модель образовательного процесса:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели:

месяц	Тема недели	задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье	Индивидуальная работа
			Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах			

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе комплексно-тематической и предметно-средовой модели.

Комплексно-тематическая модель.

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности,

представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнем, что к комплексно-тематической модели образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель.

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Перечень игрового оборудования ППС

Предметно-пространственная среда подготовительной к школе группы

Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Компас (2шт), грифельная доска, мел. 2. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки, счетные палочки. 3. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски. 4. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор», «Пифагор», игра «Морской бой». 5. Рабочие тетради по математике. 6. Наборы геометрических фигур для магнитной доски. 7. Наборы объемных геометрических фигур. 8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 9. Счеты настольные. 10. Учебные приборы: линейки (10 шт.), сантиметры, ростомер для детей, набор лекал, циркуль. 11. Мозаики, пазлы (3-х размеров), бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками, игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты. 12. Часы песочные. 13. Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов. 14. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы). 15. Настольно-печатные игры. 16. Разнообразные дидактические игры. 17. Разнообразные игры на логику (лабиринты) 14. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы). 15. Настольно-печатные игры. 16. Разнообразные дидактические игры. 17. Разнообразные игры на логику (лабиринты). 18. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.
-------------------------	---

	<p>19. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p> <p>20. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>21. Наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые), по темам недели.</p> <p>22. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера (энциклопедии, журналы).</p> <p>- Уголок природы и экспериментирования</p> <p>1. Комнатные растения, на которых удобно демонстрировать взаимодействие их частей (кактусы, фикус, папоротник, герань, сансевиерия, герань, спатифиллум).</p> <p>2. Специальный стенд, на котором сменяются материалы, например, наборы картинок по разным климатическим зонам («Пустыня», «Арктика»), по экосистемам («Лес», «Город»).</p> <p>3. Серии картинок (альбомов) по временам года. Жизнь животных и птиц.</p> <p>4. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>5. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>6. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.</p> <p>7. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, компасы.</p> <p>8. Набор зеркал для опытов, магниты.</p> <p>9. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.</p> <p>10. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>11. Более сложные схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p>12. Календарь природы на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды и температуру на каждый день.</p> <p>13. Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>14. Дневники наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения и т.п.</p> <p>15. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>16. Открытки «Красная книга Южного Урала».</p> <p>- Уголок краеведения</p> <p>1. Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш Край», «Птицы Южного Урала».</p> <p>2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа.</p> <p>3. Подробные карты района, где находится детский сад.</p> <p>4. Карта схема города Челябинска.</p> <p>5. Совмещенная карта города и ближайшего пригорода. Карта области.</p> <p>6. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.</p>
--	--

	<p>7. Декоративно-прикладное искусство Южного Урала (Каслинское литье), скульптуры малой формы.</p> <p>8. Флаги, гербы и другая символика города, области, России.</p> <p>9. Открытки, фотографии «Город Челябинск»</p> <p>10. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.</p> <p>11. Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д. - Уголок конструирования, ПДД</p> <p>1. Крупный строительный конструктор.</p> <p>2. Средний строительный конструктор.</p> <p>3. Мелкий строительный конструктор.</p> <p>4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, остановочный комплекс.</p> <p>5. Конструкторы типа «Лего» (крупный, мелкий), «Паутинка»</p> <p>6. Металлический конструктор, магнитный конструктор.</p> <p>7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p> <p>8. Более сложные схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, самолет, вертолет, железная дорога.</p> <p>10. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дермантина, чтобы можно было складывать и убирать.</p> <p>11. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>12. Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>
Речевое развитие	<p>1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, стулья.</p> <p>2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области.</p> <p>5. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», ветрячки).</p> <p>6. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).</p> <p>7. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>8. Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>9. Разнообразные дидактические игры.</p> <p>10. Касса букв.</p> <p>11. Разноцветные фишки (красные, синие, зеленые, черные) для составления моделей звуковых форм слов (3 набора)</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Дополнительный материал из раздела «Математика»: карточки с цифрами — «деньги» и «числовые» карточки — «чеки» для разыгрывания сюжетной игры «Магазин».</p> <p>2. Дополнительный материал из раздела «Развитие экологических</p>

	<p>представлений»: лото, домино, книги с изображениями различных животных и растений, диафильмы, слайды, презентации «савана», «пустыня», «джунгли».</p> <p>3. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.</p> <p>4. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</p> <p>5. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды(средний).</p> <p>6. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) костюмы: пожарный, почтальон, военный, космонавт и т.д.</p> <p>7. Предметы-заместители. «Многофункциональный материал».</p> <p>8. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара, «Летчики», «Строители», и др.</p> <p>9. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Авто-сервис», «Железнодорожная станция», «Пожарная станция», «Спасатели», и др.</p> <p>10. Ширма.</p> <p>11.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>12.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный), настольный, пальчиковый).</p> <p>13.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>14.Корона, (2-4 шт.)</p> <p>15.Магнитофон.</p> <p>16.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей, сказки, рассказы.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Глина, кисточки маленькие, рулонная бумага для свободной и совместной деятельности (обои, бумага различной фактуры).</p> <p>2. Кнопки, коробочки для росписи щепки, цветные лоскутки, бусинки, листья, желуди, золотая и серебряная фольга, обрезки цветной бумаги для изготовления коллажей, элементы костюмов, «волшебные сундучки», «волшебные палочки», цветный скотч, блески различной конфигурации (звездочки, елочки и т.д.), степлер фигурный.</p> <p>3.Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</p> <p>4.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>5.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти, фигурные ножницы - 3 видов.</p> <p>6.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки, штампы т.п.</p> <p>7.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы.</p> <p>8.Альбомы схем по рисованию, аппликации, лепке, плетение из бисера, оригами.</p> <p>9. Различные виды линеек, лекал.</p> <p>- Музыкальный уголок</p> <p>1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, гармошка.</p> <p>2.Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева,</p>

	Л.Бетховена, С.Рахманинова и др. 3.Нетрадиционные музыкальные инструменты – колокольчики, трещётки, деревянные палочки
Физическое развитие	1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Толстая веревка или шнур. 4. Резинка-прыгалка. 5. Гимнастические палки. 6. Кольцеброс. 7. Кегли. 8. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 9. Детская баскетбольная корзина. 10. Длинная и короткая скакалки. 11. Бадминтон. 12. Городки. 13. «Летающие тарелки». 14. Мешочек с грузом малый и большой. 15. Серсо. 16. Гантели детские. 17. Нетрадиционное спортивное оборудование

3.4 Диагностика развития детей подготовительной к школе группы

Изобразительное искусство и художественная деятельность

Подготовительная к школе группа РИСОВАНИЕ

ФИ ребенка	Живопись						Художественная деятельность									
	живопись			графика			Декоративное искусство			Изобразительные навыки и умения			Технические навыки и умения			
	Знает и различает жанры живописи, средства ее выразительности: цвет, линия, композиция	Отличает произведения по холодной и теплой цветовой гамме	Умеет внимательно рассматривать репродукции, устанавливая связи по содержанию, средствами выразительности	Умеет отличить графическое произведение от живописного	Различает иллюстрации в комической манере исполнения, сказочной, реалистической	Создает собственные иллюстрации к сказкам, рассказам и др.	Знает некоторые виды народного декоративно-прикладного искусства	С участием взрослого умеет изготовить элемент украшения для группы, театрального костюма, составляет букеты и др.	Предметное изображение		Сюжетное изображение		Декоративн изобр	Умеет использовать различные изобразительные материалы и инструменты	Умеет создавать цветные тона на палитре путем смешения цветов, разбавления водой	Владеет нетрадиционными техниками рисования (по сырому, по сухому и др.)
									Добивается сходства в рисунке с реальным объектом	Передает как общие признаки так и индивидуальные	Использует в рисунке соответствие размеров, цвета, деталей, поз	В рисунке использует линию горизонта, ближний, дальний план				

КОНСТРУИРОВАНИЕ

№	ФИ ребенка	Конструирование из готовых геометрических объемных форм и тематических конструкторов							Конструирование из бумаги			Конструирование из природного материала		Индивидуальный уровень каждого ребенка		
		Знает основные геометрические объемные формы, их свойства	Умело комбинирует, гармонично сочетает детали в постройке	Умеет самостоятельно анализировать постройку, чертежи, схемы	Строит по словесной инструкции, теме, чертежу, схеме (расчлененной и нерасчлененной)	Использует в постройке архитектурные украшения (колонны, бортики, шпильки, решетки)	Создает устойчивые постройки, умеет заменять детали	Создает разнообразные варианты жилищных построек, придумывает сюжетные композиции	Умеет самостоятельно создавать план, схему постройки	Умеет работать в коллективе, соблюдая все стадии строительства (замысел, этапы, распределение работы, достижение результата)	Умеет конструировать из конструкторов с различными видами креплений	Умеет создавать интересные игрушки для игр с водой, ветром, для оформления помещений, спортивных соревнований и т.п.	Владеет техникой оригами		Владеет способами конструирования из полосок бумаги, круга, конуса, прямоугольника	Умеет изготавливать объемные конструкции из бумаги, украшать их
1																

ЛЕПКА

№	ФИ ребенка	Умеет создавать объемный образ в лепке (овощи, фрукты, животные, птицы, простейшее изображение)	В лепке действует различными способами (из целого куска глины, комбинированным и	Освоил операции оттягивания деталей из целого куска (клюв и хвост птички)	Освоил операции соединения частей, прижимая и примазывая их (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.)	При создании объемных и рельефных изображений использует различные стеки, штампы, материалы для	Использует постамент для объединения образов в сюжетной лепке	Индивидуальный уровень каждого ребенка

		человека)	конструктивным			крепления удлиненных, вытянутых форм		
1								
2								
3								

Ребенок и предметный мир

№	ФИ ребенка	Представления			Познавательные и речевые умения			Отношения к предметному миру						
1		Имеет отчетливые представления о предметах материальной культуры, с которыми встречается в повседневной жизни, при чтении детской художественной литературы	Знает существенные признаки, лежащие в основе таких родовых обобщений, как «одежда» (зимняя, летняя), «головные уборы», «обувь» (кожаная, резиновая), «постельное белье», «овощи», «фрукты», «транспорт» (городской, наземный, воздушный, гужевой, водный) и пр.	Знает разновидности материалов (разные виды бумаги и картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла и т.д.), используемых для изготовления предметов в зависимости от их назначения	Использует систему обследовательских действий (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и т.д.) при рассматривании предметов для выявления их особенностей, а также определения качеств и свойств материалов, из которых эти материалы сделаны	Сравнивает предметы разных видов (например: сумка и портфель, тетрадь, книга и журнал), выполняя и сопоставляя их различия и сходство предметов и материалов, обобщая результаты сравнения (что разное, чем похоже)	Точно обозначает словом особенности предметов и материалов, называет обследовательские действия	Составляет описательный рассказ о предмете, полно отражая его особенности, пользуясь образными сравнениями, эпитетами, метафорами и т.д.	Группирует предметы (овощи, фрукты и т.д.) на основе существенных признаков, классифицирует предметы по родовым и видовым признакам, варьируя основания для классификации (посуда-чайная, столовая, кухонная, одно- и многоразовая; одежда – детская, взрослая, мужская и женская, зимняя, летняя, демисезонная и пр.)	Проявляет гибкость и логичность мышления, умение доказывать правильность обобщения, опираясь на знания существенных признаков	Проявляет интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения	Умеет пользоваться предметами в соответствии с их особенностями и назначением	Бережно относится к предметам, используемых в играх, быту, повседневной жизни	Индивидуальный уровень каждого ребенка
2														

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

№	ФИ ребенка	Развитие связной речи					Развитие словаря					Грамматическая правильность речи		Звуковая культура речи				
		1		Умеет обсуждать проблемы взаимоотношений нравственных сторон поступков людей, давать аргументированные оценки	Умеет участвовать в коллективных разговорах, используя различные формы вежливого речевого общения (внимательно слушать, правильно задавать вопросы, строить высказывание кратко или распространённо)	Пересказывает литературные произведения самостоятельно	Составляет описательные рассказы, подбирая точно и правильно слова для характеристики особенностей предметов, использует метафоры, эпитеты, сравнения	Сочиняет сюжетные рассказы по картинке, из опыта, по игрушкам в соответствии с требованиями к структуре рассказа	При составлении повествований пользуется словесными жанрами: сказка, рассказ, загадка, посылка, стихотворение) средствами выразительности	Активно владеет бытовым словарем, точно и правильно использует слова в речи	Осваивает слова, обозначающие более тонкое дифференцирование цвета (розовый, бежевый, голубовато-зеленый и др., формы, размера.	Умеет осознанно использовать слова, обозначающие родовые и видовые обобщения	Находит в литературных текстах и создает свои образные сравнения, эпитеты, использует их при сочинении загадок, сказок	В активном словаре имеет названия предметов и инструментов труда, техники, трудовых действий	Умеет анализировать поведение и состояние литературного героя, использует в речи слова, обозначающие личностные характеристики (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и др.	Замечает грамматические ошибки в речи сверстников, исправляет их, самостоятельно использует грамматические формы	Умеет образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками, сложными словами	Умеет самостоятельно употреблять разные типы предложений (простые, сложные, бессоюзные, сложноподчиненные), выделяя количество слов в предложении и их последовательность

СОЦИАЛЬНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ

№	ФИ ребенка	Ребенок и взрослые		Ребенок и сверстники		Отношение ребенка к самому себе		Индивидуальный
		Представления и познавательные умения	Практические умения	Представления и познавательные умения	Практические умения	Представления и познавательные умения	Практические умения	

1		Различает половые, возрастные, социальные различия взрослых, представления о народах	По интонации, жестах, мимике различает радость, симпатию, усталость, печаль, огорчение, любовь, одобрение	Знает и выполняет правила культуры поведения, проявляет интерес к эмоциональному состоянию и чувствам взрослых	Проявляет уважение к старшим, воспитателю, вежлив в общении	Знает характерные особенности внешнего вида и занятий детей разного возраста	Понимает эмоциональное состояние сверстников по мимике, жестах, действиям, интонации	Знает и выполняет правила культуры поведения со сверстниками, оценивает поступки других детей	Выражает доброжелательность, внимание по отношению к детям	Умеет вовлечь в игру малышей	Обсуждает с воспитателем проблемы дружбы, взаимопомощи	Знает свое имя, отчество, фамилию, возраст, дату рождения, адрес, номер дом. телефона	Проявляет интерес и любознательность к своему городу, стране, миру	Выражает критичность по отношению к своим поступкам, стремится преодолеть недостатки	Умеет осмыслить и передать переживания, настроения, чувства, желания в словах, рисунках, действиях
---	--	--	---	--	---	--	--	---	--	------------------------------	--	---	--	--	--

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Подготовительная к школе группа

№	ФИ ребенка	Построения и перестроения	Общеразвивающие упражнения	Основные движения	Подвижные игры	Минимальные результаты									
						Бег на 30 м	Прыжок в длину с места	Прыжок в длину с разбега	Прыжок в высоту	Прыжок вверх с места	Прыжок в глубину	Метание предмета		Метание набивного мяча	
												Весом 200г	Весом 80 г		
1															
2															

Развитие экологических представлений

№	ФИ ребенка	Живое	Чело- век	Причинно- следственные связи	Отношения к природе	Инд
---	------------	-------	--------------	---------------------------------	---------------------	-----

1			Имеет представление о животных, растениях и человеке как представителей живой природы	Различает многообразие внешнего строения конкретных живых существ, основные живые функции (питание, дыхание, движение, рост и развитие, размножение)	Имеет конкретные представления об основных потребностях знакомых растений и животных: в свете, тепле и влаге, пище, месте обитания, защите от врагов; о способах удовлетворения этих потребностей	Имеет конкретные представления о том, как человек использует факторы природной среды для удовлетворения своих потребностей	Имеет представление о различных средах обитания, об основных факторах каждой среды	Имеет представления о сезонных изменениях основных условий в разных средах обитания; о путях приспособления к ним живых существ; знает характерные особенности живой и неживой природы в разные сезоны	Имеет представления о росте, развитии и размножении живых существ, о стадиях роста и развития хорошо знакомых растений и животных разных сред обитания, человека	Имеет представления о взаимодействии живых организмов в сообществах (экосистемах): состав сообщества (водоема, луга, леса)	Знает роль человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, правила поведения в ней	Сформированы понятия: «человек», «сезон как время года», «живое», «не живое», «природа».	Использует наблюдение как способ познания, самостоятельно ставит цель наблюдения, делает выводы	Умеет сравнивать объекты и явления природы по признакам, классифицировать по существенным основаниям	Умеет устанавливать связи разной степени сложности: причинные, пространственные, временные и др.	Устанавливает связи между строением органов и их функциями, внешним видом живого организма и средой его обитания	Знает и проявляет заботу и защиту живых организмов от повреждений. Эмоционально откликается, переживает радость, восхищение, удивление от общения с растениями, животными, их детенышами, проявляет сочувствие к поврежденным живым существам, знает о Красной книге	Поливает почву, рыхлит, очищает листья от пыли, правильно размещает их по отношению к свету, самостоятельно ухаживает за животными в уголке природы, подкармливает зимой птиц	Проявляет любознательность, стремление глубже познать явления природы, интерес к овладению способами познания	
2																				

Развитие математических представлений

Подготовительная к школе группа

№	ФИ ребенка	Свойства		Отношения		Числа и цифры		Сохранение количества и величины		Последовательность действий		Индивидуальный уровень каждого ребенка
		Представления	Познавательные и речевые умения	Представления	Познавательные и речевые умения	Представления	Познавательные и речевые умения	Представления	Познавательные и речевые умения	Представления	Познавательные и речевые умения	

1							Имеет представления о форме, размере, расположении предметов, пространственных объектов														
2							Владеет обобщением «Многоугольники»														
							Различает форму предмета и его части														
							Знает логические связи геометрич фигур, умение преобразовать одну фигуру в др.														
							Зрительно распознает фигуры, воссоздает их по представлению, по описанию														
							Умеет пользоваться линейкой, шаблонами, трафаретами														
							Использует в речи слова: размер, цвет, форма, фигура, вне,, внутри, некоторые, все														
							Упорядочивает предметы по размеру, по количеству, равенство, неравенство, выраженные числами, последовательное увеличение, уменьшение 5-10 предметов. Различает отношения части и целого														
							Определяет свое местонахождение среди объектов окружения, ориентируется на плане														
							Временные представления – последовательность частей суток, дней (вчера, сегодня, завтра), дней недели, месяцев														
							Сопоставляет предметы на глаз, путем наложения, приложения, выделяет соответствие по форме,, количеству, размеру, удаленности и пр.														
							Самостоятельно высказывается о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания,														
							Владеет счетом в прямом и обратном порядке, находит место числа среди других, пользуется условной меркой														
							Умеет составить число из двух меньших														
							Знает цифры, монеты, циферблат часов														
							Владеет сложением, вычитанием чисел, использует знаковые обозначения														
							Имеет представление о неизменности величины числа в результате различных комбинаций суммирования, деления на равные группы														
							Знает об изменении величины в зависимости от добавления, уменьшения кол-ва, объема воды														
							Осуществляет проверку состояния считыванием, измерением, взвешиванием														
							Выявляет связи и зависимости величины, количества, формы, размера сосуда, способа расположения														
							Выполняет действия по знаковым обозначениям, определяет последовательность действий														
							Умеет читать схему, объясняет, оперирует знаками «+», «-», «=», «<» при вычислениях														

*Карта освоения содержания регионального компонента
основной общеобразовательной программы (от 6 - 7 лет)*

Ф.И.ребёнка _____

Возраст _____

Дата заполнения _____

Образовательная область	Показатели для фиксации	Имена детей группы	
Художественно-эстетическое развитие	Эмоционально откликается на красоту природы Южного Урала		
	Занимается художественными видами декоративной деятельности по мотивам уральского искусства		
	В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье		
	Различает виды регионального изобразительного искусства		
	Имеет представление о региональных художественных промыслах		
	Рассуждает о выборе средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника		
	Выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения		
	Использует разнообразные способы для отражения впечатлений об окружающем - в рисовании, - в лепке, - в аппликации		
	Самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы региональной тематики		
	Умеет видеть различия между сказкой, сказом, рассказом, стихотворением		
	Называет любимые произведения писателей Южного Урала, называет авторов, эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения		
	Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения		
	Способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов		
Умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера			

	Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах регионального содержания		
Физическое развитие	Стремится к личным достижениям в спортивных соревнованиях		
	Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта		
	Проявляет интерес к народным подвижным играм		
Познавательное развитие	Проявляет интерес к особенностям исторического прошлого города, региона		
	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)		
	Имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире Урала		
	Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов		
	Имеет представление об основных достопримечательностях города, области, региона		
Социально-коммуникативное развитие	Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения		
	Участвует в сюжетно-ролевых играх «Дом», «Семья», «День рождения», «Экскурсия по городу» и др.		
	Принимает участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях.		
	Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения		
	Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)		
	Использует образные сравнения, описания при рассмотрении предметов быта, искусства		
	Является инициатором разговора об особенностях природы, климата, традиций, культуры Урала		
	Имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд бережно относится к тому, что сделано руками человека		
	Принимает участие в трудовой деятельности (хозяйственно-бытовом труде, на участке ДОУ)		
Средний показатель баллов:			

* Оценка уровня:

- «**высокий**» уровень - все компоненты отмечены знаком «+»;

- **«выше среднего»** - большинство компонентов отмечены знаком «+»;
- **«средний»** уровень – половина компонентов отмечены знаком «+»;
- **«низкий»** уровень - большинство компонентов отмечены знаком «-».